

Согласовано
Советом ГОБПОУ МКИ
Протокол № 06 от 16.09.2024

Утверждено
приказом директора ГОБПОУМКИ
от 16.09.2024 № 39 - о/д

**ПОЛОЖЕНИЕ
О БИБЛИОТЕКЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»**

**город Мурманск
2024 год**

1. Общие положения

1.1. Библиотека является структурным подразделением Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманского колледжа искусств» (МКИ), обеспечивающим учебной, нотной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами, учебно-воспитательный процесс, а также центром распространения знания, духовного и интеллектуального общения и культуры.

1.2. Библиотека в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, п. 7,8 ч. 3 ст. 47 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 29 декабря 1994г. №78-ФЗ «О библиотечном деле» и Законом от 21 ноября 1997г. №83-01-ЗМО «О библиотечном деле в Мурманской области», постановлениями, приказами и иными нормативными правовыми актами Министерства Культуры Мурманской области, приказами и распоряжениями директора колледжа, инструктивно-методическими материалами Центральной библиотечно-информационной комиссии Министерства Культуры России (далее ЦБИК), а также настоящим Положением.

1.3. Колледж финансирует деятельность библиотеки и осуществляет контроль за её работой в соответствии с действующим законодательством.

1.4. Библиотека в своей деятельности отражает сложившееся в обществе идеологическое и политическое многообразие. Не допускается цензура, ограничивающая право читателей на свободный доступ к библиотечным фондам.

1.5. В библиотеке колледжа запрещено хранение и использование любых источников, содержащих информацию, пропаганду и агитацию, наносящую вред здоровью пользователям библиотеки, их морально-нравственному развитию, в том числе национальной, классовой, социальной нетерпимости и иных проявлений экстремизма, рекламу алкогольной продукции и табачных изделий, пропаганду насилия и жестокости, порнографии, наркомании, токсикомании и антиобщественного поведения.

1.6. Порядок доступа к фондам, перечень основных услуг и условия их предоставления определяется правилами пользования библиотекой. (Приложения №1)

1.7. Общее методическое руководство библиотекой осуществляют ЦБИК МКИ и Министерство Культуры Российской Федерации.

2. Основные задачи

2.1. Полное и оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся, преподавателей, сотрудников и других категорий читателей колледжа, установленных в правилах пользования библиотекой колледжа, в соответствии с информационными потребностями читателей.

2.2. Формирование библиотечного фонда в соответствии с профилем колледжа, образовательными профессиональными программами и информационными потребностями читателей.

2.3. Организация и ведение справочно-библиографического аппарата в автоматизированном и традиционных режимах.

2.4. Участие в воспитательной и гуманитарно-просветительской деятельности колледжа, формирование у обучающихся профессиональных интересов, социально необходимых знаний и навыков, гражданской позиции и пропаганда культурного наследия.

2.5. Формирование библиотечно-информационной культуры, обучение читателей современными методами поиска информации, привития навыков пользования книгой.

2.6. Совершенствование работы библиотеки на основе внедрения современных технологий и компьютеризации библиотечно-информационных процессов.

2.7. Координация деятельности с подразделениями колледжа и общественными организациями, интеграция и взаимодействие с библиотеками других систем и ведомств для более полного удовлетворения потребностей читателей в литературе.

3. Основные функции

3.1. Библиотека организует дифференцированное обслуживание читателей в читальном зале, на абонементе и других пунктах выдачи, установленных в правилах пользования библиотекой колледжа, применяя методы индивидуального и группового обслуживания.

3.2. Бесплатно обеспечивает читателей основными библиотечными услугами:

- предоставляет полную информацию о составе библиотечного фонда через систему каталогов, картотек и с использованием других форм библиотечного информирования;
- оказывает консультативную помощь в поиске и выборе литературы;
- выдаёт во временное пользование печатные издания и другие документы из библиотечного фонда;
- получает по межбиблиотечному абонементу из других библиотек издания, отсутствующие в фонде;
- выполняет тематические, адресные и другие библиографические справки, составляет по запросам списки литературы, проводит библиографические обзоры, организует книжные выставки.

3.3. Расширяет ассортимент библиотечных услуг, повышает их качество на основе технического оснащения библиотеки, компьютеризации информационных процессов.

3.4. Обеспечивает комплектование фонда в соответствии с профилем колледжа, учебными планами и образовательными программами. Приобретает учебную, нотную, периодическую, справочную, художественную литературу и другие виды изданий. В библиотеке колледжа запрещается хранение и использование любых источников, содержащих информацию, пропаганду и агитацию, наносящую вред здоровью пользователям библиотеки, их морально-нравственному развитию, в том числе национальной, классовой, социальной нетерпимости и иных проявлений экстремизма, рекламу алкогольной продукции и табачных изделий, пропаганду насилия и жестокости, порнографии, наркомании, токсикомании и антиобщественного поведения. Самостоятельно определяет источники комплектования фондов.

