

СОГЛАСОВАНО
С Советом колледжа
протокол от 10 сентября 2025 года № 05

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГОБПОУ МКИ
от 20 октября 2025 года № 54 – о/д

ПОЛОЖЕНИЕ
О СЕКТОРЕ ПРАКТИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

Мурманск, 2025

1. Общие положения

Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885; Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 года «О практической подготовке обучающихся» (в ред. Приказа Минобрнауки России №1430, Минпросвещения России № 652 от 18.11.2020);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1390 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1383 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1387 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки»;
- Положением о практической подготовке обучающихся Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств»

Сектор практики является базой для реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в части прохождения студентами Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств» учебной практики по педагогической работе (далее – практики).

В Сектор практики ежегодно зачисляются граждане Российской Федерации, граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, возрасте от 7 до 18 лет. В отдельных случаях, в порядке исключения, допускаются отступления от установленных возрастных требований.

Общее руководство Сектором практики осуществляет заведующий производственной практикой Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств»

Непосредственное руководство учебным и воспитательным процессом обучающихся в Секторе практики осуществляют преподаватели - консультанты.

2. Цели и задачи Сектора практики

Основными целями и задачами работы Сектора практики являются:

- создание условий для прохождения учебной практики по педагогической работе, производственной педагогической практики студентами Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств» (далее – ГОБПОУ МКИ);
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся в Секторе практики;
- формирование общей культуры личности обучающихся в Секторе практики,

- удовлетворение творческих потребностей детей и подростков в овладении комплексом навыков и знаний в области музыкального искусства;
- создание условий для творческого, разностороннего развития обучающихся в Секторе практики, сохранение музыкального потенциала подрастающего поколения.

3. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в Секторе практики определяется ППССЗ, учебным планом ГОБПОУ МКИ.

Нормативный срок обучения в Секторе практики составляет 2 года. В отдельных случаях, в порядке исключения, допускается уменьшение или увеличение продолжительности обучения.

Продолжительность учебного года в Секторе практики равна 34 неделям.

Сектор практики является базой для реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее — ППССЗ) в части прохождения студентами ГОБПОУ МКИ учебной практики по педагогической работе, производственной педагогической практики.

В Секторе практики студенты-практиканты под руководством преподавателей колледжа ведут обучение по следующим направлениям:

- фортепиано;
- струнные инструменты;
- духовые и ударные инструменты;
- народные инструменты;
- эстрадное пение;
- инструменты эстрадного оркестра.

В Секторе практики применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- индивидуальные учебные занятия практикантов с обучающимися под руководством преподавателей колледжа;
- индивидуальные учебные занятия с обучающимися, проводимые практикантами самостоятельно;
- индивидуальные учебные занятия студентов-практикантов и преподавателей-консультантов на тему заполнения документации;
- внеурочные мероприятия: посещение концертов, выступления в концертах для родителей, встречи с представителями творческих организаций, известными артистами, музыкантами и т.д.

Для всех видов учебных занятий в Секторе практики предусмотрен академический час продолжительностью 45 минут. Оставшееся от урока время используется преподавателем для обсуждения итогов урока со студентами колледжа, заполнения учебной документации.

Учебные нагрузки обучающихся не должны превышать норм предельно допустимых нагрузок, определяемых СанПиНами.

Формами контроля в Секторе практики являются академические концерты обучающихся, проводимые по специальностям 1-2 раза в год.

Знания обучающихся оцениваются по пятибальной системе: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно). Результаты успеваемости обучающихся подводятся в конце каждого полугодия и оформляются в индивидуальном плане учащегося Сектора практики (Приложение 1).

Порядок приёма и зачисления обучающихся в Сектор практики определяется «Положением о приёме обучающихся в Сектор практики ГОБПОУ МКИ»

В отдельных случаях в Секторе практики могут заниматься студенты колледжа, желающие освоить дополнительный музыкальный инструмент, при этом дополнительное

зачисление в Сектор практики не требуется.

Отчисление обучающихся из Сектора практики производится:

- в связи с получением образования (завершением обучения);
- по инициативе обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося, в том числе в случае перевода обучающегося для продолжения освоения образовательной программы в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность;
- по инициативе преподавательского состава, в случае применения к обучающемуся отчисления, как меры дисциплинарного взыскания, в случае невыполнения обучающимся требований профессиональной образовательной программы и невыполнению учебного плана.

4. Участники образовательного процесса

Участниками образовательного процесса в Секторе практики являются: обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, практиканты (студенты), педагогические работники колледжа (преподаватели-консультанты, концертмейстеры), руководящие работники колледжа.

Права и обязанности участников образовательного процесса определяются законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа, правилами внутреннего распорядка, должностными инструкциями и иными локальными актами.

Обучающиеся Сектора практики имеют право:

- на бесплатное обучение;
- на уважение их человеческого достоинства;
- на свободное выражение собственных взглядов, убеждений;
- на свободное посещение концертных и методических мероприятий, проводимых ГОБПОУ МКИ.

Обучающиеся Сектора практики обязаны:

- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу колледжа;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и преподавателей колледжа;
- выполнять требования по соблюдению правил внутреннего распорядка и пожарной безопасности.

Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики имеют право:

- получать достоверную информацию о ходе и содержании образовательного процесса;
- знакомиться с результатами успеваемости обучающихся;
- защищать законные права и интересы обучающихся.

Студенты-практиканты Сектора практики обязаны:

- своевременно проводить занятия по установленному расписанию
- по окончании прохождения учебной практики по педагогической работе необходимо внести соответствующие отметки в графы Дневника практики за подписью преподавателя – консультанта.

Преподаватели-консультанты Сектора практики обязаны:

- контролировать посещение занятий с обучающимися студентов практикантов;
- обеспечить студента-практиканта необходимыми знаниями для проведения занятий и методической литературой;
- своевременно составить и предоставить заведующему производственной практикой расписание занятий в Секторе практики;
- контролировать ведение документации (индивидуальный план учащегося сектора практики и дневник практики студента);
- принимать участие в планировании и проведении мероприятий Сектора практики

(концерты, консультации, открытые уроки, мастер-классы, конкурсы).

Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики обязаны:

- ознакомиться с основными документами Учреждения, размещенными на официальном сайте колледжа;
- контролировать посещаемость и успеваемость обучающихся;
- нести ответственность за сохранность книг и музыкальных инструментов, выданных обучающимся на период обучения.

Ответственность за создание необходимых условий для осуществления образовательного процесса несут заместитель директора по учебной работе ГОБПОУ МКИ, заведующий производственной практикой, преподаватели-консультанты.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Индивидуальный план учащегося Сектора практики Мурманского колледжа искусств

ФИ ученика Сектора практики

ФИО студента-практиканта

специальность

ФИО преподавателя-консультанта

Учащийся

ФИО	Инструмент	Класс	Адрес	Телефон

Краткая характеристика ученика при приёме

Студент-практикант

ФИО	Инструмент	Курс	Преподаватель-консультант

Расписание занятий

Учебный год	Дни и время занятий	№ класса

Учебный год	Класс	Семестр	Произведения и технические требования, используемые в работе	Оценка
			Пьесы: Этюды: Гаммы:	
			Пьесы: Этюд: Гаммы:	

Краткая характеристика ученика при переходе в следующий класс

Председатель ПЦК

Заведующий производственной практикой