

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Мурманский колледж искусств»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

образовательных программ СПО (ППССЗ)

по специальностям

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.05 Живопись

(углублённой подготовки)

Мурманск, 2025 г.

ОДОБРЕНА

предметно-цикловой комиссией
«Общеобразовательные,
гуманитарные и социально-
экономические дисциплины»

СОСТАВЛЕНА

в соответствии с ФГОС СПО
по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство
эстрады

53.02.03 Инструментальное
исполнительство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.05 Живопись

Председатель

предметно-цикловой комиссии

_____ **Ю.В. Цыбульская**

Заместитель директора

по учебной работе

_____ **А.И. Кудрявцева**

Составитель программы:

В.Н. Ширяева-Бакшевникова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- сроки изучения учебного предмета
- виды и сроки контрольных мероприятий
- наименование модуля, индекс учебного предмета
- цели, задачи преподавания учебного предмета
- формирование компетенций в соответствии с ФГОС
- требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

2. КРАТКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5. ДИАГНОСТИКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7. ЛИТЕРАТУРА

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (специальностям) (углубленной подготовки): 53.02.03 Инструментальное исполнительство», 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 54.02.05 Живопись.

В программе соблюдено соответствие государственным требованиям к содержанию и уровню подготовки выпускников образовательного учреждения среднего профессионального образования, учтена специфика Мурманского колледжа искусств. При определении содержания курса за основу взяты структура и методические рекомендации примерной программы среднего (полного) общего образования по истории на профильном уровне.

Сроки изучения учебного предмета

Курс III, семестр 5

Всего часов по рабочему плану	60
Из них: групповых аудиторных	48
самостоятельная учебная нагрузка студента	12

Виды и сроки контрольных мероприятий

Зачёт	5 семестр
-------	-----------

Наименование модуля, индекс учебного предмета

ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

ОГСЭ.01. – Основы философии

Цели, задачи преподавания учебного предмета

Цель:

- Сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

Задачи:

- формирование у студентов понимания наиболее общих, фундаментальных закономерностей и принципов существования и познания окружающего мира
- вооружение будущего специалиста научной методологией познания природы и сущности повседневной реальности и системного мира человека, оценки фактов

действительности, формирования ценностных установок, основанных на знании опыта функционирования общества.

Формирование компетенций в соответствии с ФГОС

Программа направлена на формирование общих учебных компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

В результате изучения философии студент должен:

уметь:

1. ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

1. основные категории и понятия философии;
2. роль философии в жизни человека и общества;
3. основы философского учения о бытии;
4. сущность процесса познания;
5. основы научной, философской и религиозной картин мира;
6. об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
7. о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

2. Краткие методические рекомендации

Мир, в котором мы живем, к XX столетию вступил в полосу глубоких перемен, затрагивающих самые разные сферы существования человека и человечества; возрастает масса людей, активно вовлекающихся в эти изменения. Наше время требует высоко профессионально подготовленных специалистов в самых разных сферах жизни. Сегодня к специалисту предъявляются более высокие требования – ему необходимо разумно и активно относиться к тому, что он делает, видеть свое дело в связи с делами других, разумно ориентироваться в окружающей действительности.

Лучшая школа разумного мышления – усвоение достижений философской культуры. Философия помогает человеку увидеть жизненные реальности в их взаимосвязи, во всей полноте, глубине и противоречивости; предполагает критическое отношение к действительности и одновременно возможность искать в ней самой, в ее противоречиях средства и направления её изменения и развития. Сегодня как никогда возникает необходимость философского осмысления проблем, с которыми сталкивается всё человеческое, цивилизация. В этом и заключается предназначение преподавания курса основы философии. Структура дисциплины предполагает изучение, как истории философии, так и её теории. Автор программы сознательно исключает тему, связанную с религией, ибо эти вопросы изучаются более подробно студентами училища в таких учебных курсах, как основы культурологии и истории религии.

Вместо этой темы автор считает необходимым включение вопросов, связанных с осмыслением диалектики, как метода мышления. Автор ставит задачу внедрения во все виды учебной работы со студентами проблемного метода, активных форм обучения, организации дискуссий.