3.5. Изучает степень удовлетворения читательского спроса с целью корректировки комплектования и проведения в соответствие состава и тематики фонда с информационными потребностями читателей. Анализирует обеспеченность обучающихся учебниками и учебными пособиями.

3.6. Осуществляет учет, размещение и проверку фонда, утверждённой приказом Минкультуры России от 02.12.1998 № 590 и приказом Минобразования России от 24.08.2000 №2488 «Об учёте библиотечных фондов библиотек образовательных учреждений». Проверка фондов библиотеки проводится систематически в сроки, установленные письмом Минфина России « Об инвентаризации библиотечных фондов» от 04.11.98 № 16-00-16-198.

3.7. Принимает участие в реализации программы воспитательной работы колледжа, используя различные формы и методы индивидуальной и массовой работы.

3.8. Организует для обучающихся занятия по основам библиотечно-библиографических знаний. Прививает навыки поиска информации и её применения в учебном процессе.

3.9. Принимает участие в системе повышения квалификации библиотечных работников.

3.10. Координирует работу с методическими комиссиями и общественными организациями колледжа. Принимает участие в работе методических объединений региона. Взаимодействует с библиотеками региона и учреждениями родственного профиля.

4. Управление и организация деятельности

4.1. Руководство библиотекой осуществляет заведующий, который подчиняется директору. Заведующий несёт ответственность за выполнение возложенных на библиотеку задач и функции, определённых должностной инструкцией, за состояние техники безопасности, охрану труда и производственной санитарии

4.2. Расходы на содержание библиотеки предусматриваются в общей смете расходов колледжа. Руководство обеспечивает финансирование, приобретения оборудования, электронно-вычислительной и копировально-множительной техники; обеспечивает библиотеку необходимыми помещениями в соответствии с действующими нормативами.

4.3. Библиотека ведёт документацию и учёт своей работы, представляет отчёты и планы работы в установленном порядке.

5. Права и обязанности

Библиотека имеет право:

5.1. Самостоятельно определять содержание и конкретные формы своей деятельности в соответствии с целями и задачами, указанными в положении о библиотеке.

5.2. Определять в соответствии с правилами пользования библиотекой виды и размеры компенсации ущерба, нанесенного читателями.

5.3. Знакомиться с учебными планами и образовательными программами колледжа. Получать от структурных подразделений колледжа материалы и сведения, необходимые для решения поставленных перед библиотекой задач.

5.5. Представлять колледж в различных учреждениях и организациях в пределах своей компетенции, принимать участие в работе конференций, совещаний и семинаров по вопросам библиотечной информационно-библиографической деятельности.

5.6. Вести в установленном порядке переписку с другими библиотеками и организациями.

5.7. Входить в библиотечные объединения в установленном действующим законодательством порядке. Заведующий библиотекой ответственен за сохранность фондов библиотеки и несёт ответственность в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

Библиотека обязана:

5.8. Ежеквартально проводить сверку каталога библиотеки с Федеральным списком экстремистских материалов на предмет наличия в библиотеки колледжа изданий, признанных экстремистскими, результаты сверки оформлять актом.

5.9. В случае обнаружения в библиотечном фонде колледжа документов, опубликованных в Федеральном списке экстремистских материалов, необходимо составить акт «О наличии в библиотечном фонде документов, включенных в Федеральный список экстремистских материалов».

5.10. Исключить документы экстремистского содержания из библиотеки.

Правила пользования библиотекой

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Мурманский колледж искусств»

1. Общие положения

1.1. Правила пользования библиотекой МКИ разработаны в соответствии с примерным положением о библиотеке среднего специального учебного заведения (рекомендованного Центральной библиотечно-информационной комиссией Минобразования РФ 5 декабря 2002г.)

1.2. Правила пользования библиотекой регламентируют общий порядок организации обслуживания читателей МКИ, права и обязанности библиотеки и её читателей.

2. Читатели, их права, обязанности и ответственность

2.1. Обучающиеся, преподаватели, сотрудники колледжа и другие читатели имеют право бесплатно пользоваться основными видами библиотечно-информационных услуг, предоставляемых библиотекой:

- получать полную информацию о составе фондов библиотеки через систему каталогов и картотек и другие формы библиотечного информирования;
- получать из фонда библиотеки для временного пользования в читальном зале или на абонементе любые издания, не опубликованные документы или их копии;
- получать консультативную помощь в поиске и выборе источников информации;
- продлевать сроки пользования документами и информацией в установленном порядке;
- получать необходимые издания, отсутствующие в фонде библиотеки, по межбиблиотечному абонементу.

