

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Мурманский колледж искусств»



Утверждаю  
И.о. директора ГБОУ ОАО МКИ  
А.И. Кудрявцева  
26.08.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность	<b>по специальности-53.02.07 Теория музыки</b>
Вид программы	<u>углубленная подготовка</u>
Квалификации	Организатор музыкально – просветительской деятельности, преподаватель
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок обучения	<u>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования</u>

## 1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	В т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	3	1	-	4	-	11	52
II курс	36	3	2	-	4	-	10	52
III курс	36	6	2	-	4	-	10	52
IV курс	35	7	-	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>



## Специальность 53.02.07 Теория музыки

### Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>												
	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1350</b>	<b>450</b>	<b>900</b>												
ОД.01	Русский язык	4		1-3	88	16	72	X			1	1	1	1					
ОД.02	Литература			1-2	64	12	52	X			2	1							
ОД.03	Родная литература	4		3	92	20	72	X					2	2					
ОД.04	Иностранный язык		3,4	1,2	127	35	92		X		1	2	1	1					
ОД.05	Обществознание		4		60	20	40	X						2					
ОД.06	История	2		1	216	72	144	X			4	4							
ОД.07	География		4		55	15	40	X						2					
ОД.08	Математика и информатика	3			48	16	32	X					2						
ОД.09	Физика			1	52	16	36	X			1	1							
ОД.10	Биология			1	52	16	36	X			1	1							
ОД.11	Химия			1	52	16	36	X			1	1							
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины		2		108	36	72	X			2	2							
ОД.13	Физическая культура		1-4		288	144	144	X			2	2	2	2					
ОД.14	Культура речи			4	48	16	32	X					2						
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>756</b>	<b>252</b>	<b>504</b>												
ОД.15	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	X			2	2	2	2					
ОД.16	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	X			1	1							
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		3,5	486	162	324	X			3	3	3	3	3	3			
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>				<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>												
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>583</b>	<b>194</b>	<b>389</b>												
ОГСЭ.01	Основы философии		5		60	12	48	X							3				

ОГСЭ.02	История	3			60	12	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		60	12	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	125	19	106		X					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		278	139	139	X						2	2	2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4007</b>	<b>1336</b>	<b>2671</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>2760</b>	<b>920</b>	<b>1840</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6,8			556	185	371		X		2	2	2	2	2	2	5	4
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6,7	1,3,5		534	178	356		X		3	3	3	3	3	3	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		X		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	4	3,6	264	88	176		X				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6		138	46	92		X					1	2	2		
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2	1	54	18	36		X		1	1						
ОП.07	Современная гармония		8		57	19	38		X									2
ОП.08	Полифония		8	7	105	35	70		X								2	2
ОП.09	Фортепиано	5,8	2,4,7	1,3,6	432	144	288		X		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	X							1	1	2	
ОП.11	Музыкальная литература (современная)		8		162	54	108		X						2	2	1	1
ОП.12	Основы композиции		6,8	5,7	137	46	91		X					1	1	1	1	1
ОП.13	Инструментоведение	4			52	18	36		X				1	1				
ОП.14	Сольфеджио (гармоническое)	8			57	19	38		X									2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>14</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1246</b>	<b>415</b>	<b>831</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8 квал</b>			<b>642</b>	<b>214</b>	<b>428</b>											
<b>МДК.01.01</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>				<b>267</b>	<b>89</b>	<b>178</b>											
МДК.01.01.01	Основы педагогики		4	3	108	36	72	X					2	2				
МДК.01.01.02	Возрастная психология		6		54	18	36	X							1	1		
МДК.01.01.03	Основы организации учебного процесса			7	48	16	32	X									2	
МДК.01.01.04	Основы психологии музыкального восприятия		8		57	19	38	X										2
<b>МДК.01.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>				<b>375</b>	<b>125</b>	<b>250</b>											
МДК.01.02.01	Основные системы музыкального образования			3	48	16	32		X				2					
МДК.01.02.02	Методика преподавания сольфеджио	5		4	84	28	56							2	1			

МДК.01.02.03	Методика преподавания ритмики			6	54	18	36		X						1	1		
МДК.01.02.04	Методика преподавания музыкальной литературы	6			108	36	72		X						2	2		
МДК.01.02.05	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам			8	81	27	54		X								1	2
<b>УП.01</b>	<b>Музыкальная литература</b>		6		273	91	182		X	1	1	1	1	1	1	1	1	3
	<b>Музыкальная литература: УП по педагогической работе</b>			7	106	35	71		X						1	1	1	1
<b>УП.05</b>	<b>Сольфеджио и ритмика</b>		1,2		215	72	143		X	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	<b>Сольфеджио и ритмика:УП по педагогической работе</b>			5	106	35	71		X						1	1	1	1
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>									2	2	6	6	9	8	7	10	
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>				385	128	257											
<b>МДК.02.01</b>	<b>Основы организационной деятельности</b>		5	1,2,3,4,6,7	160	53	107											
МДК.02.01.01	Основы менеджмента и связей с общественностью			8	52	17	35	X									1	1
МДК.02.01.02	Музыкальная информатика			1,2	54	18	36		X	1	1							
МДК.02.01.03	Цифровые музыкальные технологии			3,4	54	18	36		X			1	1					
<b>МДК.02.02</b>	<b>Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности</b>				225	75	150											
МДК.02.02.01	Лекторское дело				82	27	55		X	X						1	1	1
МДК.02.02.02	Риторика			6	60	20	40		X							2		
МДК.02.02.03	Постановка голоса				82	27	55		X							1	1	1
<b>УП.02</b>	<b>Гармония</b>			5	136	45	91		X				1	1	1	1	1	1
<b>УП.03</b>	<b>Анализ музыкальных произведений</b>	8			83	28	55		X						1	1		1
<b>УП.04</b>	<b>Полифония</b>				53	18	35		X								1	1
<b>УП.06</b>	<b>Инструментовка</b>			4	54	18	36		X			1	1					
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>									1	1	2	3	2	6	5	6	
<b>ПМ.03</b>	<b>Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры</b>				219	73	146											
<b>МДК.03.01</b>	<b>Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства</b>			7,8	219	73	146											
МДК.03.01.01	Основы музыкальной критики			8	111	37	74		X							1	1	2
МДК.03.01.02	Изучение музыковедческой литературы				108	36	72		X		2	2						

	Недельная нагрузка студента по модулю								0	2	2	0	0	0	1	1	2
УП.00	Учебная практика			1026	342	684											
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ			5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл			7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки									54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	8	5 нед.		180					1 нед		2 нед		2 нед			
ПДП.00	Преддипломная практика	8	1 нед.		36												1 нед
ПА.00	Промежуточная аттестация			13 нед.	468					1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			4 нед.	144												
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы)			1 нед.													1 нед.
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) -"Музыкальная литература"			1 нед.													1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен "Теория музыки"			1 нед.													1 нед.
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"			1 нед.													1 нед.
	<b>Общий объем образовательной программы</b>																
	на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований ФГОС СОО			166 нед		5976											

Заместитель директора по учебной работе  
 Председатель ПЦК специальности "Теория музыки"

А.И. Кудрявцева  
 М.В. Калимова