В ходе изучения курса в организации педагогической деятельности особое внимание обращается на:

- работу с источниками информации, на использование современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);
- критическое осмысление философски актуальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;
- решение познавательных и практических задач философской значимости;
- анализ современных научных данных и теорий, общественных явлений и событий;
- применение полученных знаний для определения оптимальности рационального, правомерного и социально одобряемого поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- аргументированную защиту своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных проблемах познания и человечества;
- написание творческих работ по философским дисциплинам.

В организации самостоятельной работы студентов акцентируются следующие виды деятельности:

- Работа с текстом учебников и документов

- Анализ дополнительных литературных источников, Интернет-материалов.
- Подготовка развёрнутых устных и письменных сообщений и докладов по темам курса, написание рефератов.
- Подготовка к семинарам и зачётным урокам.

3. Тематический план

№	тема	аудит. часы	Виды самостоятельной работы	сунс
1.	Философия: ее место в культуре и роль в жизни человека и общества. Античная философия.	3	Работа с текстом учебника	
2.	Философско-религиозная мысль средневековья. Натурфилософия эпохи Возрождения.	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
3.	Философия Нового Времени и эпохи Просвещения.	3	Подготовка к семинару	1
4.	Немецкая классическая философия. Возникновение философии марксизма.	3	Работа с текстом учебника	1
5.	Философия в России.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	
6.	Категории бытия и небытия. Материя и её свойства.	3	Подготовка к семинару	1
7.	Диалектика и её альтернативы.	3	Подготовка письменного сообщения	1
8.	Проблема Жизни в философской науке.	3	Анализ дополнительных литературных источников	
9.	Сознание – высшая форма отражения и проявления жизни.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	
10.	Сознание и познание (гносеология).	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
11.	Человек как главная философская проблема.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	1
12.	Основополагающие категории человеческого бытия.	3	Работа с текстом учебника	1
13.	Человек, Вселенная, природа.	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
14.	Процесс исторического развития и человек.	3	Подготовка к семинару	1
15.	Человек и общество (социальная философия)	3	Работа с текстом учебника	1
16.	Индивид и культура в человеческом сообществе. Будущее человечества	3	Подготовка к зачетному уроку	1
	Всего часов	48		12

4. Содержание дисциплины

Введение:

Данная дисциплина занимает важнейшее место среди предметов гуманитарной и социально-экономической направленности.

Её содержание ориентируется на освоение студентами основ мирового и отечественного философского знания, понимания важнейших проблем бытия, сознания, человека, общества. Одна из центральных задач преподавания основ философии - формирование мировоззренческих и методологических установок личности, позволяющих свободно и разумно ориентироваться в сложном и противоречивом мире, самостоятельно,

активно искать ответы на возникающие вопросы, принимать правильные и разумные решения. Преподавание направлено на преодоление догматизма, идеологической тенденциозности и ориентируется на требования нормативных документов Министерства Образования Российской Федерации.

Тема 1. Философия: её место в культуре и роль в жизни человека и общества. Античная философия.

Становление философии. Формы духовного освоения мира и самовыражения человека: миф, религия, жизненная мудрость, наука, философия. Смысл философских проблем. Философия как знание и искусство жизни: практическая и теоретическая философия. Основные функции философии, Место философии в современном обществе.

Основной вопрос философии. Традиционно материалистическая интерпретация основного вопроса философии как вопроса об отношении мышления к бытию. Деление философов на материалистов и идеалистов. Подлинно фундаментальный вопрос философии: «Почему есть нечто, а не ничто? – и его интерпретация в истории философии.

Античная философия. — Досократики (милетская школа, Гераклит, Демокрит). Философские системы Платона–Аристотеля, как высшее выражение философской мысли Древней Греции.

Тема 2. Философско-религиозная мысль Средневековья. Натурфилософия эпохи Возрождения.

Природа и человек как творение Бога. Знание и вера. Синтез Средневековой философии в системе Фомы Аквинского. Религиозное средневековая философия как один из истоков европейской науки.

Отличительные черты мировоззрения эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема уникальной индивидуальности. Человек как творец самого себя. Апофеоз искусства и культ художника-творца. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. Выдающиеся философы эпохи: Н.Кузанский, Н.Коперник, Дж. Бруно и др. Гелиоцентризм.

Тема 3. Философия Нового времени и эпохи Просвещения

Механистическая картина мира. Ф. Бэкон, Р. Декарт, Г. Лейбниц. Социальная физика.

Человек и общество в учениях философов Просвещения. Критики средневековой схоластики и религии.

