

Ежова Н.М.
ГОбПОУ «Мурманский колледж искусств», г. Мурманск
naegova@yandex.ru

Инструментарий облачной системы «1С:Образование» для создания авторских ресурсов преподавателя при работе со студентами творческих специальностей

Ezhova N.M.
Murmansk College of Art, Murmansk

On using 1C: Education tools to develop a teacher's personal resources for teaching Arts and Humanities students

Аннотация

Статья рассказывает о практическом применении инструментов облачной системы «1С:Образование» для создания авторских ресурсов. Показано, как можно сделать интересной самостоятельную работу по освоению информационных технологий.

Abstract

The article tells about the practical application of the 1C:Education tools to create personal teaching resources. The author demonstrates how to arouse the interest of Arts and Humanities students doing IT self-studies.

Ключевые слова: облачный, система, «1С:Образование», самостоятельный, работа, студенты, цифровой, инструменты

Keywords: Tests, personal resource, 1C:Education, student, self studies, Arts and Humanities, tools

Недавно я, как тестировщик и методист, начала изучение возможностей использования в обучении студентов Мурманского колледжа искусств комплексного продукта фирмы «1С» – облачной системы для организации учебного процесса «1С:Образование». Эта система позволяет организовывать любые виды обучения (очное, смешанное, дистанционное) с использованием готовых учебных материалов, входящих в комплект поставки, а также самостоятельно создавать интерактивные учебные материалы и тесты, осуществлять контроль и анализ результатов учебной деятельности.

Данная система тестируется мною в очень специфических условиях.

Я – преподаватель школьных дисциплин естественно-научного цикла (и некоторых других) в Мурманском колледже искусств, мои студенты – музыканты и живописцы. Согласно ФГОС на изучение программы 10-11 класса по всем общеобразовательным предметам выделяется минимальное количество часов: например, курс «Естествознание», включающий в себя биологию, физику и химию, составляет всего 36 часов, длится один год, и по нему предусмотрено только одно занятие длительностью 1 академический час в неделю.

Из-за небольшой продолжительности курса занятия носят, как правило, обзорный характер, и для их проведения мне приходится выбирать учебный материал, что называется, «без формул». Такой материал я с 2013 года искала и находила в интернете: сегодня существует огромное количество образовательных ресурсов самых разных типов, комплектности, простоты и доступности, однако у этих материалов есть ряд существенных недостатков: бессистемность, разноформатность ресурсов и многие другие.

Учебные материалы, входящие в состав цифровой библиотеки системы «1С:Образование» для колледжей, лишены этих недостатков. Здесь представлены ресурсы по дисциплинам: алгебра, геометрия, информатика, русский язык, физика, химия, биология, география, история, экономика, обществознание. Виды представленных материалов очень разнообразны: анимированные лекции, интерактивные таблицы, карты, схемы, динамические модели и виртуальные лаборатории, интерактивные задания и тесты с автоматической проверкой.

Организованы они следующим образом: развернутый каталог библиотеки, очень «дробное»

представление информации, чёткое распределение материала по разделам и темам учебных дисциплин, единообразие оформления материалов вне зависимости от предмета и авторов, для преподавателей предусмотрены методические рекомендации по использованию тех или иных видов ресурсов. Также есть возможность построения своих подборок как из учебных материалов библиотеки, так и из собственных авторских разработок. Результатом становится доступность, удобство, встраиваемость в учебный процесс.

Инструменты для создания авторских учебных материалов позволяют создавать:

- Страницы, содержащие текст, изображения, аудиофрагменты, ссылки на видеоролики, демонстрируемые в i-frame.
- Ресурсы на основе загрузки внешних файлов.
- Тесты с автоматической проверкой, причем возможно как создание своих, так и подключение и корректировка уже имеющихся в библиотеке системы.

Редактор тестов позволяет преподавателю задавать настройки выполнения теста студентом, туда встроены видеоконсультации по каждому виду.

