

Информация о персональном составе педагогических работников образовательных программ

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Учёная степень, учёное звание	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1	Бедняк Виктор Иванович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – балалайка.	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	45 лет	45 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
2	Белова Александра Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – фортепиано	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	5 лет	5 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
3	Валова Мария Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – искусство концертного исполнительства.	–	Окончила консерваторию в 2021 году	4 года	4 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
4	Ващенко Марина Геннадьевна	Директор, преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» - фортепиано	Специальность – фортепиано	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  Профессиональная переподготовка. Частное образовательное учреждение высшего образования «Региональный институт бизнеса и управления» По программе «Государственное и муниципальное управление»  Профессиональная переподготовка. ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации". Сфера государственного и муниципального управления. Квалификация - специалист в социальной сфере.  КПК 2025 «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования»	21 год	21 год	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
5	Гребнев Михаил Константинович	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – фортепиано	–	–	3 года	2 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»

6	Дмитриченко Елена Геннадьевна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее Квалификации: преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Специальность – фортепиано	–	КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2025 «Стили фортепианного исполнительства: от Баха до Бетховена. Теоретические и практические аспекты преподавания»	41 год	41 год	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
7	Загребельная Людмила Викторовна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: солист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля	Специальность – струнные инструменты (скрипка)	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу струнных смычковых инструментов» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	43 года	43 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые струнные инструменты»
8	Злотникова Наталия Валентиновна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, ансамблист	Специальность – фортепиано	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»	52 года	52 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
9	Калинина Лариса Алексеевна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, ансамблист	Специальность – фортепиано	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»	60 лет	60 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
10	Клипа Екатерина Юрьевна	Начальник учебно-методического отдела, преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – фортепиано	–	КПК 2023 Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории	29 лет	29 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано», Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
11	Клочков Артур Павлович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Студент консерватории	Специальность – струнные инструменты (скрипка)	–	–	2 года	2 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые струнные инструменты»
12	Козырев Михаил Игоревич	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – фортепиано	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров»	9 лет	9 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»

							ГАУДПО МО «ИРО»			
13	Козырева Юлия Игоревна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель  Ассистентура-стажировка Квалификации: артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Специальность – искусство концертного исполнительства (уровень специалиста).	–	КПК 2022 «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2023 Всероссийский курс по музыкальной педагогике. Образовательный фонд "Талант и успех"	5 лет	5 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
14	Кудрявцева Анна Ивановна	Заместитель директора по учебной работе, преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – фортепиано.	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2023 Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования. Образовательный фонд "Талант и успех"  Профессиональная переподготовка: «Менеджмент в организации». Квалификация менеджер. ГАУДПО МО «ИРО»	23 года	23 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
15	Куприянова Анна Михайловна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – фортепиано	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  КПК 2024 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	31 год	31 год	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
16	Лагутина Наталья Фёдоровна	Председатель ПЦК специальности Инструментальное исполнительство по виду «Фортепиано» Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: преподаватель, концертмейстер, ансамблист	Специальность – фортепиано	–	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2024 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	47 лет	47 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
17	Мадамин Тимур Ражабаевич	Председатель ПЦК специальности Инструментальное исполнительство по виду «Инструменты народного оркестра» Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – искусство концертного исполнительства.	–	КПК 2024 «Современные технологии музыкального образования. Инструменты народного оркестра»	7 лет	7 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
18	Макарова Мария Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – «Инструментальное исполнительство» (фортепиано)	–	КПК 2023 Всероссийский курс по музыкальной педагогике Образовательный фонд "Талант и успех"	22 года	22 года	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»

							КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»			
19	Нарватов Владимир Валерьевич	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Специальность - «инструментальное исполнительство» - оркестровые народные инструменты – домра	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	19 лет	19 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
20	Панимаскин Эдуард Иванович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель, дирижёр оркестра народных инструментов	Специальность – баян	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  КПК 2024 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	30 лет	30 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
21	Рудометов Роман Владиславович	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано)	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	18 лет	18 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
22	Семяшкин Михаил Викторович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Специальность – «Инструментальное исполнительство» специализация «Инструменты народного оркестра»	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	20 лет	20 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
23	Соколов Роман Геннадьевич	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Специальность - инструментальное исполнительство, оркестровые народные инструменты – баян	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	16 лет	16 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
24	Трухин Анатолий Дмитриевич	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: преподаватель	Специальность – баян	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	51 год	51 год	«Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра»
25	Усатенко Екатерина Григорьевна	Председатель ПЦК специальности Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: Концертный исполнитель, преподаватель	Специальность – флейта	–	КПК 2022 «Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на духовых, ударных и инструментах эстрадного оркестра» ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория имени	10 лет	10 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые духовые и