Тема 4. Немецкая классическая философия. Возникновение философии марксизма.

И.Кант. Коперник, поворот в философии. Теория познания и моральная философия Канта. Г. Гегель и его философская система. Диалектический характер развития мира. Свобода и разум. Мировой разум и человеческая история. Антропологический материализм Фейербаха.

Истоки марксизма. Основные идеи нового философского мировоззрения.

Тема 5. Философия в России.

Специфика русской философии, её основные формы и исторические этапы. Нравственно-практическая направленность философии. Проблема человека. Русская идея. «Закон и благодать». Историзм. «Добро и зло». Россия и Европа. Славянофилы и западники. Философские проблемы и народные утопии. Религиозная философия: человек и Бог. В.С. Соловьев. Н.А. Бердяев, К. Леонтьев. Будущее Европы и будущее России. Русский космизм.

Тема 6. Категории бытия и небытия. Материя и её свойства.

Философское осмысление бытия (онтология). Категории бытия и небытия в истории философии. Смысл жизни. Философия о поисках смысла жизни. Служение высшему и абсолютному благу. Поиски смысла жизни как борьба против бессмысленности существования. Нормы этики и философский смысл проблемы бытия.

Содержание категорий Материя, Движение, Пространство и время.

Тема 7. Диалектика и её альтернативы.

Категории диалектики. Единое и множественное, целое и часть, закономерность и случайность. Причинность и необходимость содержание и форма, возможность и действительность, сущность и явление. Законы диалектики.

Тема 8. Проблема Жизни в философской науке.

Естественнонаучное определение жизни. Жизнь как биосфера. Гипотезы возникновения жизни. Философские концепции жизни как феномена Вселенной. Пульсация жизни – рождение, расцвет, умирание. Мертвая материя как пред-жизнь, дух как сверх-жизнь. Жизнь как глубочайший философский символ и способ бытия человека.

Тема 9. Сознание – высшая форма отражения и проявления жизни.

Природные предпосылки сознания. Эволюция жизни на Земле с философской точки зрения. Предпосылки сознания и мышления в животном мире. Основные черты и характеристики сознания. Сознание и бытие.

Возникновение человека и его сознания. Современная философская антропология о причинах возникновения человека и его сознания. Труд как необходимое условие возникновения сознания. Роль языка, религии, искусства, науки в развитии сознания. Развивается ли сегодня человек как биологический вид? Возможно ли появление качественно новых, по сравнению с человеком, видов разумной жизни? Проблемы искусственного интеллекта. Мозг и сознание. Психофизическая проблема в науке и философии, её современная интерпретация. Материя и память. Как человек мыслит с помощью мозга? Идеальное и материальное. Сознание и мышление. Современные философские концепции сознания. Соотношение мышления и языка.

Сознательное и бессознательное. Философская психология З. Фрейда и К. Юнга. Роль бессознательного в жизни человека. Понятие архетипа.

Тема 10. Сознание и познание (гносеология).

Развитие философских представлений о познании. Как человек познает окружающий мир? Гипотеза и теория. Что есть истина? Релятивизм и догматизм. Проблема достижения нового знания. Познание и творчество. Формы и методы современного научного сознания. Существуют ли пределы человеческого познания? Наука и этика.

Тема 11. Человек как главная философская проблема.

Биологическая специфика человека. Универсальность человеческого тела. Отсутствие в человеке жесткой наследственной программы деятельности. Внешний мир и социальная среда – основные факторы формирования человека как биологического вида. Человек как личность. Основные черты личности. Типология личностей. Многообразие определений человека в истории философии и науке.

Тема 12. Основополагающие категории человеческого бытия.

Свобода. Понятие свободы в истории философии. Свобода – необходимое условие человеческого существования. Свобода и ответственность. Свобода воли и проблема зла. Закон и свобода.

Творчество. Творчество – как нравственный долг личности. Многообразие человеческого творчества. Гений и талант. Творчество как основное назначение человеческой личности.

Любовь. Любовь – как реализация личности. Любовь и творчество. Любовь к человеку и к человечеству. Многообразные формы псевдолюбви.

Счастье. Счастье как состояние внутренней удовлетворенности условиями своего бытия, полнотой и осмысленностью жизни. Отрицательные и положительные мотивации поисков счастья.

Смерть. Проблема конечности бытия человека в философии. Страх смерти – мораль - религия.

