

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности
54.02.05 Живопись
(станковая живопись)**

Квалификация:

Художник-живописец, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Специальность утверждена приказом Минобрнауки России
от 13 августа 2014 г. № 995

Мурманск, 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Совет колледжа ГОБПОУ МКИ

Директор ГОБПОУ МКИ

протокол № 4 от «01» сентября 2022 г.

 М.Г. Ващенко



Разработчики:

О.А. Павлова, канд. пед. наук, засл. работник культуры РФ, председатель предметно-цикловой комиссии специальности Теория музыки;

В.В. Кузин, канд. искусствоведения, преподаватель;

В.Н. Бубенцов, заслуженный художник РФ, преподаватель;

Е.Ю. Клипа, начальник учебно-методического отдела;

М.С. Нелюбина, директор МБУДО г. Мурманска «Детская художественная школа»

Представитель работодателя (эксперт):

Директор МБУДО ДХШ  Нелюбина М.С.



ОГЛАВЛЕНИЕ

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
 - 1.1. Перечень нормативно-правовых документов
 - 1.2. Общая характеристика программы
 - 1.3. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов
 - 1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников
2. **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ**
 - 2.1. Компетенции
 - 2.2. Таблица соответствия компетенций и составных частей программы
3. **СОДЕРЖАНИЕ**
 - 3.1. Календарный учебный график
 - 3.2. Учебный план
 - 3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практики
 - 3.4. Методы организации и реализации образовательного процесса
 - 3.5. Таблица соответствия составных частей программы и видов самостоятельной работы
 - 3.6. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий
 - 3.7. Организация практики студентов
4. **РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**
 - 4.1. Кадровое обеспечение
 - 4.2. Учебно-методическое обеспечение
 - 4.3. Материально-техническое обеспечение
5. **ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**
 - 5.1. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 5.2. Государственная итоговая аттестация
6. **ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Перечень нормативно-правовых документов

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.05 Живопись (станковая живопись) является системой учебно-методических документов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки выпускников.

Нормативно-правовую базу ППССЗ составляют следующие документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (в ред. от 25.12.2023);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. №1199 (ред. от 20.01.2021) «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 995 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)» (ред. от 13.07.2021);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года № 652н Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (ред. от 12.04.2024);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 г. № 1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся");
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2021 г. № 800 (ред. от 19.01.2023 № 37) «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств»;
- локальные акты колледжа.

1.2. Общая характеристика программы

Целью разработки ППССЗ по заявленной специальности является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Художник-живописец, преподаватель	3 года 10 месяцев

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.3. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

При приёме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

Прием на ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников:

- создание произведений изобразительного искусства;
- образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения станковой живописи;
- произведения миниатюрной живописи;
- произведения иконописи;
- детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители музеев и выставочных залов;
- учреждения (организации) культуры, образования.

Художник-живописец, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ

2.1. Компетенции

Художник-живописец, преподаватель должен обладать **общими** компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, ценить их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Художник-живописец, преподаватель должен обладать **профессиональными** компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой

задачи.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

3. СОДЕРЖАНИЕ

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется методическими материалами, включающими:

наименование	количество
календарный учебный график	1
учебный план	1
программы учебных дисциплин	30
фонды оценочных средств к программам учебных дисциплин	30
методические указания по самостоятельной работе студентов для учебных дисциплин	30
программы профессиональных модулей	2
фонды оценочных средств к профессиональным модулям	2
методические указания по самостоятельной работе студентов для профессиональных модулей	2
программы практики	3
программа государственной итоговой аттестации	1
фонды оценочных средств к программе государственной итоговой аттестации	1

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практики, каникулярного времени.

Документ приведен в Приложении № 1.

3.2. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает обязательную и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоёмкость и последовательность изучения, а также разделы практики. При распределении объёма часов вариативной части учебного плана учитываются современные потребности работодателей, профиль среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (станковая живопись), цели и задачи ФГОС СПО, а также компетенции выпускника, указанные в ФГОС СПО.

Документ приведен в Приложении № 2.

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практики

Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, профессиональных модулей и практики позволяют получить представление о структуре и содержании программ.

Документ приведен в Приложении № 3.

3.4. Методы организации и реализации образовательного процесса

При реализации ППССЗ применяются:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (групповые, в том числе мелкогрупповые занятия);
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по специальным дисциплинам;
- самостоятельная работа студентов;
- мастер-классы преподавателей и приглашённых специалистов;
- учебная и производственная практика;
- курсовая работа, реферат, конкурсная работа;
- выпускная квалификационная работа.

Организация приёма осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса;
- мелкогрупповые занятия – 6-8 человек по учебным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования: «Иностранный язык», «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии»; по дисциплинам общепрофессионального цикла: «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение»; междисциплинарным курсам,
- 10-15 человек - для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в процентах):

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Профессиональная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарным курсам "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства", "Художественное оформление спектакля" на

одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть ППССЗ (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточенно в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

3.5. Таблица соответствия составных частей программы и видов самостоятельной работы