		струнные, духовые и ударные инструменты», Преподаватель					А.К. Глазунова"  КПК 2023 Всероссийский курс по музыкальной педагогике Образовательный фонд "Талант и успех"			ударные инструменты»
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	----------------------

### 53.02.06 Хоровое дирижирование

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Учёная степень, учёное звание	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1.	Гладкова Мария Васильевна	Преподаватель	Дисциплины преподаваемых модулей	Высшее. Квалификации: дирижёр хора, преподаватель	Специальность – хоровое дирижирование	–	–	2 года	2 года	«Хоровое дирижирование»
2.	Гумашян Рузан Робертовна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертная певица, преподаватель	Специальность вокальное искусство классическое пение	–	КПК 2022 «Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережение» ФГБ ОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"  КПК 2025 «Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения»	7 лет	7 лет	«Хоровое дирижирование»
3.	Зайцева Ирина Ивановна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: дирижёр, хормейстер академического хора, преподаватель	Специальность – хоровое дирижирование	–	КПК 2025 «Актуальные вопросы вокально-хорового исполнительства»	22 года	22 года	«Хоровое дирижирование»
4.	Злотников Игорь Борисович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин	Специальность – хоровое дирижирование	–	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	49 лет	49 лет	«Хоровое дирижирование»
5.	Иванов Валерий Михайлович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин	Специальность – хоровое дирижирование	Заслуженный артист РФ, заслуженный работник культуры РФ	КПК 2023 «Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными обучающимися» МАГУ	55 лет	55 лет	«Хоровое дирижирование»
6.	Куделькина Анна Сергеевна	Председатель ПЦК специальности «Хоровое дирижирование», Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: дирижер академического хора, преподаватель	Специальность – «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором. Художественное руководство академическим хором»	–	–	10 лет	10 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки

### 53.02.07 Теория музыки

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Учёная степень, учёное звание	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1.	Воробьева Елена Владимировна	Преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее. Квалификации: музыковед, преподаватель	Специальность – музыковедение	–	КПК 2023 «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки. Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова	35 лет	35 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
2.	Калимова Мария Владимировна	Преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее. Квалификации: дирижер академического хора, преподаватель	Специальность – «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором. Художественное руководство академическим хором»	–	–	11 лет	11 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
3.	Лоренгель Альфия Гайнановна	Преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее. Квалификации: композитор, преподаватель	Специальность – Композиция.	–	–	21 год	21 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
4.	Мазуренко Анастасия Кирилловна	Председатель ПЦК специальности «Теория музыки», Преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее. Квалификации: Этномузыколог, преподаватель, руководитель творческого коллектива	Специальность – этномузыкология	–	–	9 лет	9 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
5.	Моногарова Ксения Владимировна	Преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	студентка консерватории	Специальность – музыковедение	–	–	1 год	1 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
6.	Павлова Ольга Александровна	преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее Квалификации: музыковед, преподаватель	Специальность – музыковедение.	Кандидат педагогических наук. Заслуженный работник	КПК 2023 «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки. Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова	46 лет	46 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Теория музыки

						культуры Российской Федерации				
7.	Цветкова-Соловей Мария Александровна	преподаватель	Музыкально-теоретические дисциплины	Высшее. Квалификации: Этномузыколог, преподаватель, руководитель творческого коллектива	Специальность – музыкознание и музыкально-прикладное искусство.	–	КПК 2024 «Анатомический подход к аутентичному народному пению»	–	–	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)

**Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам)**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности и опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1.	Бushmanова Анастасия Степановна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Среднее. Квалификации: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Специальность – Эстрадное пение Студентка заочного отделения Эстрадно-джазового пения «Институт Современного Искусства» (ИСИ)	КПК 2024 «Аспекты совершенствования импровизационных навыков и стилистики исполнения современной и эстрадно-джазовой музыки в ДМШ, ДШИ и СПО»	3 года	3 года	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Эстрадное пение
2.	Воронова Елена Владимировна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестрового коллектива	Специальность – культурно-просветительная работа.	КПК 2024 «Развитие образовательной деятельности в профессиональной образовательной организации в условиях реализации национального проекта "Образование" с модулем "Дистанционные образовательные технологии в педагогической деятельности"»	40 лет	40 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Инструменты эстрадного оркестра
3.	Гранкин Роман Витальевич	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: бакалавр	Специальность - музыкальное искусство эстрады, инструменты эстрадного оркестра, саксофон	КПК 2023 «Эстрадная и джазовая гармония и анализ форм». ЦПР «Интерактив»	6 лет	6 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Инструменты эстрадного оркестра
4.	Гранкина Анна Сергеевна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: артист музыкального театра, преподаватель	Специальность - Вокальное искусство	КПК 2023 «Эстрадная и джазовая гармония и анализ форм». ЦПР «Интерактив»	8 лет	8 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Эстрадное пение
5.	Лебедева Елена Валериановна	Председатель ПЦК специальности «Музыкальное искусство эстрады». Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер	Специальность – фортепиано	КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2024 «Современные технологии музыкального образования. Фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»	39 лет	39 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Инструменты эстрадного оркестра
6.	Скороходов Андрей Владимирович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель,	Специальность – Инструментальное исполнительство	Профессиональная переподготовка: ФГБОУВО «Государственная академия музыки им. Гнесиных».	17 лет	17 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Инструменты

				преподаватель		Квалификация- руководитель оперно-симфонического оркестра.			эстрадного оркестра
7.	Чистяков Василий Викторович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист эстрадного оркестра (ансамбля), руководитель эстрадного оркестра (ансамбля)	Специальность – преподаватель по специальности «Музыкальное искусство эстрады»	КПК 2023 «Эстрадная и джазовая гармония и анализ форм». ЦПР «Интерактив»	20 лет	20 лет	«Музыкальное искусство эстрады» по виду Инструменты эстрадного оркестра

#### 54.02.05 «Живопись» (по видам)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Учёная степень, учёное звание	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1.	Беляева Ольга Олеговна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее, педагог профессионального обучения (дизайн)	Профессиональное обучение (дизайн)	–	–	18 лет	18 лет	Живопись
2.	Лобанова Ольга Юрьевна	Председатель ПЦК Специальности «Живопись» Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: дизайнер	Специальность – Дизайн	–	КПК 2023 «Изобразительное искусство» ИРО	24 года	24 года	Живопись
3.	Полуянова Ирина Александровна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: учитель изобразительного искусства и черчения	специальность – изобразительное искусство и черчение	–	КПК 2024 «Изобразительное искусство»	20 лет	20 лет	Живопись
4.	Рыжук Полина Геннадиевна	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: бакалавр	Специальность – педагогическое образование	–	КПК 2023 «Изобразительное искусство» ИРО Профессиональная переподготовка по программе «Графический дизайн» АНО ДПО "Международная Школа Дизайна" Квалификация – Графический дизайн	7 лет	7 лет	Живопись
5.	Сергиенко Анатолий Александрович	Преподаватель	Дисциплины профессиональных модулей	Квалификации: учитель рисование и черчения	Среднее. Специальность – живописно-педагогическое отделение	Заслуженный художник России Почетный гражданин города Североморска	КПК 2023 «Изобразительное искусство» ИРО	54 года	24 года	Живопись

#### Дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического циклов

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления	Учёная степень, учёное звание	Сведения о повышении квалификации за последние 3	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы	Наименование образовательных программ, в реализации
-------	------------------------	-----------	------------------------	---	--------------------------	-------------------------------	--	-------------------	---	---

			дисциплин		подготовки и (или) специальности		года и сведения о профессиональной переподготовке		в профессиональной сфере	которых участвует педагогический работник
1.	Ежова Наталья Михайловна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: математик Специальность – «Государственное и муниципальное управление».	Специальность – математика	Кандидат педагогических наук, доцент  Магистр экономики по направлению «Экономика».	КПК 2024 «Совершенствование профессиональной компетентности учителя информатики»  КПК 2025 «Методика обучения выполнению заданий повышенной сложности по информатике»	37 лет	27 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
2.	Зенькович Галина Васильевна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: филолог, преподаватель английского языка	Специальность – английский язык и литература.	–	КПК 2024 «Вопросы стилистики и интерпретации в фортепианном исполнительстве от Баха до Бетховена», Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова  КПК 2024 «Современные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС», Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов  КПК 2024 «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства», Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова  КПК 2024 «Инновационные подходы к организации учебной деятельности и методики преподавания предмета "Английский язык" в организациях СПО с учётом требований ФГОС СПО»	57 лет	57 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
3.	Колодко Арина Александровна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: Бакалавр (с двумя профилями подготовки)	Специальность – английский язык	–	КПК 2023 «Технология развития гибких навыков на уроке английского языка»; «Обновленный ФГОС среднего общего образования» АО Издательство "Просвещение"  КПК 2024 «Педагогика и методика преподавания основ	3 года	3 года	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по

