



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

08.09.2023

№ 219

г. Мурманск

О проведении II регионального конкурса детского художественного творчества, посвященного традиционной культуре саамов «Легенды Лапландии»

В целях обеспечения государственной поддержки системы образования в сфере искусства, выявления и поддержки талантливой молодёжи, сохранения традиций художественного мастерства, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 8 по 13 апреля 2024 года II региональный конкурс детского художественного творчества, посвященного традиционной культуре саамов «Легенды Лапландии» (далее – конкурс) и по итогам конкурса провести выставку работ лауреатов конкурса.

2. Утвердить Положение о проведении конкурса согласно приложению № 1 к настоящему приказу

3. Утвердить состав оргкомитета конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Государственному областному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Мурманский колледж искусств» (М.Г. Ващенко) обеспечить организацию и проведение конкурса, организовать награждение лауреатов конкурса дипломами, а участников - грамотами.

5. Государственному областному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Мурманский колледж искусств» (М.Г. Ващенко) совместно с государственным областным бюджетным учреждением культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» (С.З. Баскакова) обеспечить организацию и проведение выставки лауреатов по итогам конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Е.В. Чернелевскую, главного специалиста управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области.

Министр

О.Г. Обухова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II регионального конкурса
детского художественного творчества,
посвященного традиционной культуре саамов
«Легенды Лапландии»

1. Общие положения

1.1. Учредителем II регионального конкурса детского художественного творчества, посвященного традиционной культуре саамов «Легенды Лапландии» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Мурманской области.

1.2. Организует и проводит Конкурс и выставку работ лауреатов конкурса отдел по развитию художественного образования государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств» (далее – ГОБПОУ МКИ) совместно с государственным областным бюджетным учреждением культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» (далее – ГОБУК МГОУНБ).

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится в целях обеспечения государственной поддержки системы образования в сфере искусства, выявления и поддержки талантливой молодёжи, сохранения традиций художественного мастерства.

2.2. Конкурс является учебно-методическим конкурсным мероприятием, направленным на сохранение и развитие традиций Кольского Заполярья, культуры и искусства коренного народа Кольского Севера – саамов, транслирование педагогического опыта ведущих преподавателей, укрепление творческих связей между детскими школами искусств Мурманской области и профильными учебными заведениями.

3. Условия и порядок проведения

3.1. Конкурс проводится в 2 этапа: 1 этап - заочный, в формате отбора работ по фотографиям, который будет проходить с 8 по 13 апреля 2024 года в ГОБПОУ МКИ по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 14. 2 этап – выставка работ лауреатов конкурса на базе ГОБУК МГОУНБ.

3.2. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся детских школ искусств (по видам искусств) Мурманской области, а также студенты профильных учебных заведений Мурманской области.

3.3. Возрастные категории участников:

- 8-10 лет;
- 10-12 лет;
- 13-14 лет;
- 15 и старше;
- студенты профильных учебных заведений.

3.4. Номинации конкурса:

- «Изобразительное искусство»;
- «Декоративно-прикладное искусство»;
- «Презентация» (в формате PowerPoint).

3.5. Презентации на конкурс принимаются от обучающихся под руководством преподавателей дисциплины «История искусств».

В презентации могут быть освещены различные темы культуры, искусства, литературы, фольклора, национального костюма саамов.

Количество слайдов – не более 20.

Презентация обязательно должна включать картинки, а таблицы/диаграммы или видео – по желанию.

3.6. Структура презентации:

3.6.1. Титульный слайд (тема, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. преподавателя; учреждение, внизу – год создания);

3.6.2. Содержание (план) презентации с указанием номеров слайдов;

3.6.3. Введение с указанием целей и задач;

3.6.4. Основная часть (раскрытие выбранной темы);

3.6.5. Заключение;

3.6.6. Список использованной литературы.

3.7. На Конкурс детская школа искусств или профильное учебное заведение могут прислать **не более 15 работ по трем номинациям**.

3.8. От одного обучающегося или студента принимается **не более одной работы не более чем в одной номинации**.

3.9. Работы могут быть выполнены в любой технике, с использованием любых материалов (кроме пластилина).