	индекс	дисциплина, модуль	виды самостоятельной работы
Общеобразовательный учебный цикл	учебные дисциплины	ОД.01.01	Иностранный язык Listening & Pronouncing Pronouncing & Writing Reading Writing Questioning & Typing Discussing & Writing Making Short Stories, Writing & Questioning Carrying out Professional Projects & Making Short Talks
		ОД.01.02	Обществознание Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к зачетному уроку Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка к семинару Подготовка письменного сообщения Написание реферата
		ОД.01.03	Математика и информатика Решение задач Подготовка докладов Самостоятельное построение схемы ПК Анализ, отработка навыков, необходимых для создания проекта Построение кроссворда Построение глоссария
		ОД.01.04	Естествознание Построение глоссария основных понятий Подготовка докладов Построение таблиц, кроссворда, схемы Решение задач
		ОД.01.05	География Подготовка докладов Табличное сравнение теорий Построение карты Подготовка презентаций
		ОД.01.06	Физическая культура Подготовка к выполнению нормативов ГТО Исполнение комплексов Просмотр обучающих видео, наблюдение
		ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности Подготовка к практической работе Подготовка к викторине Работа с картами региона Подготовка сообщений, рефератов Заполнение таблиц
		ОД.01.08	Русский язык Самостоятельное изучение учебного материала по учебнику Выполнение практических и творческих заданий Конспектирование Работа с литературными источниками, составление таблиц Работа со словарями Подготовка к аттестации Составление таблицы
		ОД.01.09	Литература Чтение основной литературы Конспектирование источника Самостоятельный подбор литературы Составление и заполнение таблицы Заучивание стихов наизусть Подготовка устного сообщения Просмотр видеоматериала Подготовка к аттестации Подготовка к прочтению произведения в аудитории по ролям Поиск необходимой информации в сети Интернет Составление рецензии
		ОД.01.10	Астрономия Практическая работа Подготовка докладов Самостоятельное сравнение
Профильные учебные дисциплины	ОД.02.01	История мировой культуры Составление кроссворда Подготовка сообщения Подготовка к дискуссии Просмотр видео по теме Подготовка презентаций	
	ОД.02.02	История Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка письменного сообщения Подготовка к зачетному уроку	
	ОД.02.03	История искусств Устное или письменное сообщение Работа с иллюстрациями к темам Посещение выставочных пространств города Письменная проверочная работа Создание электронных альбомов	
	ОД.02.04	Черчение и перспектива Изучение дополнительной литературы по теме Выполнение графической работы	
	ОД.02.05	Пластическая анатомия Изучение дополнительной литературы по пластической анатомии человека Выполнение таблиц Наброски	
	ОД.02.06	Информационные технологии Составление перечня объектов ИТ, используемых в учебе Составление перечня ПО системного, используемого при учебе Построение классификации сервисных программ Закрепление навыков изучаемых приемов Разработка проекта презентации	

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		ОГСЭ.01	Основы философии	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка письменного сообщения Подготовка развернутого устного сообщения
		ОГСЭ.02	История	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка письменного сообщения Подготовка к зачетному уроку
		ОГСЭ.03	Психология общения	Поиск информации в сети Интернет Выполнение творческих заданий Чтение основной и дополнительной литературы Подготовка к участию в круглом столе Подготовка рефератов
		ОГСЭ.04	Иностранный язык	Listening & Pronouncing Pronouncing & Writing Reading Writing Questioning & Typing Discussing & Writing Making Short Stories, Writing & Questioning Carrying out Professional Projects & Making Short Talks
		ОГСЭ.05	Физическая культура	Подготовка к выполнению нормативов ГТО Исполнение комплексов Просмотр обучающих видео, наблюдение
		ОГСЭ.06	Основы социологии	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения
		ОГСЭ.07	Основы культурологии	Конспектирование источников Чтение основных источников Поиск необходимой информации в сети Интернет Составление аннотации к прочитанному материалу по теме Самостоятельный подбор материала для выступления в аудитории Составление и заполнение таблицы Выполнение творческого задания Выполнение устного сообщения для выступления на уроке Написание тезисов по теме Подготовка к защите реферата на семинарском занятии
		ОГСЭ.08	Основы менеджмента	Решение кейсов по различным задачам Подготовка докладов Решение задач Построение схемы управления организации
		ОГСЭ.09	Основы связей с общественностью	Подготовка глоссария по основным понятиям теории коммуникаций Подготовка доклада о сути одной из теорий Самостоятельный анализ используемых приемов коммуникации в своем общении Построение таблицы сравнения разновидностей массовых коммуникаций Решение кейсов по реализации PR-кампаний организации Самостоятельная разработка имиджа организации Самостоятельное построение плана PR-кампании
Профессиональный учебный цикл		Общепрофессиональные дисциплины		
		ОП.01	Рисунок	Изучение примеров мастеров прошлого Линейно-конструктивные зарисовки Изучение дополнительного материала Наброски живой модели
		ОП.02	Живопись	Изучение дополнительной литературы по теме. Выполнение упражнений Работа с дополнительными источниками информации Домашние этюды
		ОП.03	Цветоведение	Изучение дополнительной литературы по теме Выполнение упражнений, форэскизов
	ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	Подготовка к практическому занятию с элементами ролевой игры Подготовка сообщений Заполнение таблиц, составление схем	
Профессиональный учебный цикл		ПМ.01 Станковая живопись		
		МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	Практические занятия
		МДК.01.02	Техника и технология масляной живописи	Практические занятия
		МДК.01.03	Региональный компонент в содержании общепроф-х	Практические занятия
		МДК.01.04	Детское художественное творчество	Практические занятия
		МДК.01.05	Наброски	Практические занятия
		МДК.01.06	Формальная композиция	Практические занятия
		МДК.01.07	Декоративная композиция	Практические занятия
		МДК.01.08	Монументально-декоративная композиция	Практические занятия
		УП.01	Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	Практические занятия
УП.02	Изучение памятников искусства в других городах	Практические занятия		
ПМ.02 Педагогическая деятельность		МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
		МДК.02.01.01	Основы педагогики	Собеседование, практическая работа
		МДК.02.01.02	Возрастная психология	Собеседование, практическая работа
		МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	Собеседование, практическая работа
		МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Собеседование, практическая работа

3.6. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий

В целях реализации компетентного подхода преподаватели специальности используют в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная деятельность, проводятся ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации, используется метод взаимодействия студентов не только с преподавателем, но и друг с другом. На занятиях создаются условия для проявления активности и инициативы студентов.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у студентов интереса к обучению;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск студентами путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- обучение работе в команде: проявление толерантности к различным точкам зрения, уважение прав каждого на свободу слова;
- формирование у студентов собственного мнения, опирающегося на определенные факты;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Интерактивные формы:

- круглый стол (дискуссия, дебаты);
- мозговой штурм;
- case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ);
- мастер-классы;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые, имитационные, деловые, образовательные);
- использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- социальные проекты и другие внеаудиторные формы обучения (соревнования, фильмы, спектакли, выставки);
- интерактивная лекция с применением видео- и аудиоматериалов;
- тренинги.