2.2. Читатели обязаны бережно относиться к книгам и другим произведениям печати, полученным из фонда библиотеки; возвращать их в установленные сроки, не выносить их из помещений библиотеки, если они не зарегистрированы в читательских формулярах или других учётных документах; не нарушать расстановку в фондах открытого доступа; не вынимать карточки из каталогов и картотек.

2.3. При получении литературы читатели должны тщательно просмотреть каждое издание и в случае обнаружения каких-то дефектов сообщить об этом библиотекарю, который сделает на книге соответствующие пометки. В противном случае ответственность за порчу книг несет читатель, пользовавшийся изданием последним.

2.4. Ежедневно, в конце учебного года, читатели обязаны пройти регистрацию перерегистрацию с предъявлением всей числящейся за ним литературы. Читатели, не прошедшие перерегистрацию, в следующем учебном году библиотекой не обслуживаются.

2.5. При выбытии из колледжа, оформлении академического отпуска или отпуска по уходу за ребенком читатели обязаны вернуть в библиотеку все числящиеся за ними издания.

2.6. Читатели, ответственные за утрату или повреждение изделий, обязаны заменить их такими же изданиями или копиями, признанными библиотекой равноценными.

3. Права и обязанности библиотеки

3.1. Библиотека в своей деятельности обеспечивает реализацию вышеперечисленных прав читателей.

3.2. Библиотека обязана:

- информировать читателей о всех видах предоставляемых библиотекой услуг;
- обеспечить читателям возможность пользоваться всеми фондами библиотеки;
- популяризировать свои фонды и предоставляемые услуги, развивать и поощрять интерес к литературе;
- совершенствовать библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание читателей, внедрять компьютеризацию и передовые технологии;
- в случае отсутствия в фондах библиотеки необходимых читателям изданий запрашивать их по МБА из других библиотек;
- обеспечивать высокую культуру обслуживания;
- оказывать помощь читателям в выборе необходимых документов;
- проводить устные консультации, предоставляя в их пользование каталоги, картотеки и иные формы информирования, организуя книжные выставки, библиографические обзоры и другие мероприятия;
- проводить занятия по основам информационно-библиографической культуры;
- осуществлять постоянный контроль за возвращением выданных документов в библиотеку;
- создавать и поддерживать в библиотеке комфортные условия для работы читателей;
- отчитываться в своей деятельности перед читателями, в соответствии с положением о библиотеке и установленными правилами.

4. Порядок записи читателей в библиотеку

4.1. Для записи в библиотеку читатель обязан предъявить студенческий билет. На этом основании заведующий библиотекой заполняет читательский формуляр.

4.2. На обучающихся нового набора читательские формуляры могут заполняться на основании приказов о зачислении в колледж.

4.3. При записи в библиотеку читатель должен ознакомиться с правилами пользования и подтвердить обязательства об их выполнении своей подписью в читательском формуляре.

5. Правила пользования абонементом

5.1. За каждый полученный на абонементе экземпляр издания читатель обязан расписаться.

5.2. Сроки пользования документами для различных категорий читателей и количество выдаваемых изданий на абонементе имеют следующие ограничения:

- учебная и художественная литература выдаётся на семестр или на учебный год в количестве, определяемом в соответствии с учебными планами и образовательными программами;

5.3. Читатели могут продлить срок пользования выданными изданиями, если на них нет спроса со стороны других читателей.

5.4. Как правило, не подлежат выдаче на дом текущая периодика, редкие и ценные книги, а также последний или единственный экземпляр издания, хранящегося в фонде.

6. Правила пользования читальным залом

6.1. Энциклопедии, справочные издания, редкие книги, единственные экземпляры – выдаются только в читальном зале.

6.2. Выносить документы из читального зала без разрешения библиотеки запрещено. В случае нарушения этого правила читатели могут быть лишены права пользования библиотекой на срок, определяемый заведующим библиотекой.

6.3. Не разрешается посещать читальный зал и библиотеку в верхней одежде, нарушать тишину и порядок в помещениях библиотеки.

Справка о библиотечном фонде
(по состоянию на январь 2024г.)
Общеобразовательный учебный цикл