Тема 13. Человек, Вселенная, природа.

Современные представления о Вселенной и её эволюции. Пространство и время Вселенной. Вселенная и разум. Одиноко ли человечеству в космосе. Человек как микрокосм. Человек и природа: проблема подчинения, господства и гармонии. Философия и современные проблемы экологии.

Тема 14 Процесс исторического развития и человек.

Философия истории. Историко-философские теории человечества, наука о природе и науки об обществе: единство и различие. Закономерность, случайность. Судьба, эволюция и революция в истории. Может ли человек изменять историю? Существует ли прогресс в человеческом обществе?

Современные концепции исторического развития:

- прогрессивного однолинейного развития (К. Маркс, У. Ростоу);
- многолинейного развития общества (М. Вебер, К. Ясперс);
- циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин).

Формационный и цивилизационный подходы к изучению истории. Законы истории и сознательно свободная деятельность людей.

Тема 15. Человек и общество (социальная философия).

Человек как социальное существо. Общество как совокупность общественных отношений. Основные формы общности человека. Семья, род, племя, этнические национальные общности, сословия, касты, классы (страты).

Происхождение и сущность государства. Человеческое общество и проблемы власти, типология власти.

Человек и политическая система: влияние политических институтов, форм политической власти, политических режимов на развитие личности. Анархизм и этатизм. Проблемы развития государственности и демократии в российском обществе. Значение формирования гражданского общества для защиты интересов и реализации потребностей человека и гражданина.

Тема 16. Индивид и культура в человеческом сообществе. Будущее человечества.

Понятие культуры. Представление о роли культуры в истории. Внутренняя и внешняя культура. Массовая и элитарная культура. Культура материальная и духовная. Культура и наука, религия, техника.

Искусство. Происхождение искусства. Основные виды и функции искусства. Судьбы в искусстве в XX веке. Искусство в массовом обществе.

Мораль. Мораль как совокупность норм и правил, регулирующих поведение людей. Этика и мораль. Нравственность. Мораль и религия. Долг, совесть, честь. Нравственный кризис современного российского общества и пути выхода из него.

Наука. Наука как специфическая сфера человеческой деятельности, как форма культуры. Аспекты бытия, социальный институт, особая сфера культуры. Научно-технические возможности общества и перспективы его развития.

Утопия и научный прогноз. Проекты идеального устройства общества. В истории философии. Социальная алхимия. Утопия и научное прогнозирование. Футурология и её место в системе современных научных знаний.

Прогнозы относительно будущего человечества. Альтернативные модели человеческого развития. Проблема «ухода» из современной цивилизации.

Новые идеалы и новые ценности. Человечество перед историческим выбором.

5. Диагностика учебного процесса

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Предметные результаты освоения	Формы и методы контроля и оценки
уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать основные категории и понятия философии	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать роль философии в жизни человека и общества	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать основы философского учения о бытии	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать сущность процесса познания	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать основы научной, философской и религиозной картин мира	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знать о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).

6. Материально-техническое обеспечение

Специализированная лекционная аудитория (кабинет истории, гуманитарных и социально-экономических дисциплин), стендовая информация, шкафы с библиотекой кабинета, столы, стулья, меловая доска. Аудио и видеотехника, раздаточная литература (в т.ч. вырезки из газет и журналов, рефераты, курсовые). Карты, схемы, таблицы, иллюстрации, оптические диски с тематическими материалами.

7. Литература

Основная

1. Губин, В. Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. – Москва: Проспект, 2016. – 332 с.
2. Ерина, Е. Б. Основы философии: учебное пособие / Е. Б. Ерина. – Москва: Инфра-М, 2016 – 90 с.

3. Жуков, В. Н. Русская философия права: от рационализма к мистицизму: монография / В. Н. Жуков. – Москва: Юрлитинформ, 2013. – 398 с.
4. Канке, В. А. Основы философии: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2016. – 287 с.
5. Мамыкин, И. П. Философия: материалы для самостоятельной работы / И. П. Мамыкин. – Минск: Экоперспектива, 2018. – 71 с.
6. Философия: учебник / А. В. Апполонов и др. – Москва: Проспект: Издательство Московского университета, 2015. – 669 с.