3.7. Организация практики студентов

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках

профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессионального модуля «Станковая живопись», и осуществляется следующим образом:

- УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)
- УП.02 Изучение памятников искусства в других городах.

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики в другие регионы.

Педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики в школах искусств г. Мурманска согласно договорам об организации прохождения учебной и производственной практики обучающимися ГОБПОУ МКИ.

Производственная практика (преддипломная) проводится на базе ГОБПОУ МКИ. Руководство производственной практикой (преддипломной) осуществляют преподаватели дисциплин профессионального цикла.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Преподаватели колледжа регулярно осуществляют следующие виды художественно-творческой и методической работы:

- разработка и подбор учебно-методических пособий, онлайн-ресурсов;
- разработка концепций регулярных студенческих выставок;
- монтаж и демонтаж выставок;
- кураторство студентов при подготовке к конкурсам и выставкам художественных работ различных уровней.

4.2. Учебно-методическое обеспечение

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам,

междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

4.3. Материально-техническое обеспечение

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства";
- для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное оформление спектакля";
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

Мастерские:

- рисунка;
- живописи.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;

Залы:

- выставочный;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

При выполнении обучающимися практических заданий при необходимости используются персональные компьютеры. Внедрение современных методик обучения, информационных технологий в колледже обеспечивается аудиовизуальными техническими средствами. Для проведения соответствующих занятий имеется специальная аудитория, оборудованная персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

5.2. Государственная итоговая аттестация

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

Требования к содержанию, объёму и структуре дипломного проекта (работы) определяются в колледже в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования, разрабатываются предметно-цикловой комиссией и утверждаются директором колледжа.

Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

Основополагающим документом по организации и осуществлению воспитательной работы является программа воспитания.

Цели программы

- Формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.
- Социализация студента, формирование гражданина, который:
 - способен выстраивать успешные отношения в социуме, налаживать коммуникации с другими людьми;
 - обладает умением принимать решения и нести за них ответственность;
 - адаптивен в профессиональной и социальной среде;
 - умеет работать самостоятельно и в команде с другими людьми;
 - ориентируется в современном информационном пространстве, знает правила информационной безопасности;
 - является патриотом своей Родины и с уважением относится к людям других национальностей и религий;
 - является носителем духовных и нравственных ценностей общества.

Задачи

- гуманизация образовательного процесса;
- психологическое сопровождение обучающихся, профилактика негативных явлений в молодёжной среде;
- формирование у обучающихся системы профессиональной этики и уважения к традициям колледжа (корпоративной этики);
- формирование у обучающихся системы общечеловеческих ценностей и патриотическое воспитание;
- развитие студенческого самоуправления;
- пропаганда высокого искусства через благотворительную и просветительскую деятельность;
- формирование личности обучающихся через межпредметные связи.

Основные принципы программы

- интеграции - объединение действий всех предметно-цикловых комиссий на основе создания единого понятийного, информационного пространства, реализация задач профессионального воспитания и социализации;
- гибкости - способности системы профессионального воспитания в колледже предложить в соответствии с индивидуальными запросами широкий спектр мероприятий, разнообразных по содержанию, формам организации, объёму и месту проведения;
- гуманизма - субъекты образовательного процесса принимают общепринятые этические нормы;
- социальной ориентированности – ориентация на социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в обществе;
- целостного представления о социуме - заключается в том, что у будущего специалиста должно быть сформировано представление об обществе, его

политическом, социально-экономическом, экологическом и культурном уровне развития, о роли личности в жизни общества и государства;

- сотворчества - помогает объединить индивидуальный подход к участникам образовательного процесса для достижения эффективного результата;
- динамичности - предполагает отслеживание новых тенденций и изменений социального заказа общества;
- обратной связи - наличие оперативной информации о состоянии уровня развития творческой активности студентов в профессиональной деятельности колледжа;
- педагогической поддержки - требует обеспечения независимости в принятии решения, возможность самостоятельного контроля над собственным развитием творческой активности.

Основные подходы к воспитанию

- личностно-ориентированный подход как право ребенка на признание его личности высшей социальной ценностью;
- гуманистический подход как создание благоприятных условий воспитания и социализации обучающихся, комфортного психологического микроклимата в студенческой среде;
- деятельностный подход как создание условий для оптимальной организации учебно-профессиональной деятельности, соответствующей возрастным особенностям студентов;
- социокультурный подход как опора в воспитательном процессе на общечеловеческие ценности, достижения мировой и отечественной культуры.