Учебные дисциплины

№	Дисциплина	Автор/ Название	Год	Кол-во
1.	Русский язык	▪ Введенская Л.А. Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи.	2005	17
		▪ Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.	2006	25
		▪ Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи.	2010	15
		▪ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 4-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО, Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В. ; Под общ. ред. Черняк В.Д.	2020	Эл.
2.	Литература,	▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 10кл./Ч. 1.	2020	100
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 10кл./Ч. 2.	2020	70
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 11кл./Ч. 1.	2012	65
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 11кл./Ч. 2.	2012	65
		▪ ЛИТЕРАТУРА. Учебное пособие для СПО, Красовский В. Е., Леденев А. В. ; Под общ. ред. Красовского В.Е.	2020	Эл.
3.	Родная литература	▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 10кл./Ч. 1.	2020	100
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 10кл./Ч. 2.	2020	70
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 11кл./Ч. 1.	2012	65
		▪ Сухих И.Н. Литература: учебник для 11кл./Ч. 2.	2012	65
		▪ ЛИТЕРАТУРА. Учебное пособие для СПО, Красовский В. Е., Леденев А. В. ; Под общ. ред. Красовского В.Е.	2020	Эл.
4.	Иностранный язык	▪ Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. Ч.1.	2014	90
		▪ Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. Ч.2.	2020	90
		▪ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ГУМАНИТАРИЕВ (В1). В 2 Ч. ЧАСТЬ 1. Учебник и практикум для СПО, Архипович Т. П., Шишкина В. А.	2020	Эл.
		▪ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ГУМАНИТАРИЕВ (В1). В 2 Ч. ЧАСТЬ 2. Учебник и практикум для СПО, Архипович Т. П., Шишкина В. А.	2020	Эл.
		▪ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ГУМАНИТАРИЕВ (В1–В2). ENGLISH FOR HUMANITIES. Учебное пособие для СПО, Стогниева О. Н., Бакулев А. В., Павловская Г. А., Муковникова Е. М.	2020	Эл.
		▪ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (А1-В1+) 13-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО, Аитов В. Ф., Аитова В. М., Кади С. В.	2003	Эл.
		▪ Галицынский Ю. Б. Английский язык. Грамматика. Сборник упражнений.		15
5.	Обществознание	▪ Важенин А. Г. Обществознание.	2007	40
		▪ Кравченко А. И. Обществознание.	2002	40
		▪ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ. Учебник для СПО, Под ред. Купцова В.И.	2020	Эл.
6.	Математика и информатика	▪ Сергеева И.И., Музалевская А. А., Тарасова Н. В. Информатика.	2012	12
		▪ Немцова Т.И. Практикум по информатике.	2011	10
		▪ МАТЕМАТИКА 3-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО, Дорофеева А. В.	2020	Эл.
		▪ МАТЕМАТИКА ДЛЯ КОЛЛЕДЖЕЙ 10-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Кремер Н. Ш., Константинова О. Г., Фридман М. Н.; Под ред. Кремера Н.Ш.	2020	Эл.
▪ МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО, Под ред. Элькина В.Д.	2020	Эл.		
7.	Естествознание	▪ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ 4-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Горелов А. А.	2020	Эл.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ. Учебное пособие для СПО, Стрельник О. Н. ▪ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ 8-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО Гусейханов М. К. 	2020 2020	Эл. Эл.
8.	Астрономия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Левитан Е. П. Астрономия. ▪ АСТРОНОМИЯ. Учебное пособие для СПО. Отв. ред. Коломиец А. В., Сафонов А. А. 	2001 2020	20 Эл.
9.	ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Основы безопасности жизнедеятельности./ М. П. Фролов, Е. Н. Литвинов, А. А. Смирнов и др.; под ред. Ю. Л. Воробьева. ▪ Безопасность жизнедеятельности./ А. С. Гайсумов, М. Г. Паничев, Е. П. Хроменкова. ▪ Смирнов А. Т. Основы безопасности жизнедеятельности. ▪ БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО, Резчиков Е. А., Рязанцева А. В. 	2008 2006 2011 2020	5 13 4 Эл.
10.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ. ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО, Никитушкин В. Г., Чесноков Н. Н., Чернышева Е. Н. ▪ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. Учебник и практикум для СПО, Муллер А. Б. ▪ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 3-е изд. Учебник для СПО, Аллянов Ю. Н., Письменский И. А. ▪ Решетников Н. В. Физическая культура. Учебник для СПО. 	2020 2020 2020 2018	Эл. Эл. Эл. 15
11.	Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Учебник для СПО 	2024	
12.	Химия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анфиногенова И. В. Химия. Базовый уровень: 10—11 классы. 	2024	Эл.
13.	Физика	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Васильев А. А. Физика. Базовый уровень: 10—11 классы. 	2024	Эл.
14.	Биология	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ярыгин В. Н. Биология. Учебник и практикум. 	2024	Эл.
15.	География	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Калуцков В. Н. География России. ▪ Коломиец А. В. География мира. 	2024 2024	Эл. Эл.