Редактор тестов дает большие возможности для работы преподавателя со студентами творческих специальностей, которые в будущем могут стать не только музыкантами и художниками, но и преподавателями, поэтому для них очень важно развивать умения перерабатывать, интерпретировать, приспосабливать исходную информацию для разных целевых аудиторий.

Для решения этой задачи я даю студентам задание создать учебный ресурс с помощью инструментов системы «1С:Образование», ограничивая их лишь двумя требованиями: тема изложена доступно для ученика, вопросы по теме должны использовать максимально большое количество видов ответов. Тему они выбирают сами, подбор информации и переработку осуществляют сами, вопросы для тестов придумывают сами. Это дает поразительный эффект: студенты готовят материалы, которые можно использовать в уроках. Например, в рамках ЦМТ (цифровые музыкальные технологии) девочки создали два замечательных ресурса по дисциплине, которой даже нет в базе. Одна смело попробовала рассказать о музыке маленьким школьникам (рис. 1), другая подобрала очень интересный материал о гобоях, к нему же в тесте мастерски использовала разные виды вопросов и шаблоны ответов (рис. 2).

The image shows a screenshot of the '1С:Образование' (1C:Education) system interface. At the top left is the logo for '1С ФИРМА "1С"'. To the right of the logo is the title 'Цифровые музыкальные технологии' (Digital Music Technologies) in yellow text. The main content area is a lesson page titled 'Музыка и Музыка' (Music and Music). The text explains that music is an art form and introduces musical notation. It includes a diagram of a five-line staff with numbers 1-5 and a treble clef. Below this, there is a question: 'на какой линии пишется скрипичный ключ (ключ СОЛЬ)?' (On which line is the treble clef (C-clef) written?). To the right of the lesson content is a test interface with a question and a five-line staff for the answer.

Рис. 1. Фрагмент теории и пример вопроса по теме «Начала музыки»

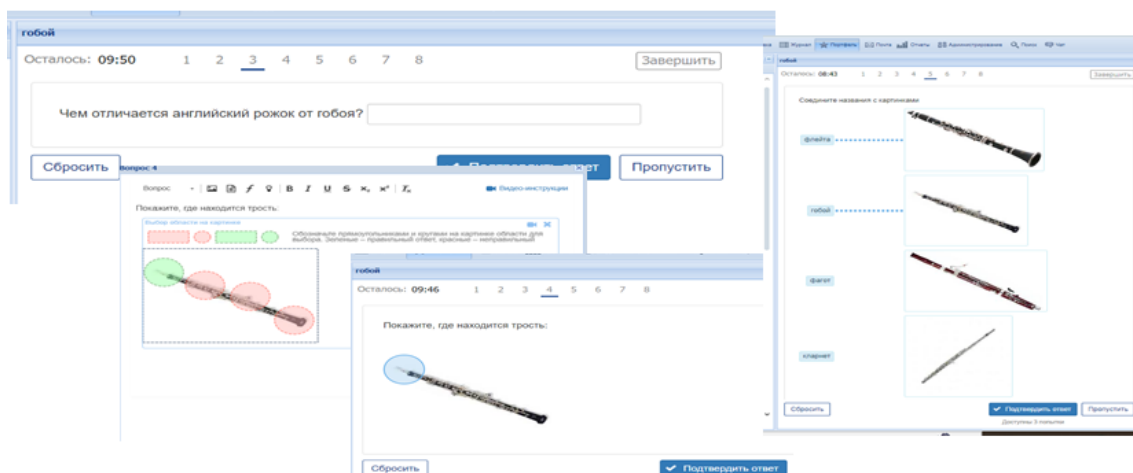


Рис. 2. Примеры разнообразия видов вопросов по теме «Гобой»

Мы еще только начали осваивать возможности системы «1С:Образование» для подготовки студентами авторских материалов, что позволяет расширять содержание библиотеки предметами, которых там нет. Но уже можно смело утверждать, что в системе «1С:Образование» возможно и удобно организовывать исследовательскую работу студентов, систематизировать полученные знания, закреплять приобретенные навыки.