Направления воспитательной работы

- Блок 1. Учебно-профессиональное направление.
 - Профессиональная подготовка, воспитание специалиста. Гуманизация образовательного процесса.
- Блок 2. Социализация обучающихся.
 - развитие студенческого самоуправления.
 - работа со студентами, проживающими в общежитии
 - работа с родителями и иными законными представителями
 - работа с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей и лицами из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также потерявших во время обучения обоих или единственного родителя
 - материальное сопровождение образовательного процесса
- Блок 3. Здоровьесбережение. Правильное питание. Профилактическая работа.
 - Здоровьесбережение. Физическая культура, формирование установки на ЗОЖ. Ориентация на правильное питание.
 - Мероприятия, направленные на создание доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья
 - Профилактика дорожно-транспортного травматизма
 - Психологическое сопровождение студентов
 - Профилактика негативных явлений в молодёжной среде - противоправных действий, экстремизма, безнадзорности, курения табака или потребления никотинсодержащей продукции, употребления алкоголя, незаконного употребления и распространения наркотических и психоактивных веществ (ПАВ) в студенческой среде. Профилактика суицидального поведения среди студентов

- Блок 4. Патриотическое и гражданско-правовое воспитание.
 - Формирование у студентов патриотизма и системы общечеловеческих гуманистических ценностей.
- Блок 5. Нравственно – эстетическое воспитание
 - формирование у студентов профессиональной этики и корпоративной культуры;
 - культурно-просветительская и благотворительная деятельность студентов и преподавателей колледжа;
 - формирование личности через межпредметные связи.

Формы воспитательной работы

Основные:

- Воспитательские часы

Дополнительные:

- творческие мероприятия, диспуты, дискуссии;
- внеаудиторные мероприятия;
- культурно – массовые мероприятия;
- концерты.

№ п/п	Календарный план воспитательских часов
	1 семестр
1	Организация учебного процесса в новом учебном году.
2	Этика и культура поведения
3	Посвящение в студенты
4	Здоровое питание
5	Международный день музыки
6	Профилактика дорожно-транспортного травматизма
7	Защита прав потребителя, правовое просвещение
8	Профилактика экстремизма, противодействие идеологии терроризма
9	День интернета, интернет-безопасность. Правила общения в соц.сетях
10	День народного единства, согласия и примирения
11	Патриотизм как составляющая гражданской позиции
12	Анализ успеваемости и посещаемости
13	Люди с ОВЗ рядом. Международный день инвалида
14	Декада SOS, профилактика негативных явлений в молодежной среде
15	День Конституции РФ
16	Подготовка к промежуточной аттестации.
	2 семестр
1	Организационное собрание студентов.
2	Посещение областной универсальной научной библиотеки.
3	Концерт «Январские встречи»
4	Эстетическое воспитание
5	Love songs. Концерт песен на английском языке.
6	Эстетическое воспитание
7	Профилактика противоправных действий.
8	Я и мое тело. Здоровье – важный фактор счастья.
9	Защита прав потребителя
10	Связь разных видов искусства
11	Встреча с сотрудниками Сбера. Финансовая грамотность
12	Профилактика экстремизма в молодёжной среде.
13	Профилактика дорожно-транспортного травматизма в весенний период
14	Успешная социализация как необходимый аспект благополучия человека
15	Международный день телефона доверия
16	День Великой Победы
17	Концерт выпускников
18	Подготовка к летней аттестации.

**Аннотации к программам учебных
дисциплин, модулей, практики**

Аннотации к программам учебных дисциплин, модулей, практики**Общеобразовательный учебный цикл***Учебные дисциплины*

1. ОД.01.01 + ОГСЭ.04 Иностранный язык.
2. ОД.01.02 Обществознание
3. ОД.01.03 Математика и информатика.
4. ОД.01.04 Естествознание.
5. ОД.01.05 География.
6. ОД.01.06 + ОГСЭ.05 Физическая культура.
7. ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности.
8. ОД.01.08 Русский язык.
9. ОД.01.09 Литература.
10. ОД.01.10 Астрономия
11. ОД.01.11 Культура речи

Профильные учебные дисциплины

12. ОД.02.01 История мировой культуры
13. ОД.02.02 + ОГСЭ.02 История.
14. ОД.02.03 История искусств
15. ОД.02.04 Черчение и перспектива
16. ОД.02.05 Пластическая анатомия
17. ОД.02.06 Информационные технологии

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

18. ОГСЭ.01 Основы философии.
19. ОГСЭ.02 + ОД.02.02 История
20. ОГСЭ.03 Психология общения.
21. ОГСЭ.04 + ОД.01.01 Иностранный язык.
22. ОГСЭ.05 + ОД.01.06 Физическая культура.
23. ОГСЭ.06 Основы социологии
24. ОГСЭ.07 Основы культурологи
25. ОГСЭ.08 Основы менеджмента
26. ОГСЭ.09 Основы связей с общественностью

Профессиональный учебный цикл*Общепрофессиональные дисциплины*

27. ОП.01 Рисунок + ДР.01.
28. ОП.02 Живопись + ДР.02.
29. ОП.03 Цветоведение.
30. ОП.04. Безопасность жизнедеятельности

*Профессиональные модули**ПМ.01 Станковая живопись*

- МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства
- МДК.01.02 Техника и технология масляной живописи
- МДК.01.03 Региональный компонент.
- МДК.01.04 Детское художественное творчество.
- МДК.01.05 Наброски.
- МДК.01.06 Формальная композиция
- МДК.01.07 Декоративная композиция.
- МДК.01.08 Монументально-декоративная композиция.
- УП. 01 Учебная практика (пенэр)
- УП. 02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)

ПМ.02 Педагогическая деятельность

- МДК 02.01.01 Основы педагогики
- МДК 02.01.02 Возрастная психология.
- МДК 02.01.03 Основы организации учебного процесса
- МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
- ПП.02 Производственная практика (педагогическая)

Практика

1. УП.00 Учебная практика
2. ПП.00 Производственная практика
3. ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Государственная итоговая аттестация

- ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Учебные дисциплины

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзмены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М.гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл				2331	777	1554											
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	115	23	92		X			1	2	1	1			
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40		X					2				
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	95	25	70	X				1	1	2				
ОД.01.04	Естествознание		2	1	54	18	36	X				1	1					
ОД.01.05	География			3	54	18	36	X					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		1,4		238	144	144	X				2	2	2	2			
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	105	35	70	X				2	2					
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	X				1	1	1	1			
ОД.01.09	Литература	4		1-3	156	32	124	X				2	1	2	2			
ОД.01.10	Астрономия			2	54	18	36	X				1	1					
ОД.01.11	Культура речи			4	45	9	36	X						1	1			

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.01 Иностранный язык

Цель:

- развитие иноязычной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - *речевая компетенция* - совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
 - *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
 - *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения при получении и передаче иноязычной информации в условиях дефицита языковых средств;
 - *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Задачи:

- формирование мотивов и перспективных линий самостоятельной деятельности студентов по непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью и использованию английского языка в других областях знаний;
- развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии;
- социальная адаптация;
- формирование качеств гражданина и патриота.

Уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте;
- определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.02 Обществознание

Цель:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации.

Задачи:

- развитие личности в период ранней юности, её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления;
- формирование социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных

социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;

- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений;
- приобретение представлений о нормах отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в повседневной жизни и в семейно-бытовой сфере;
- формирование опыта соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом;
- приобретение представлений о содействии защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки;
- человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОД.01.03 Математика и информатика.

Цели:

Математика

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- логического, алгоритмического и математического мышления;
- умений применять полученные знания при решении различных задач;
- представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Информатика

- формирование, развитие и приобретение у обучающихся:
 - представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
 - умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач,
 - умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
 - познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
 - опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
 - знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

Задачи:

- систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и нематематических задач;
- расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;
- изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;
- развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;
- изучение раздела Информатика предполагает освоение предусмотренного программой теоретического материала и приобретение практических навыков использования персональных компьютеров.

Уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных,

- логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
 - решать системы уравнений изученными методами;
 - строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
 - применять аппарат математического анализа к решению задач;
 - применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
 - оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
 - распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
 - использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
 - оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
 - иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
 - создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
 - просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
 - наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
 - соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.04 Естествознание.

Цели

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и

повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Задачи:

- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- обеспечить овладение некоторыми элементами исследовательского метода;
- сформировать умение использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии.

Уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией;
- владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.05 География

Цели:

- освоение системы географических знаний о многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- формирование у будущих специалистов представлений о географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения, методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, экологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде.

Задачи:

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.
- нахождение и применение географической информации в повседневной жизни (включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета) для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- формирование объективных подходов к рассмотрению геополитической и геоэкономической ситуации в России, в других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную и экономическую глобального и страноведческого уровней информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни общества и государства;

Уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и экологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и экономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;
- различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, её роль в международном географическом разделении труда.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.01.06 Физическая культура.

Цель:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Задачи:

- воспитание у учащихся волевых и физических качеств;
- сохранение и укрепление здоровья у учащихся;
- поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- формирование осознанной потребности к здоровому образу жизни.

Уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности.

Цель:

- обеспечение базового уровня подготовки студентов, с учётом потребностей повышения знаний, уровня культуры и развития учащихся в условиях современного развития общества и государства.

Задачи:

- формирование у учащихся научных представлений о принципах и путях снижения фактора риска в деятельности человека и общества;
- выработка умений предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера и адекватно противодействовать им;
- формирование у учащихся модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, а также развитие способностей оценивать опасные ситуации, принимать решения и действовать безопасно с учётом своих возможностей.

Уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.01.08 Русский язык.

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных языковых задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
 - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса;
 - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
 - совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствование коммуникативных способностей;
 - развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному, межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

Знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы русского языка, их признаки их взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические и пунктуационные нормы современного русского

литературного языка;

- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.09 Литература

Цели:

- изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие
- представлений о специфике литературы в ряду других искусств;
- культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
- образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса;
- устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- написание сочинений различных типов;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Задачи

- Изучение литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач:
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;
- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственность, пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительных средств, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснить его связь с

- проблемой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общественно-человеческое содержание изученных произведений;
 - выявлять «сквозные» темы, ключевые проблемы русской литературы;
 - соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументировать своё отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.01.10 Астрономия.

Цель:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;

Задачи:

- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
- формирование научного мировоззрения;
- формирование навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, космологии, астрономии и космонавтики.

Уметь:

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;
- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;
 - оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

знать/понимать:

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
- смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.01.11 Культура речи

Цели:

- овладение соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка;
- умение выявлять орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки в специально подобранных текстах и в своей речи.

Задачи:

- осознание студентами различий между языком и речью;
- осмысление функция языка как средства выражения понятий, мыслей, средства общения между людьми;
- обогащение своих знаний о фонетических, лексических, фразеологических, синтаксических единицах языка.

Предметная область "Русский язык и литература"

Изучение предметной области "Русский язык и литература" должно обеспечить:

1. сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
2. включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
3. сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
4. сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
5. приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
6. сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
7. свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
8. сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Профильные учебные дисциплины

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2		1	216	72	144	X			4	4						
ОД.02.03	История искусств		6,8	3,4,5,7	429	143	286	X					2	2	4	4	4	2
ОД.02.04	Черчение и перспектива		2		108	36	72	X			2	2						
ОД.02.05	Пластическая анатомия		8	5,6,7	112	37	75	x							1	1	2	1
ОД 02.06.	Информационные технологии		8		116	39	77	x							1	2	1	1

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.02.01 История мировой культуры

Цели:

- воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира;
- развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства;
- овладение умением анализировать художественные произведения и вырабатывать собственную эстетическую оценку;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи:

- знакомство со становлением и развитием разных видов искусств,
- расширение кругозора учащихся,
- обогащение их духовного мира,
- развитие способности и стремления воспринимать произведения искусства в течение всей своей жизни.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

Знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.02.02 История

Цель:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.