Профильные учебные дисциплины

16.	История мировой культуры	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура. ▪ ИСТОРИЯ ИСКУССТВА 2-е изд. Учебник для СПО. Ильина Т. В. 	2005 2020	2 Эл.
17.	История	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артемов В. В. История Отечества. ▪ Мединский В.Р. История России. ▪ ИСТОРИЯ РОССИИ 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Касьянов В. В. 	2022 2024 2020	40 60 Эл.
18.	Народная музыкальная культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА. АРХАИКА 2-е изд. Учебник для СПО. Алпатов А. С.; Отв. ред. Юнусова В. Н. ▪ Щуров В.М. Жанры русского музыкального фольклора. Учебное пособие для СПО. 	2020 2018	Эл. 20
19.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (Муз 1,2,3)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (I, III). ▪ Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (II, IV, V, VI) ▪ Русская музыкальная литература. (1-4) 	2013 2008 2018	140 140 235
20.	История мировой и отечественной драматургии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Аль Д.Н. Основы драматургии. ▪ А. Аникст. Теория драмы в России от Пушкина до Чехова. Издательство «Наука», Москва. 	2020 1972 (не переизд.).	Эл. 1

21.	История изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ИСТОРИЯ ИСКУССТВ. ДРЕВНИЙ МИР И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ 2-е изд. Учебник и практикум для СПО. ▪ ИСКУССТВО XX ВЕКА. Учебник и практикум для вузов. Агрatina Е. Е. 	2020	Эл.
			2017	Эл.
22.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Учебник и практикум для СПО. 	2016	Эл.
23.	История искусств (Жив. 2,3,4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ИСТОРИЯ ИСКУССТВ. ДРЕВНИЙ МИР И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ 2-е изд. Учебник и практикум для СПО. Ванюшкина Л. М., Тихомиров С. А., Куракина И. И., Дмитриева Л. В. ▪ ИСТОРИЯ ИСКУССТВА 2-е изд. Учебник для СПО. Ильина Т. 	2020	Эл.
			2019	Эл.
24.	Черчение и перспектива (Жив 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ И ЧЕРЧЕНИЕ 7-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. Чекмарев А. А. 	2018	Эл.
25.	Пластическая анатомия (Жив 3,4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ ЧЕЛОВЕКА, ЧЕТВЕРОНОГИХ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ 3-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. Рабинович М. Ц. 	2016	Эл.
26.	Информационные технологии (Жив 3,4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В 2 Т. ТОМ 1. Учебник для СПО. Трофимов В. В., Ильина О. П., Кияев В. И., Трофимова Е. В.; Под ред. Трофимова В.В. ▪ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В 2 Т. ТОМ 2, пер. и доп. Учебник для СПО. Трофимов В. В., Ильина О. П., Кияев В. И., Трофимова Е. В.; Отв. ред. Трофимов В. В. 	2016	Эл.
			2016	Эл.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл ОГСЭ.00

27.	Основы философии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Горелов А.А. Основы философии. ▪ Канке В.А. Основы философии. ▪ Лобазова О.Ф. Религиоведение. ▪ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО, Дмитриев В. В., Дымченко Л. Д. ▪ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ 6-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО, Иоселиани А. Д. ▪ РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Аникин Д. А. 	2007	30
			2001	2
			2008	15
			2020	Эл.
			2020	Эл.
			2020	Эл.
28.	История	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артемов В. В. История Отечества. ▪ Мединский В.Р. История России. ▪ ИСТОРИЯ РОССИИ 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Касьянов В. В. 	2022	40
			2024	60
			2020	Эл.
29.	Психология общения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ефимова Н.С. Психология общения. ▪ Соснин В. А., Красникова Е. А. Социальная психология. ▪ Сластенин В. А. Психология и педагогика. ▪ ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ 4-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Леонов Н. И. ▪ ПСИХОЛОГИЯ. ОБЩЕНИЕ И ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов, Глозман Ж. М. 	2011	10
			2010	10
			2007	20
			2020	Эл.
			2020	Эл.
30.	Основы социологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Н. М. Демидов. Основы социологии. ▪ Основы социологии. ▪ СОЦИОЛОГИЯ 5-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО. Отв. ред. Глазырин В. А. 	2007	25
			2001	50
			2015	Эл.
31.	Основы культурологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ КУЛЬТУРОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО. Под ред. Кефели И.Ф. ▪ КУЛЬТУРОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО. Под ред. Мамонтова А.С. 	2016	Эл.
			2018	Эл.
32.	Основы менеджмента	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО. Одинцов А. А. 	2020	Эл.
33.	Основы связей с общественностью	<ul style="list-style-type: none"> ▪ СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ. Учебник и практикум для СПО. Фадеева Е. Н., Сафронов А. В., Красильникова М. А. 	2020	Эл.

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады.

Профессиональный учебный цикл.

Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01. Музыкальная литература (зар./отечеств.)	▪ Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (I, III).	142
	▪ Левик Б. В. Музыкальная литература зарубежных стран (II, IV, V).	140
	▪ Русская музыкальная литература. (1-4)	235
ОП.02. История стилей музыкальной эстрады.	▪ Конен В. Рождение джаза.	2
	▪ Конен В. Пути американской музыки.	3
	▪ Панасье Ю. История подлинного джаза.	10
ОП. 03. Сольфеджио	▪ Островский А.Л. Сольфеджио. I	15
	▪ Островский А.Л., Незванов Б.А. Сольфеджио. II	20
	▪ Островский А. Л., Соловьев С., Шокин В. Сольфеджио.	60
	▪ Ладухин Н.М. Сольфеджио.	140
	▪ Агажанов А. П. Курс сольфеджио.	40
ОП. 04. Элементарная теория музыки.	▪ Островский А. Л. Элементарная теория музыки.	30
	▪ Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки.	40
	▪ Теория музыки / ред. Бершадской Т. С.	4
	▪ Красинская Л./Уткин В. Элементарная теория музыки.	15
ОП.05. Гармония.	▪ Дубовский И./Евсеев С./ Способин И. /Соколов В. Учебник гармонии.	150
	▪ Абызова Е.Н. Гармония.	18
ОП. 06. Анализ музыкальных произведений.	▪ Способин И. В. Музыкальная форма.	90
	▪ Музыкальная форма/ ред. Тюлина Ю.Н.	40
	▪ Григорьева. Музыкальные формы XX века.	10
	▪ Бонфельд М.Ш. Анализ музыкальных произведений. В 2-х частях	2
О.П. 07. Музыкальная информатика.	▪ Музыкальная информатика, Теоретические основы, Харуто А.В.	Эл.

ПМ. 01. Музыкально — исполнительская деятельность: Инструменты эстрадного оркестра	Нотная лит-ра	1600
ПМ.01. Эстрадное пение	Нотная лит-ра	500
ПМ.02. Педагогическая деятельность	Методическая лит-ра, нотные издания.	200
ПМ.03. Организационно — управленческая деятельность.	Ноты, учебные пособия.	600

53.02.03. Инструментальное исполнительство.

Профессиональный учебный цикл.

Общепрофессиональные дисциплины

Музыкальная лит-ра (зар./отечеств.)	▪ Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (I, II, III, IV, V, VI, VII).	240
	▪ Левик Б. В. Музыкальная литература зарубежных стран (II, IV, V).	140
	▪ Русская музыкальная литература. (1-4)	235
Сольфеджио	▪ Островский А.Л. Сольфеджио. I	15
	▪ Островский А.Л., Незванов Б.А. Сольфеджио. II	20
	▪ Островский А. Л., Соловьев С., Шокин В. Сольфеджио.	60
	▪ Ладухин Н.М. Сольфеджио.	140
	▪ Агажанов А. П. Курс сольфеджио.	40
Элементарная теория музыки	▪ Островский А. Л. Элементарная теория музыки.	30
	▪ Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки.	40
	▪ Теория музыки/ред. Бершадской Т. С.	4
	▪ Красинская Л./Уткин В. Элементарная теория музыки.	15
Гармония	▪ Дубовский И./Евсеев С./ Способин И. /Соколов В. Учебник гармонии.	150
	▪ Абызова Е.Н. Гармония.	18

Анализ музыкальных произведений	▪ Способин И. В. Музыкальная форма.	90
	▪ Музыкальная форма/ ред. Тюлина Ю.Н.	40
	▪ Григорьева. Музыкальные формы XX века.	10
	▪ Бонфельд М.Ш. Анализ музыкальных произведений. В 2-х частях	2
ПМ.01. Исполнительская деятельность: Ф-но.	Нотная лит-ра.	4780
ПМ.01. ОРКО (струн.)	Нотная лит-ра.	1700
ПМ.01. ОРКО (дух.+уд.)	Нотная лит-ра.	1200
ПМ. 01. Инструм. народн. орк.	Нотная лит-ра.	560
ПМ.02. Педагогическая деятельность.	Ноты, методическая лит-ра.	2340

54.02.05. Живопись

Профессиональный учебный цикл.

Общепрофессиональные дисциплины.

Рисунок	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Верделли А. Искусство Рисунка ▪ Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка. ▪ Бриджмен Дж. Конструктивная анатомия. ▪ РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ. Учебник для СПО, Скакова А. Г. 	В плане работы библиотеки на 2023 — 2024 годы предусмотрено комплектование литературы для отделения Живопись. Эл.
Живопись	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Грей П. Рисуем пейзажи. ▪ ЖИВОПИСЬ. ПЕЙЗАЖ 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для СПО, Хворостов А. С. 	Эл.
Цветоведение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Омеляненко Е.В. Основы цветоведения и колористики. ▪ ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И ОСНОВЫ КОЛОРИМЕТРИИ 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО, Лютов В. П., Четверкин П. А., Головастиков Г. Ю. 	Эл.