Словари и энциклопедии

7. Банников Л.В. Великие философы: Учебный словарь-справочник. – М.: Логос, 1997
8. Блинников Н.В. Краткий словарь философов. – М.: 1994г.
9. Голуб Л.Ю., Другова О.Ю., Голуб П.Ю. Популярный словарь по буддизму и близким к нему учениям. – М.: Хроникер, 2003.
10. Ислам: Энциклопедический словарь. М.: Наука, 1991.
11. Китайская философия: Энциклопедический словарь. - М.: Мысль, 1994.
12. Краткая философская энциклопедия. – М.: Прогресс, 1994.
13. Новейший философский словарь. Минск: Книжный Дом, 2003.
14. Полный богословский энциклопедический словарь. В двух томах. Репринт 1992.
15. Русская философия: Словарь. / Под общей ред. М. Маслина. - М.: Тера - Книжный клуб. Республика, 1999.
16. Современная западная философия//Словарь. М.: 1990.
17. Современная философия: словарь и хрестоматия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.
18. Философский энциклопедический словарь. - М.: Инфра-М.: 1997.
19. Философский энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1983.
20. Христианство: Словарь. / Под общей ред. Л.Н. Митрохина. - М.: Республика, 1994.
21. Энциклопедия мистических терминов. - М.: Лопид-Миф, 1998.
22. Энциклопедия символов, знаков и эмблем. М.: «Локид», «Миф», 1999

Дополнительная

1. Авенариус Р. Критика чистого опыта. Т. 1-2.-М.: 1907-1908.
2. Авенариус Р. Человеческое понятие о мире. - М.: 1909.
3. Андреев Г.М. Социальная философия. М.: 1994.
4. Андреев Д.Л. Роза Мира.- М.: 1993.
5. Бердяев Н.А, Философия свободного духа. - М.: 1994.
6. Бердяев Н.А. О назначении человека. - М.: 1993.
7. Бердяев Н.А. Самопознание.- М.: 1991.
8. Бердяев Н.А. Судьба России. - М.: 1990.
9. Бруно Дж. О героическом энтузиазме. М.: 1953.
10. Бубер М. Два образа веры. - М.: 1995.
11. Вико Дж. Основания новой науки об общей природе наций. Л.: 1940
12. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Т. 1-3. – М.:1974 -1977.
13. Гельвеций К.А. Сочинения. Т. 12. – М.: 1973.
14. Гессе Г. Игра в бисер. – М.: 1992
15. Джемс У. Прагматизм. - М.: 1910.

16. Ильин И.А. Путь к очевидности. - М.: 1993.
17. Кимелев Ю.А. Философия истории. М.: 1994.
18. Кропоткин П.А. Этика. - М.: 1991.
19. Кун Т. Структура научных революций. - М.: 1977.
20. Лавров ПЛ. Философия и социология. Т. 1-2. - М.: 1965.
21. Лосев А. Ф. Эстетика Возрождения. - М.: 1982.
22. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию М.: 1992.
23. Мир философии. В 2т. М.: 1991.
24. Новгородцев П.И. Введение в философию права. Кризис современного правосознания. - СПб.: 2000.
25. Рерих Е. И. У порога Нового Мира. - М.: 2000.
26. Сорокин П.А. Социальная стратификация и мобильность. М.: 1992.
27. Тройнби А. «Постижение истории». М.: 1991.
28. Трубецкой К.Н. Смысл жизни. - М.: 1994.
29. Философы и философия. Жизнь, судьба, учение. М.: Изд-во «Остожье», 1998.
30. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. Ч. I, П. - М.: 1990.
31. Флоренский П.А. У водоразделов мысли. - М.: 1990.
32. Фрейд З. «Психология бессознательного». М.: 1990.
33. Циолковский К.Э. Космическая философия. - М.: 2001.
34. Шкловский И.С. «Вселенная. Жизнь. Разум». Часть 3. М.: 1989.
35. Шопенгауэр А. Свобода воли и нравственность. - М.: 1992.
36. Ясперс К. «Истоки истории и её цель». М.: 1991.
37. Ясперс К. «Смысл и назначение истории». М.: 1991.

Интернет-ресурсы

1. Библиотека Гумер [Электронный ресурс]. – URL http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php.
2. Вопросы философии [Электронный ресурс] : журнал. – URL : <http://vphil.ru/>.
3. Санкт - Петербургский Государственный Университет. Институт Философии [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – URL : <http://philosophy.spbu.ru/library>.
4. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – URL: <http://filosof.historic.ru/>.