Задачи:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность Отечественной и Всемирной истории;
- периодизацию Всемирной и Отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем Отечественной и Всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, её роль в мировом сообществе.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОД.02.03 История искусств

Цели:

- дать учащимся системное представление об истории развития культуры и искусства от древнейших времен до современности, о смене художественных стилей и направлений, о модификациях художественных форм;
- научить использовать понятийный и терминологический аппарат;
- развить художественное мышление;

- сформировать умение анализировать конкретные произведения искусства и явления художественной практики.

Задачи:

- изучить основные этапы развития изобразительного искусства и архитектуры от древнейших времен до наших дней;
- освоить понятийный и терминологический аппарат;
- научиться ориентироваться в современных художественных процессах;
- уметь применять полученные знания в творческой и преподавательской деятельности

уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.02.04 Черчение и перспектива

Цели:

- изучение графического языка общения, передачи и хранения информации о предметном мире с помощью различных методов и способов отображения ее на плоскости;
- развитие логического и пространственного мышления в области перспективных проекций.

Задачи:

- формирование у студентов через систему теоретических и практических знаний, представлений о черчении и перспективе;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение в пространстве;
- формирование умений выполнять чертеж ручным способом и освоение правил чертежа;
- обучение самостоятельной работе со справочными и учебными материалами.

уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основы построения геометрических тел, простых технических деталей и предметов методами технического и строительного черчения;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.02.05 Пластическая анатомия

Цели:

- развить творческое воображение и образное мышление, зрительную память и наблюдательность, позволяющие свободно изображать
- пластическую форму тела человека в творческой работе художника - живописца;
- научить сознательному анализу пластики тела человека и последовательному воплощению в творческом произведении закономерностей движения, строения и пропорций фигуры человека, средствами академической живописи;

- сформировать умение пользоваться различными материалами и техническими приемами для выполнения анатомических таблиц, рисунков и других творческих замыслов.
- выработать практические (методические) навыки в последовательной работе над фигурой человека (обнаженной или одетой), с применением знаний пластической анатомии.

Задачи:

- изучить основные понятия о тканях, системах органов опоры и движения; анатомическую терминологию;
- изучить костную систему, скелет человека; мышечную систему и биомеханику человеческого тела, формы телосложения;
- научиться писать этюды, рисовать с натуры и по памяти, по представлению, по воображению и впечатлению фигуру человека (обнаженную или одетую), применяя теоретические знания пластической анатомии;
- изучить пластические особенности строения тела человека и уметь
- изображать фигуру человека в создаваемом художественном произведении.

уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

- основы пластической анатомии, костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД.02.06 Информационные технологии

Цель:

- формирование системы знаний о современных информационных технологиях.

Задачи:

- формирование необходимой теоретической базы в области информационных технологий;
- ознакомление с понятийным аппаратом и терминологией в области информационных технологий;
- формирование основных представлений о современных информационных технологиях, о сущности интеллектуализации компьютерных средств обучения;
- формирование умений и навыков использования компьютера, а также о возможности использования мультимедийных средств и Интернета в процессе обучения.

уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

- состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
ОГСЭ.01	Основы философии		5		60	12	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3			60	12	48	X				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		60	12	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5,6,7	90	22	68		X					2	1	1		
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		256	128	128	X						2	2	2	2	
ОГСЭ.06	Основы социологии			6	44	10	34								2			
ОГСЭ.07	Основы культурологии			8	46	10	36											5
ОГСЭ.08	Основы менеджмента			7	48	16	32										2	
ОГСЭ.09	Основы связей с общественностью			7	48	16	32										2	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Цель:

- Сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

Задачи:

- формирование у студентов понимания наиболее общих, фундаментальных закономерностей и принципов существования и познания окружающего мира
- вооружение будущего специалиста научной методологией познания природы и сущности повседневной реальности и системного мира человека, оценки фактов действительности, формирования ценностных установок, основанных на знании опыта функционирования общества.

Уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.02 История

Цель:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.

Задачи:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.03 Психология общения.

Цель:

- Формирование теоретических и практических знаний студентов процесса общения.

Задачи:

- усвоение основных понятий, направлений данного раздела психологии;
- формирование представлений об основных моделях процесса общения;
- изучение функций, структуры общения, его видов и уровней; анализ сущности основных сторон общения (перцептивной, коммуникативной и интерактивной);
- осмысление причин возникновения конфликтов, трудностей и дефектов общения.

Уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.04 Иностранный язык

Цель:

- развитие иноязычной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - *речевая компетенция* - совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
 - *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
 - *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения при получении и передаче иноязычной информации в условиях дефицита языковых средств;
 - *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Задачи:

- формирование мотивов и перспективных линий самостоятельной деятельности студентов по непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью и использованию английского языка в других областях знаний;
- развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии;
- социальная адаптация;
- формирование качеств гражданина и патриота.

Уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.05 Физическая культура.

Цель:

- формирование физической культуры личности, которая обеспечивает готовность к профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни, систематическое физическое самосовершенствование.

Задачи:

- создание целостного представления о физической культуре общества и личности;
- приобретение теоретических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм в жизнедеятельности;
- формирование осознанной потребности к физическому самосовершенствованию, здоровому образу жизни;
- обеспечение общей профессионально-прикладной физической подготовленности.

Уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.06 Основы социологии.

Цель:

- формирование социокультурного мышления личности и общества.