Станковая живопись	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА 2-е изд. Учебное пособие для вузов, Дубровин В. М. 	Эл.
Педагогическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ. Учебник для СПО, Скакова А. Г. ▪ ДИАГНОСТИКА И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО, Бухарова И. С. 	Эл. Эл.

53.02.06. Хоровое дирижирование.

Профессиональный учебный цикл.

Общепрофессиональные дисциплины

Музыкальная лит-ра (зар./отечеств.)	▪ Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (I, III).	142
	▪ Левик Б. В. Музыкальная литература зарубежных стран (II, IV, V).	140
	▪ Русская музыкальная литература. (1-4)	235
Сольфеджио	▪ Островский А.Л. Сольфеджио. I	15
	▪ Островский А.Л., Незванов Б.А. Сольфеджио. II	20
	▪ Островский А. Л., Соловьев С., Шокин В. Сольфеджио.	60
	▪ Ладухин Н.М. Сольфеджио.	140
	▪ Агажанов А. П. Курс сольфеджио.	40
Элементарная теория музыки	▪ Островский А. Л. Элементарная теория музыки.	30
	▪ Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки.	40
	▪ Теория музыки / ред. Бершадской Т. С.	4
	▪ Красинская Л./Уткин В. Элементарная теория музыки.	15
Гармония	▪ Дубовский И./Евсеев С./ Способин И. /Соколов В. Учебник гармонии.	150
	▪ Абызова Е.Н. Гармония.	18
Анализ музыкальных	▪ Способин И. В. Музыкальная форма.	90

произведений	Музыкальная форма/ ред. Тюлина Ю.Н.	40
	Григорьева. Музыкальные формы XX века.	10
	Бонфельд М.Ш. Анализ музыкальных произведений. В 2-х частях	2

Дирижерско-хоровая деятельность	Нотная лит-ра, учебная литература.	1700
Педагогическая деятельность	Ноты + метод. лит-ра.:	400
	Осеннева М.С., Самарин В.А. Хоровой класс и практическая работа с хором.	15
	Самарин В. А. Хороведение и хоровая аранжировка.	10
	Усова И. Хоровая литература.	30

53.02.07. Теория музыки
Профессиональный учебный цикл.
Общепрофессиональные дисциплины

Муз. лит-ра.	Галацкая В.С. Музыкальная литература зарубежных стран (I, III).	142
	Левик Б. В. Музыкальная литература зарубежных стран (II, IV, V).	140
	Русская музыкальная литература. (1-4)	235
	Розеншильд К. История зарубежной музыки.	20
	Друскин М. История зарубежной музыки.	20
	Музыкальная литература зарубежных стран./ сост. И. А. Гивенталь, Л. Д. Щукина, Б.С. Ионин.	42
Сольфеджио.	Островский А.Л. Сольфеджио. I	15
	Островский А.Л., Незванов Б.А. Сольфеджио. II	20
	Островский А. Л., Соловьев С., Шокин В. Сольфеджио.	60
	Ладухин Н.М. Сольфеджио.	140
	Способин И. Сольфеджи (2-х/3-хголосие).	102
	Агажанов А. Курс сольфеджио.	40
Рубец А. Одноголосное сольфеджио.	10	
Элементарная теория музыки	Островский А. Л. Элементарная теория музыки.	30
	Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки.	40
	Теория музыки / ред. Бершадской Т. С.	4
	Вахромеев В. Элементарная теория музыки.	25
Гармония.	Дубовский И./Евсеев С./Способин И. /Соколов В. Учебник гармонии.	150
	Абызова Е.Н. Гармония.	18
Анализ муз. произв.	Мазель Л. А., Цуккерман В. А. Анализ Музыкальных произведений.	10
	Способин И. В. Музыкальная форма.	90
	Музыкальная форма/ ред. Тюлина Ю.Н.	40
	Григорьева. Музыкальные формы XX века.	10
	Бонфельд М.Ш. Анализ музыкальных произведений. В 2-х частях.	2
Народное муз. творч.	Попова Т.В. Русское народное музыкальное творчество.	6
	Бачинская Н. / Попова Т.В. Русское народное музыкальное творчество.	6
	Щуров В. Жанры русского народного фольклора.	20
Современная гармония.	Ю. Холопов. Очерки современной гармонии.	Эл.
Полифония	Фраёнов В. Учебник Полифонии.	20
	Григорьев. С., Мюллер Т. Учебник полифонии.	12
Фортепиано	Ноты	2650

ПМ.01. Педагогическая деятельность.	Методическая, учебная литература и нотные издания.	1890
ПМ.03. Корреспондентская деятельность в средствах мас. инф. сферы муз. культуры.	Критическая лит-ра	570

Обеспеченность студентов колледжа учебной литературой по общеобразовательным дисциплинам на 2024 г.

