

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Мурманский колледж искусств»



Утверждаю  
И.о. директора ГОБПОУ МКИ  
А.И. Кудрявцева

26.08.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность	<b>по специальности 54.02.05 Живопись (по виду Станковая живопись)</b>
Вид программы	<u>углубленная подготовка</u>
Квалификации	художник- живописец, преподаватель
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок обучения	<u>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования</u>

## 1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	В т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
I курс	36	2	2	-	2	-	10	52
II курс	36	2	2	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	23		4	3	2	9	2	43
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>32</b>	<b>199</b>





ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>712</b>	<b>238</b>	<b>474</b>										
ОГСЭ.01	Основы философии		5		60	12	48	X						3			
ОГСЭ.02	История	3			60	12	48	X				3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		60	12	48	X								3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5,6,7	90	22	68		X					2	1	1	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		256	128	128	X						2	2	2	2
ОГСЭ.06	Основы социологии			6	44	10	34								2		
ОГСЭ.07	Основы культурологии			8	46	10	36										5
ОГСЭ.08	Основы менеджмента			7	48	16	32										2
ОГСЭ.09	Основы связей с общественностью			7	48	16	32										2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>7</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>3924</b>	<b>1308</b>	<b>2616</b>										
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1863</b>	<b>621</b>	<b>1242</b>										
ОП.01	Рисунок	2,4,6,8	3,5,7	1	967	322	645	X		5	5	5	5	5	5	5	5
ОП.02	Живопись	1,3,5,7	2,4,6		740	247	493	x		3	3	3	3	6	3	4	9
ОП.03	Цветоведение		2	1	54	18	36	x		1	1						
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		7	6	102	34	68	X							2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>9</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>14</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2061</b>	<b>687</b>	<b>1374</b>										
<b>ПМ.01</b>	<b>Станковая живопись</b>	<b>8 квал</b>			1680	560	1120										
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	2,4,6,7	1,3,5,8		913	304	609	x		5	5	4	4	5	5	5	5
МДК.01.02	Техника и технология масляной живописи		6	2,5,7,8	257	86	171	x		2	2		1	2	1	1	1
МДК.01.03	Региональный компонент в содержании общепрофессиональных дисциплин			4	162	54	108	x				3	3				
МДК.01.04	Детское художественное творчество			4	60	20	40	x					2				
МДК.01.05	Наброски		4	3	108	36	72	x				2	2				
МДК.01.06	Формальная композиция			1,2	54	18	36	x		1	1						
МДК.01.07	Декоративная композиция			5,6	75	25	50	x						2	1		
МДК.01.08	Монументально-декоративная композиция			6	51	17	34							1	1		
<b>УП.01</b>	<b>Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))</b>			2,4	216	72	144				2 нед		2 нед				
<b>УП.02</b>	<b>Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)</b>			6	108	36	72								2 нед		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>									<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8 квал</b>			<b>380</b>	<b>127</b>	<b>254</b>												
<b>МДК.02.01</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>				<b>210</b>	<b>70</b>	<b>140</b>	x											
МДК 02.01.01	Основы педагогики		4		108	36	72					2	2						
МДК 02.01.02	Возрастная психология		6		54	18	36									2			
МДК 02.01.03	Основы организации учебного процесса		6		48	16	32									2			
<b>МДК.02.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>	<b>8</b>		5,6,7	<b>170</b>	<b>57</b>	<b>114</b>	x							2	2	2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>											<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>				<b>4860</b>		<b>3240</b>					<b>36</b>	<b>33</b>						
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>											<b>54</b>							
<b>ДР</b>	<b>Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя</b>						<b>774</b>					<b>6</b>							
ДР.01	Рисунок						387					<b>3</b>							
ДР.02	Живопись						387					<b>3</b>							
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>						<b>216</b>												
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>				12 нед														
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		8	2,3,5,7	8 нед							2 нед	2 нед		2 нед		2 нед		2 нед
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			7	4 нед										2 нед		2 нед		2 нед
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		8		3 нед														3 нед
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>				8 нед							1 нед							
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>				9 нед														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				7 нед														7 нед
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись - "Эскиз картины"				1 нед														1 нед
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"				1 нед														1 нед

Заместитель директора по УР  
Председатель ПЦК "Живопись"

А.И. Кудрявцева  
О.Ю. Лобанова