3.10. Размеры батика и гобелена не должны превышать 100x100 см.

3.11. Станковые работы (живопись, графика) должны быть формата А3 или А2 и оформлены на паспарту только **в пластиковые рамы**.

3.12. Работы, оформленные в рамы со стеклом, к участию в выставке не допускаются.

3.13. Работы и презентации должны быть выполнены в течение последних 2-х учебных лет.

3.14. На Конкурс принимаются фотографии хорошего качества, ясно просматриваемые, без полей, фона, названные следующим образом: номинация, Ф.И. автора, название работы, год создания. **Фотографии присылаются вместе с заявкой (прикреплённым файлом)**.

4. Оценка работ

4.1. Для определения победителей приглашается жюри из числа компетентных специалистов.

4.2. Ответственность за формирование состава жюри, а также контроль за его работой осуществляет оргкомитет Конкурса.

4.3. В случае отсутствия одного из членов жюри на период проведения Конкурса, оргкомитет оставляет за собой право ввести в состав жюри другого авторитетного специалиста.

4.4. Критерии оценки работ для номинаций:

- **«Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство»:** композиционное решение, выразительность, гармоничность, мастерство и высокое художественное исполнение, достоверность;

- **«Презентация»:** количество слайдов не превышает 20-ти; структура соответствует настоящему положению; иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления; содержит интересную полную, понятную информацию по теме работы; орфографическая и пунктуационная грамотность; логика построения презентации.

4.5. Победители Конкурса определяются в каждой возрастной категории.

4.6. По решению жюри победителям Конкурса присваивается звание лауреата и вручается диплом.

4.7. Участники награждаются грамотами за участие.

4.8. Работы лауреатов в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно – прикладное искусство» будут рекомендованы для участия в Выставке, время и место проведения которой будут сообщены дополнительно.

4.9. Для участия в Выставке лауреатам требуется сделать этикетки к работам по строго установленной форме.

4.10. Форма этикетки:

Фамилия, имя автора, возраст, номинация

Название работы, материал, техника исполнения

Сокращенное официальное наименование учреждения с указанием территориальной принадлежности через запятую (город/ поселок)

Преподаватель Ф.И.О. преподавателя (полностью)

Этикетка должна соответствовать условиям: используемый шрифт – Times New Roman, кегль – 16.

4.11 Этикетки плотно приклеиваются в правом нижнем углу работы.

4.12. Вложенные в работы этикетки не принимаются.

4.13. Работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями и готовыми к экспонированию.

5. Порядок подачи заявок

5.1. Заявки направляются строго до **1 апреля 2024 года** в оргкомитет Конкурса посредством заполнения Яндекс-формы, размещенной по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/64edb0f83e9d0804cf6f627a/>.

5.2. В иных форматах заявки не принимаются;

5.3. Заявки оформляются на каждого участника Конкурса отдельно.

Телефон для справок: (8 815 2) 478 024.

6. Финансовые условия

6.1. Организационный взнос за участие в Выставке не предусмотрен.

6.2. Все расходы, связанные проездом к месту проведения Выставки и обратно, транспортные расходы по доставке работ и прочие – за счет направляющей стороны.

**Состав оргкомитета
II регионального конкурса
детского художественного творчества,
посвященного традиционной культуре саамов
«Легенды Лапландии»**

Лузина Наталья Станиславовна	- главный специалист управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области
Степанова Анастасия Александровна	- начальник отдела по развитию художественного образования государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств»
Лобанова Ольга Юрьевна	- председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель специальности «Живопись» ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»

**Состав жюри
II регионального конкурса
детского художественного творчества,
посвященного традиционной культуре саамов
«Легенды Лапландии»**

Лобанова Ольга Юрьевна	Председатель ПЦК специальности «Живопись», преподаватель ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств», председатель жюри
Тюлюнова Мария Владимировна	Преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «Детская художественная школа» г. Мурманска, член ВТОО «Союз художников России»
Сергиенко Анатолий Александрович	Заслуженный художник России. Преподаватель ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств», г. Мурманска, член ВТОО «Союз художников России»