Дисциплина	Кол-во обучающихся	Общее кол-во учебников	Кол-во литературы на одного студента
Общеобразовательный учебный цикл			
Русский язык	111	168	≈ 1,5
Литература	111	411	≈ 3,7
Иностранный язык	210	1035	≈ 4,9
Обществознание	51	131	≈ 2,5
Математика и информатика	111	355	≈ 3,1
Естествознание	60	180	≈ 3
Астрономия	60	80	≈ 1,3
Основы безопасности жизнедеятельности	60	82	≈ 1,3
Физическая культура	210	645	≈ 3
Профильные учебные дисциплины			
История мировой культуры	111	113	≈ 1,01
История	60	180	≈ 3
Народная музыкальная культура	52	72	≈ 1,3
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	132	517	≈ 3,9
История мировой и отечественной драматургии	6	7	≈ 1,1
История изобразительного искусства	6	12	≈ 2
Информационное обеспечение профессиональной деятельности	6	6	≈ 1
История искусств	26	52	≈ 2
Черчение и перспектива	8	8	≈ 1
Пластическая анатомия	18	18	≈ 1
Информационные технологии ОД	18	36	≈ 2
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный			
Основы философии	53	206	≈ 3,8
История	51	171	≈ 3,3
Психология общения	47	134	≈ 2,8
Основы социологии	90	165	≈ 1,8
Основы культурологи	39	78	≈ 2
Основы менеджмента	21	21	≈ 1
Основы связей с общественностью	10	10	≈ 1
Итого:			≈2,2

Обеспеченность студентов колледжа учебной литературой по профессиям и специальностям на 2024 г.

	I	II	III	IV	Всего студентов	≈ Всего	Кол-во литературы на одного студента
52.02.03.Фортепиано	10	7	11	3	31	620	20
52.02.03.Народное	7	5	5	4	21	210	10
52.02.03.ОРКО (дух, уд.)	9	9	7	2	27	125	≈ 5
52.02.03.ОРКО (стр.)	2	1	2	2	7	105	15
53.02.06.Хоровое дирижирование	8	7	7	6	28	336	12
53.02.02.Эстр. отд. (инстр.)	5	3	2	5	15	80	≈ 5
53.02.02.Эстр. отд. (вок.)	8	8	8	5	29	120	≈ 4
53.02.07.Теория музыки	2	3	3	4	12	190	≈ 16
54.02.05.Живопись	8	8	8	10	34	40	≈ 1
52.02.04.Актерское искусство	-	-	-	6	6	20	≈ 3
Всего:	59	51	53	47	210	-	≈9,1

Материально – техническая база библиотеки МКИ

Штат библиотеки: 2 человека.

Заведующий библиотекой – Дорошевич Ирина Ивановна. Библиотечный стаж – 5 лет.

Библиотекарь 1 категории – Косачева Надежда Артемьевна. Библиотечный стаж – 51 лет.

Библиотечный фонд: 29663 экз. на сумму 983973 р. 03 коп.

- Учебная – 1300
- Муз-вед – 1981
- Нотная – 21113
- Худ. – 731
- Иск-во – 1887
- Прочие – 2651

Читатели: 280 из них студенты – 202, преподаватели и учебно-вспомогательный персонал – 70.

Контрольные показатели:

- S абонементов = 30,7 м²;
- S читального зала = 35,8 м²;
- S хранилища = 32,8 м².

Режим работы: с понедельника по пятницу с 9.00 – 17.12; выходной – суббота, воскресенье; санитарный день – последняя среда месяца, в который обслуживание пользователей не производится.

Техническое оснащение: персональный компьютер, МФУ, система для термопереплета. Читальный зал оснащен рабочими местами с персональными компьютерами - 4шт.

Наличие пространственно - обособленных зон в библиотеке:

- Абонемент – зона для получения информационных ресурсов на временное пользование;
- Читальный зал - Зона для самостоятельной работы с ресурсами на различных типах носителей;
- Презентационная зона для организации выставок и экспозиций;
- Обеспечен свободный доступ для студентов и преподавателей к электронным ресурсам;

К услугам студентов и преподавателей:

1. Электронная библиотека. В целях улучшения качества обслуживания, библиотека предлагает доступ к ЭБС (электронная библиотечная система) «Юрайт». Электронный каталог насчитывает более 9500 экз. учебной, методической, художественной литературы и т.д.
2. Электронный алфавитный каталог. Был создан 2019 году для быстрого поиска литературы, поступившей в последнее время.
3. Печатный алфавитный каталог – для более эффективного поиска литературы.
4. Картотека книг, принесенных из аудиторий.
5. Тематические картотеки:
6. Еще одним направлением в библиотеке является обслуживание читателей в режиме МБА (межбиблиотечный абонемент).