

Образовательные программы в ГОБПОУ МКИ

Код	Наименование специальности	Уровень образования	Образовательная программа	Реализуемые формы обучения	Ссылка на описание образовательной программы с приложением её копии	Ссылка на учебный план	Ссылки на рабочие программы (по каждой дисциплине в составе образовательной программы)	Ссылка на календарный учебный график	Ссылка на рабочие программы практик, предусмотренных соответствующей образовательной программой	Ссылка на методические и иные документы, разработанные ОО для обеспечения образовательного процесса, а также рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	СПО, углублённый	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	очная	https://mki-51.ru/data/45715c7cc89ab2b6468dfa93804f25c.pdf	https://mki-51.ru/data/4bbc0757094ebaf7e0954ca0e62ad52.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/II/RABOCHIE-PROGRAMMI-UCHEBNIH-PREDMETOV https://mki-51.ru/sveden/education/II/FONDI-OCENOCHNIH-SREDSTV-UCHEBNIH-PREDMETOV	https://mki-51.ru/data/1e5168ae22853c252763f481494a01f7.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/II/PRAKTIKA	https://mki-51.ru/data/798680c47501691c241589ed57091.pdf https://mki-51.ru/data/848c8db34a171f10527415fe5bc8d720.pdf
53.02.06	Хоровое дирижирование	СПО, углублённый	Хоровое дирижирование	очная	https://mki-51.ru/data/b04c520e483a0e444344f91840446d80.pdf	https://mki-51.ru/data/9c21bad4e9b9e4d12a8e38c893942331.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530206-Horovoe-dirizirovanie/RABOCHIE-PROGRAMMI-UCHEBNIH-PREDMETOV https://mki-51.ru/sveden/education/530206-Horovoe-dirizirovanie/FONDI-OCENOCHNIH-SREDSTV-UCHEBNIH-PREDMETOV	https://mki-51.ru/data/e82258649a7708a76b16e0538923b8c2.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530206-Horovoe-dirizirovanie/PRAKTIKA	https://mki-51.ru/data/798680c47501691c241589ed57091.pdf https://mki-51.ru/data/848c8db34a171f10527415fe5bc8d720.pdf
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	СПО, углублённый	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	очная	https://mki-51.ru/data/f31c315c76651411d7f100a2c9f549b.pdf	https://mki-51.ru/data/ea9f3e5121e9d612b5c9af6b4c758a97.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530202-Muzikalnoe-iskusstvo-estradi-po-vidam/RABOCHIE-PROGRAMMI-UCHEBNIH-PREDMETOV https://mki-51.ru/sveden/education/530202-Muzikalnoe-iskusstvo-estradi-po-vidam/KOMPLEKT-KONTROLNO-OCENOCHNIH-SREDSTV	https://mki-51.ru/data/1d709b1df08b29a8d91af38b959ae2.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530202-Muzikalnoe-iskusstvo-estradi-po-vidam/PRAKTIKA	https://mki-51.ru/data/798680c47501691c241589ed57091.pdf https://mki-51.ru/data/848c8db34a171f10527415fe5bc8d720.pdf
53.02.07	Теория музыки	СПО, углублённый	Теория музыки	очная	https://mki-51.ru/data/32fceaedd423abcc72b917b42a4ae65.pdf	https://mki-51.ru/data/a484021559b9b61768da9b39574a1dca.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530207-Teoriya-muziki/RABOCHIE-PROGRAMMI-UCHEBNIH-PREDMETOV https://mki-51.ru/sveden/education/530207-Teoriya-muziki/FONDI-OCENOCHNIH-SREDSTV-UCHEBNIH-PREDMETOV	https://mki-51.ru/data/eb04425c1e325f6096e26eaa3cd89e.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/530207-Teoriya-muziki/PRAKTIKA	https://mki-51.ru/data/798680c47501691c241589ed57091.pdf https://mki-51.ru/data/848c8db34a171f10527415fe5bc8d720.pdf
54.02.05	Живопись по виду станковая живопись	СПО, углублённый	Живопись по виду станковая живопись	очная	https://mki-51.ru/data/d1de9f212d61d3a4286fa04b56258c91.pdf	https://mki-51.ru/data/033fcd533ad60545fd2a04b6aba11bc5.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/540205-Ivopis-stankovaya-ivopis/RABOCHIE-PROGRAMMI-UCHEBNIH-PREDMETOV https://mki-51.ru/sveden/education/540205-Ivopis-stankovaya-ivopis/FONDI-OCENOCHNIH-SREDSTV-UCHEBNIH-PREDMETOV	https://mki-51.ru/data/9506acbbc0933823372b55f45ddeb472.pdf	https://mki-51.ru/sveden/education/540205-Ivopis-stankovaya-ivopis/PRAKTIKA	https://mki-51.ru/data/798680c47501691c241589ed57091.pdf https://mki-51.ru/data/848c8db34a171f10527415fe5bc8d720.pdf