							<p>безопасности жизнедеятельности»</p> <p>КПК 2024 «Английский для специальных целей»</p> <p>КПК 2024 «Повышение квалификации педагогических работников по освоению компетенций, необходимых для работы с обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья»</p>			видам)
4.	Лазарева Галина Александровна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: учитель русского языка и литературы	Специальность – русский язык и литература	Кандидат педагогических наук	<p>КПК 2024 «Геймификация в бизнесе и образовании»</p> <p>КПК 2024 «Генеративный искусственный интеллект для преподавателей: стратегии, инструменты, этика»</p> <p>КПК 2025 «Методика обучения выполнению заданий повышенной сложности по русскому языку»</p>	40 лет	40 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
5.	Николаева Анастасия Владимировна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: учитель Специальность - Педагогическое образование. Квалификации: магистр	Специальность - история.	–	<p>КПК 2023 «Изобразительное искусство» ИРО</p> <p>КПК 2024 «Проектная деятельность и бренд-менеджмент в креативной индустрии»</p> <p>Проф.переподготовка 2025 "Искусствоведение"</p>	21 год	11 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
6	Цыбульская Юлия Викторовна	Председатель ПЦК «Общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин» Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: учитель истории	Специальность – история	–	<p>КПК 2024 «Теория и методика преподавания истории в соответствии с ФГОС " ЧОУ ДПО Институт переподготовки и повышения квалификации г. Новочеркасск</p> <p>КПК 2024 «Особенности преподавания дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" в профессиональном образовании», Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки, г.Абакан</p> <p>КПК 2025 «Методика преподавания дисциплины "Философия" в образовательных</p>	30 лет	30 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)

							организациях профессионального образования»			
7	Ямцова Зинаида Лаврентьевна	Преподаватель	Предметы общеобразовательного и общего гуманитарного и социально-экономического циклов	Высшее. Квалификации: учитель русского языка и литературы	Специальность – русский язык и литература.	–	Проф.переподготовка 2021 «Тренер-преподаватель по избранному виду спорта (настольный теннис)» Национальная академия дополнительного профессионального образования г. Москва  проф.переподготовка 2021 «Педагогическое образование: теория и практика преподавания дисциплин "Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) и "Безопасность жизнедеятельности" (БЖД) в организациях СПО в условиях реализации ФГОС» Институт современного образования . Воронеж  проф.переподготовка 2021 «Педагогическое образование: физическая культура в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» Московская академия профессиональных компетенций	48 лет	48 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)

### Общий курс фортепиано на специальностях УГС 53.00.00 Музыкальное искусство»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень профессионального образования, квалификации	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
1.	Верховых Наталья Владимировна	Председатель ПЦК «Общий курс фортепиано» Преподаватель	Общий курс Фортепиано на специальностях УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по классу «Фортепиано»	Специальность – фортепиано.	КПК 2022 «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2024 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»	30 лет	30 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)
2.	Мифтахова Лилия Талгатовна	Преподаватель	Общий курс Фортепиано на специальностях УГС 53.00.00 Музыкальное искусство»	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по классу «Фортепиано»	Специальность – Искусство концертного исполнительства (фортепиано)	КПК 2023 «Современные технологии музыкального образования. Фортепиано»  КПК 2023 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»	12 лет	12 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)

						КПК 2023 Современные технологии музыкального образования. Фортепиано ГАУДПО МО «ИРО»			
3.	Плоткина Тайсия Валерьевна	Преподаватель, концертмейстер	Дисциплины профессиональных модулей	Высшее. Квалификации: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальность – фортепиано	КПК 2024 «Совершенствование профессиональной деятельности концертмейстеров» ГАУДПО МО «ИРО»  КПК 2024 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX- начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»	11 лет	11 лет	«Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»
4.	Тозик Мargarита Казакбаевна	Преподаватель	Общий курс Фортепиано на специальностях УГС 53.00.00 Музыкальное искусство»	Высшее. Квалификации: учитель музыки, преподаватель	Специальность – музыкальное образование.	КПК 2023 Стили фортепианного исполнительства: от Баха до Бетховена. Теоретические и практические аспекты преподавания. Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова  КПК 2024 «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в профессиональных образовательных организациях»  КПК 2024 «Проектная деятельность и бренд-менеджмент в креативной индустрии»  КПК 2025 «Профилактика распространения идеологии неонацизма в детской и молодёжной среде»	26 лет	26 лет	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Хоровое дирижирование, Теория музыки, Музыкальное искусство эстрады» (по видам)