

Государственное областное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Мурманский колледж искусств»

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
по дополнительной профессиональной
программе

Наименование программы
Введение в креативные индустрии

Направление (вид)
Повышение квалификации

Мурманск, 2026 г.

СОГЛАСОВАНО:

Советом колледжа ГОБПОУ МКИ
протокол № 1 от «21»января 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГОБПОУ МКИ

_____ **А.И. Кудрявцева**

Разработчики:

Е.И. Карышева, методист Школы креативных индустрий ГОБПОУ МКИ.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

1.2 Результаты освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации, подлежащие проверке

2 ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Комплект оценочных средств является частью дополнительной профессиональной программы повышения квалификации (далее – ДПП) «Введение в креативные индустрии».

Комплект оценочных средств предназначен для контроля и оценки результатов обучения по ДПП.

1.2 Результаты освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации, подлежащие проверке

В результате аттестации по ДПП осуществляется комплексная проверка приобретённого практического опыта, умений и знаний, а также совершенствование общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Совершенствование общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код	общепрофессиональные и профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценки
ОПК-1	способностью пользоваться профессиональной терминологией в рамках своей деятельности	совершенствование способности пользоваться профессиональной терминологией в рамках своей деятельности	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-2	готовностью к систематической творческой работе, направленной на совершенствование профессионального мастерства	совершенствование готовности к систематической творческой работе, направленной на совершенствование профессионального мастерства	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-3	способностью проявлять креативность профессионального мышления	совершенствование способности проявлять креативность профессионального мышления	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-4	способностью использовать в творческом процессе знания в области зарубежной и отечественной истории музыкального искусства	совершенствование способности использовать в творческом процессе знания в области зарубежной и отечественной истории музыкального искусства	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-5	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	совершенствование способности владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-6	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	совершенствование способности реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
ОПК-7	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	совершенствование способности решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	практический метод (собеседование, «круглый стол»)

ОПК-8	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	совершенствование способности осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	практический метод (собеседование, «круглый стол»)
-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

2. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

2.1 Задания для текущего контроля успеваемости

Типовые задания для аудиторной работы

В течение периода обучения каждый слушатель фиксирует в письменном виде информационную составляющую лекций и мастер-классов с целью последующего обсуждения с преподавателями на «круглом столе». Слушатели создают свои небольшие проекты в каждой студии (отдельно или в группах).

2.2 Типовые задания для промежуточной аттестации

Заседание «круглого стола»

Требования:

- наличие собственных аналитических записей;
- подготовка к показу своих проектов по итогам присутствия на мастер-классах.

Критерии оценок

«5» - выступление слушателя на заседании «круглого стола» с методическими комментариями и обобщениями аналитического характера, использование богатой профессиональной лексики;

«4» - выступление слушателя на заседании «круглого стола» с методическими комментариями и обобщениями, использование профессиональной лексики;

«3» - выступление слушателя на заседании «круглого стола» с методическими комментариями, использование профессиональной лексики;

«2» - отказ от выступления на заседании «круглого стола».