



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

05.06.2024

№ 143

г. Мурманск

О проведении V регионального конкурса исполнителей электроакустической музыки «Заполярный саундтрек»

В целях реализации плана мероприятий Концепции развития образования в сфере культуры Мурманской области, утвержденной распоряжением Правительства Мурманской области от 14.03.2024 № 68-РП, выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Государственному областному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Мурманский колледж искусств» (Ващенко М.Г.) провести 5 апреля 2025 года V региональный конкурс исполнителей электроакустической музыки «Заполярный саундтрек» (далее – Конкурс) на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской музыкальной школы имени Михаила Михайловича Сакадынца (г. Мончегорск).

2. Утвердить прилагаемые:

- Положение о проведении Конкурса;
- состав оргкомитета Конкурса.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Лузину Н.С., главного специалиста управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области.

Министр

О.Г. Обухова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры
Мурманской области
от 05.06.2024 № 143

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V регионального конкурса
исполнителей электроакустической музыки
«Заполярный саундтрек»

Общие положения

Учредителем V регионального конкурса исполнителей электроакустической музыки «Заполярный саундтрек» (далее – конкурс) является Министерство культуры Мурманской области.

Организует и проводит конкурс отдел по развитию художественного образования государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств» совместно с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детская музыкальная школа имени М.М. Сакадынца г. Мончегорска (далее – ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств», МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца).

Цели и задачи

Конкурс проводится в целях обеспечения государственной поддержки системы образования в сфере культуры, изучения и профессионального использования цифровых технологий в современном музыкальном образовании, выявления одаренных и профессионально перспективных учащихся.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся детских школ искусств (по видам искусств) Мурманской области и студенты ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств».

Условия и порядок проведения

Конкурс проводится в два этапа.

I (муниципальный) этап организуют и проводят органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере культуры.

II (региональный) этап конкурса проводится 5 апреля 2025 года в МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца (г. Мончегорск, пр. Metallургов, 56), в котором принимают участие победители муниципальных этапов, а также студенты ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств».

Конкурс проводится в трех номинациях:

- «Солисты»,
- «Ансамбли»,
- «Смешанные ансамбли».

Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- младшая (7-12 лет);
- старшая (13-16 лет);
- студенты.

Возрастная группа солиста определяется на первый день конкурса. Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту большинства участников конкурса.

В составе ансамбля возможно участие солистов-вокалистов (роль электронных и электромеханических музыкальных инструментов в смешанном ансамбле должна быть полноценно художественной).

Наличие необходимого инструментария и оборудования следует уточнить в оргкомитете. Доставка дополнительного инструментария и оборудования осуществляется за счёт направляющей стороны.

Программные требования

Номинации «Солисты», «Ансамбли», «Смешанные ансамбли»:

- два разнохарактерных и разножанровых произведения.

Произведения исполняются наизусть, в ансамблевой номинации – одним составом ансамбля. Приветствуется использование собственных аранжировок и сочинений.

Участие преподавателей в составе ансамбля исключено. Участие преподавателя в качестве концертмейстера допускается только в сольной номинации.

Работа жюри

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти балльной системе. Победители определяются в каждой возрастной группе.

Критерии оценки: соответствие исполнения конкурсным требованиям, технический уровень владения инструментом, работа со звуковой палитрой синтезатора, применение MULTI PAD, соответствие исполнительской манеры стилю и жанру произведения, музыкальность, артистичность исполнения, ансамблевое звучание, соответствие репертуара особенностям и специфике звучания электронных и электромеханических музыкальных инструментов, оригинальность аранжировки.

Жюри имеет право:

- делить места между конкурсантами, набравшими одинаковое количество баллов;
- председатель жюри имеет право дополнительного голоса в спорных ситуациях;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать специальные дипломы.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

Порядок подачи заявок

Заявки (по форме согласно приложению 1 в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия с подписью руководителя) на участие следует направлять до 15 марта 2025 года по адресу электронной почты monchdmsh@mail.ru с пометкой «Заполярный саундтрек».

Контактная информация:

- Степанова Анастасия Александровна – начальник отдела по развитию художественного образования ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств», тел. (8152) 47-80-24;

- Сапрынская Елена Сергеевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца, тел. (81536) 300-77.

Заявка *
на участие в V региональном конкурсе
исполнителей электроакустической музыки
«Заполярный саундтрек»

Оформляется на официальном бланке учреждения

Полное и сокращенное название учреждения	
Адрес учреждения	
ФИО (полностью) преподавателя	
ФИО (полностью) концертмейстера (при наличии)	
Телефон и адрес электронной почты преподавателя	
Номинация (согласно положению)	
Возрастная группа (согласно положению)	
ФИО (полностью) солиста или название ансамбля, его инструментальный состав с указанием возраста	
Исполняемая программа, хронометраж общий	
Используемый в работе инструментарий, указав:	
- количество и модели привозимых синтезаторов;	
- необходимость использования микрофонов и их количество;	
- потребность в др. технических аксессуарах для подключения к звукоусиливающей аппаратуре (шнуры, их количество, типы разъёмов)	

* На каждого участника заполняется отдельная заявка

Подача заявки означает, что участник автоматически дает свое согласие организационному комитету в рамках проведения конкурса на обработку его персональных данных, использование фото и видео с его участием на официальных ресурсах школы.

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства культуры
Мурманской области
от 05.06.2024 № 143

**Состав оргкомитета
V регионального конкурса исполнителей
электроакустической музыки «Заполярный саундтрек»**

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Ващенко
Марина Геннадьевна | - директор ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств» |
| Лузина
Наталья Станиславовна | - главный специалист управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области |
| Сапрынская
Елена Сергеевна | - заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца (по согласованию) |
| Серегичева
Дарья Викторовна | - специалист по работе с молодежью отдела по развитию художественного образования ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств» |
| Степанова
Анастасия Александровна | - начальник отдела по развитию художественного образования ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств» |
-