Задачи:

- воспитание уважения и интереса к истории развития социологии, понимание значения знания социально-политических процессов для современной жизни.
- освоение знаний о социологии как о науке и общественном явлении, способном влиять на окружающую действительность.
- овладение умениями анализировать, классифицировать социально-политические факты, оценивать их роль в процессе формирования личности.
- применение научных знаний и умений в практической жизни, в общении с окружающими

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих социальных проблемах.
- определить значение социологии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;

- воспитывать политическую активность и понимание важности участия индивида в общественно-политической жизни;
- использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания социально-политических закономерностей в окружающей действительности;
 - умения решать возникшие проблемы на основе социально-политических знаний;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой жизни;
 - совершенствования коммуникативных способностей, способностей межличностного и межкультурного общения.

знать:

- основные понятия социологии;
- роль социологии в жизни человека и общества;
- элементы социальной структуры общества;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.07 Основы культурологии.**

Цель:

- развитие личности в период ранней юности, её духовно-нравственной культуры.

Задачи:

- формирование способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению гуманитарных дисциплин;
- овладение умениями получать и критически осмысливать информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для выполнения профессиональных обязанностей;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений;
- приобретение представлений о нормах отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в повседневной жизни и в семейно-бытовой сфере;
- формирование опыта соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

уметь:

- на основе собранной информации выявлять тенденции, вскрывать причинно-следственные связи, определять цели, выбирать средства, выдвигать гипотезы и идеи;
- соотносить общие социокультурные процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты социокультурных процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из истории развития культуры и на их основе принимать осознанные решения;
- оперировать знаниями законов развития природы, общества и мышления в профессиональной деятельности;
- критически переосмысливать накопленную культурологическую информацию, вырабатывать собственное мнение;

- извлекать и систематизировать информацию из различных культурологических источников;
- устно и письменно излагать результаты своей учебной и исследовательской работы;
- применять культурологическую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социокультурную значимость своей будущей профессии;

знать:

на уровне представлений:

- основных методов, категорий, функций, принципов, концепций изучения культурологии;
- основ межкультурных отношений;
- особенностей культурных эпох и стилей;
- специфики культурологического анализа процессов и явлений;
- места отечественной культуры в общей социокультурной динамике;

на уровне воспроизведения:

- понятийного аппарата дисциплины;
- основных этапов и ключевых событий истории культуры России и мира с древности до наших дней;
- общего и особенного в процессе культурного развития России и мира;
- выдающихся деятелей культуры;

на уровне понимания:

- базовых ценностей мировой культуры;
- законов развития природы, общества и мышления;
- места человека в культуре;
- причин формирования культурных особенностей и тенденций их развития в различных странах;
- роли культуры XX столетия в мировом процессе.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.08 Основы менеджмента.

Цель:

- Формирование навыков грамотного поведения специалистов в сфере практического менеджмента в творческих коллективах музыкантов и художников.

Задачи:

- ознакомить студентов с историей и практикой применения современных достижений менеджмента – науки и практики;
- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информационном потоке, посвященном различным направлениям менеджмента,
- уделить особое внимание специфике менеджмента в культуре и в искусстве.

уметь:

- в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности;
- использовать правовые и составлять нормативные документы, относящиеся к управленческой составляющей будущей профессиональной деятельности;

знать:

- функции, виды и психологию менеджмента;
- основы организации работы коллектива исполнителей;
- особенности менеджмента в области профессиональной деятельности.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.09 Основы связей с общественностью.

Цель:

Целью курса является знакомство и освоение студентами основных принципов комплекса технологий коммуникаций и связей с общественностью.

Задачи:

- ознакомить студентов с историей и практикой применения системы интегрированных коммуникативных технологий и связей с общественностью,
- дать знания для формирования и планирования оптимального набора коммуникативных технологий, с целью достижения позитивного отношения к организации и продукту (услуге),
- уделить особое внимание специфике связей с общественностью в культуре и искусстве.

Уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики;
- переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности;
- участвовать в планировании, подготовке и проведении коммуникационных кампаний и мероприятий в соответствии с целями и задачами организации;
- использовать правовые и составлять нормативные документы, относящиеся к коммуникационной составляющей будущей профессиональной деятельности;

знать:

- функции, виды и психологию связи с общественностью;
- основы работы в пресс-службах, отделах печати, средствах массовой коммуникации, отделах по связям с общественностью;
- особенности организации связей с общественностью в области профессиональной деятельности

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Общепрофессиональные дисциплины

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
ОП.01	Рисунок	2,4,6,8	3,5,7	1	967	322	645	X			5	5	5	5	5	5	5	5
ОП.02	Живопись	1,3,5,7	2,4,6		740	247	493	x			3	3	3	3	6	3	4	9
ОП.03	Цветоведение		2	1	54	18	36	x			1	1						
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		7	6	102	34	68	X							2	2		

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.01 Рисунок + ДР.01

Цели:

- развить художественное мышление, позволяющее свободно владеть пластической формой в творческой работе художника-живописца;
- научить сознательному восприятию природы и последовательному выполнению этапов академического рисунка;
- сформировать умение пользоваться различными материалами и приемами выполнения рисунка.

Задачи:

- сформировать объемно-пространственное мышление;
- изучить основы изобразительного языка академического рисунка и сознательно применять их в творческой деятельности;
- освоить методы наброска, длительного и кратковременного рисунка;
- научиться применять в рисунке различные графические материалы (карандаш, уголь, сангина, перо, тушь и т.д.);
- изучить технику тонального и линейного рисунка на примере гипсовых слепков, живой природы, объектов предметной и пространственной среды;
- научиться рисовать с натуры и по памяти, по представлению, по воображению и впечатлению;
- изучить основы строения фигуры человека и уметь изображать фигуру человека.

уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 Живопись + ДР.02

Цели:

- развить художественное мышление, позволяющее свободно владеть пластической формой в творческой работе художника-живописца;
- научить сознательному восприятию природы и последовательному выполнению этапов академической живописи;
- сформировать умение пользоваться различными материалами и приемами выполнения живописной работы.

Задачи:

- сформировать объемно-пространственное мышление;
- изучить основы изобразительного языка академической живописи и сознательно применять их в творческой деятельности;

- освоить методы этюда, длительной и кратковременной работы;
- научиться применять различные живописные материалы (акварель, гуашь, темпера, масло, пастель и т.д.);
- научиться писать с натуры и по памяти, по представлению, по воображению и впечатлению;
- изучить основы строения фигуры человека и уметь изображать живописными средствами.

уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОП.03 Цветоведение

Цели:

- изучение теоретических основ и практических навыков создания цветовой композиции и изобразительного мира, в комплексном подходе, и формированию материально – художественной культуры.
- формирование у студентов, через систему теоретических и практических знаний, представлений о цвете;
- формирование самостоятельного ведения творческой деятельности;
- развитие мыслительных способностей и умение наблюдать, сопоставлять и анализировать цветовой баланс и цветовые отношения (отношения цветов) в практической деятельности;
- приобретение умений применять теоретический материал для воплощения творческого замысла.

Задачи:

- изучить физические свойства цвета, законы формирования цветового спектра;
- изучить цвет как диапазон волновых колебаний, единицы измерения длины волн света. Инфракрасные и ультрафиолетовые излучения. Спектр Ньютона. Отражение и поглощение цвета физическими телами.
- изучить законы оптического смешения цветов, понятие цветовой триады, дополнительных цветов и восприятие цвета, основные качества цвета. Понятия «цветовой тон», «светлота», «насыщенность». Психология восприятия цвета. Символика цвета.

уметь:

- проводить анализ цветового строя произведений живописи;

знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

Цели:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об основах обороны государства; о порядке подготовки граждан к военной службе, призыва и поступления на военную службу; прохождения военной службы по призыву, контракту и альтернативной гражданской службы; об обязанностях граждан по защите государства;
- овладение умением оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; осуществлять осознанное профессиональное самоопределение по отношению к военной службе и военной профессии;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;
- воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России и государственной символике, патриотизма и долга по защите Отечества; личностных качеств, необходимых гражданину для прохождения военной службы по призыву или контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации или других войсках.

Задачи

- идентификация (распознавание и количественная оценка) негативных воздействий среды обитания;
- защита от опасностей или предупреждение воздействия тех или иных негативных факторов на человека;
- ликвидация отрицательных последствий воздействия опасных и вредных факторов;
- создание нормального, то есть комфортного состояния среды обитания человека.

Уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно применять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учётные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Профессиональные модули

Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.01 Станковая живопись

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	2,4,6,7	1,3,5,8		913	304	609	x			5	5	4	4	5	5	5	5
МДК.01.02	Техника и технология масляной живописи		6	2,5,7,8	257	86	171	x			2	2		1	2	1	1	1
МДК.01.03	Региональный компонент в содержании общепрофессиональных дисциплин			4	162	54	108	x					3	3				
МДК.01.04	Детское художественное творчество			4	60	20	40	x						2				
МДК.01.05	Наброски		4	3	108	36	72	x					2	2				
МДК.01.06	Формальная композиция			1,2	54	18	36	x			1	1						
МДК.01.07	Декоративная композиция			5,6	75	25	50	x							2	1		
МДК.01.08	Монументально-декоративная композиция			6	51	17	34								1	1		
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			2,4	216	72	144					2 нед.		2 нед.				
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			6	108	36	72									2 нед.		
ДР.01	Рисунок						387				3	3	3	3	3	3	3	3
ДР.02	Живопись						387				3	3	3	3	3	3	3	3

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств, в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

- технически умело выполнять эскиз;
- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				210	70	140	х											
МДК 02.01.01	Основы педагогики		4		108	36	72					2	2						
МДК 02.01.02	Возрастная психология		6		54	18	36									2			
МДК 02.01.03	Основы организации учебного процесса		6		48	16	32									2			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		5,6,7	170	57	114	х							2	2	2	2	

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

ПРАКТИКА

Аннотация рабочей программы УП.00 Учебная практика

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
ПМ.00	Профессиональные модули																	
ПМ.01	Станковая живопись																	
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			2,4	216	72	144				2 нед.		2 нед.					
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			6	108	36	72								2 нед.			
УП.00	Учебная практика						216											

Цель:

- формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций по избранной специальности.

Задачи:

- формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора;
- воспитание творческой воли, стремления к самосовершенствованию;
- развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта.

Производственная практика

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.	
ПП.00	Производственная практика				12 нед.														
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		8	2,3,5,7	8 нед.						2 нед.	2 нед.		2 нед.				2 нед.	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			7	4 нед.									2 нед.				2 нед.	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8		3 нед.														3 нед.

Аннотация рабочей программы ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности и педагогическая)

С целью овладения **творческой** и **исполнительской** деятельностью и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики (по профилю специальности) должен **иметь практический опыт:**

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей
- последовательного ведения работы над композицией.

уметь:

- технически умело выполнять эскиз
- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи.

С целью овладения педагогической деятельностью и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной педагогической практики должен:

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практический занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности

Аннотация рабочей программы ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Цель:

- углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к прохождению государственной итоговой аттестации, в том числе к выполнению выпускной квалификационной работы.

Задачи:

- творческое использование средств живописи, их изобразительно-выразительных возможностей;
- проведение целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбор художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательное ведение работы над композицией.

С целью овладения **творческой и исполнительской** деятельностью и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной (преддипломной) практики должен:

иметь практический опыт:

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией

С целью овладения **педагогической** деятельностью и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной (преддипломной) практики должен:

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.