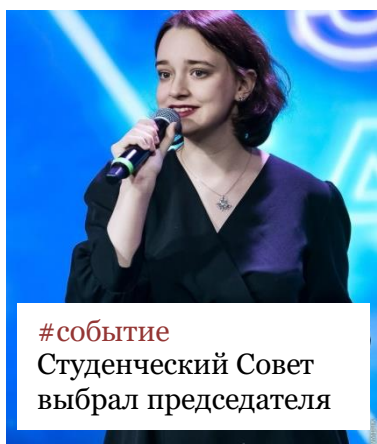


март, 2024

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

# МУРКИ



**#событие**  
Студенческий Совет  
выбрал председателя



**#авторское**  
Молодые голоса



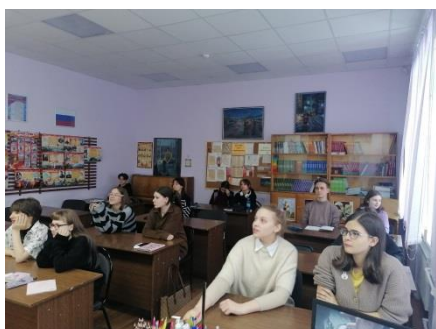
**#событие**  
День открытых дверей



**#мастерство**  
Из Карелии – с победой!



**#интервью**  
Всемирный фестиваль  
молодежи 2024



**#зожмолодежь**  
За здоровый образ жизни





## «Кардинальных изменений не планирую...»

**28 марта 2024 года** в Мурманском колледже искусств состоялись выборы председателя Студенческого Совета.

Пост председателя заняла студентка 3 курса специальности «Музыкальное искусство эстрады» по виду эстрадное пение Юлия **Бородина**, которая, кстати, с недавнего времени является секретарем Мурманского городского студенческого Совета.

Мы пообщались с Юлией и задали ей несколько вопросов.



Юля, спасибо тебе за ответы!  
Поздравляем тебя и желаем удачи на посту председателя Студенческого Совета Мурманского колледжа искусств!

**С чего планируешь начать работу в новой должности? Ждешь каких-то кардинальных изменений?**

- Кардинальных изменений я не планирую, но думаю, что менять состав Студсовета придется, хоть и не полностью. В сентябре придут новые люди, которых надо сразу записывать в ряды активистов. Студсовету не хватает людей, готовых работать в свободное от учебы время.

**А какие задачи предстоит решить Студенческому Совету в самое ближайшее время?**

- Учебный год близится к завершению, впереди у нас итоговое собрание, на котором мы подведем итоги и обсудим планы на следующий учебный год.

**Как ты считаешь, для чего нужен Студсовет?**

- Студенческий Совет нужен для того, чтобы сделать годы учебы в колледже интересными и незабываемыми. Ведь учеба – это не только пары и репетиции, это еще и активная жизнь студентов. Также Студсовет занимается правовой защитой студентов, помогает справляться с конфликтными ситуациями.



## «Молодые голоса»

**27 марта 2024 года** в Мурманском колледже искусств состоялся IX Региональный конкурс сольного и ансамблевого академического пения «Молодые голоса». На конкурс было подано 59 заявок от участников из Мурманска, Никеля, Североморска, Полярного, Заозерска, Апатит, Кировска, Полярных Зорей, Гаджиево, Заполярного, Колы.

Участников оценивало высокопрофессиональное жюри - преподаватели Мурманского колледжа искусств специальности «Хоровое дирижирование»: Светлана Александровна **Ляшова**, Игорь Борисович **Злотников**, Лариса Владимировна **Филатова**.

Наши студенты также приняли участие в конкурсе и заняли почётные места. В номинации «Академический вокал. Соло»:

Мария **Тимофеева** (преподаватель Светлана Александровна **Ляшова**, концертмейстер Юлия Игоревна **Козырева**) - лауреат 1 степени;

Полина **Чумакова** (преподаватель Рузанна Робертовна **Гумашян**, концертмейстер Анна Михайловна **Куприянова**) - лауреат 2 степени.

В номинации «Академическое пение. Вокальные ансамбли малых форм» вокальный дуэт в составе Виктория **Невежина**, Евгения **Кузьмина** (преподаватель Лариса Владимировна **Филатова**, концертмейстер Александра Александровна **Белова**) - лауреаты 1 степени.

Поздравляем лауреатов конкурса и желаем дальнейших творческих успехов!!





## «День открытых дверей»

**30 марта 2024 года** в Мурманском колледже искусств состоялось традиционное профориентационное мероприятие «День открытых дверей». Каждый год Мурманский колледж искусств распахивает свои двери для молодежи, решившей связать свою дальнейшую жизнь с творчеством, с искусством.

Абитуриенты и их родители познакомились с администрацией и преподавателями колледжа, с правилами приема на обучение, посетили групповые и индивидуальные консультации, а также получили ответы на все интересующие вопросы.



Студенты колледжа подготовили для гостей концерт-презентацию, представив каждую специальность яркими сольными и ансамблевыми номерами.



Неоценимый вклад в организацию и проведение Дня открытых дверей внесли волонтеры объединения «Сияние Добра» Мурманского колледжа искусств, создав неповторимую атмосферу добра, тепла и гостеприимства! Волонтеры пообщались с абитуриентами и выяснили, чем же их так привлекает наш колледж:

**- На какую специальность поступаете?**

- Я поступаю на специальность живопись.

**- Почему вы выбрали именно эту специальность?**

- Меня очень привлекает искусство и творчество, и поэтому я хочу связать свою жизнь с ним.

**- Какие вы ощущаете эмоции пока ходите по нашему колледжу и смотрите на готовые работы художников или обучение других студентов?**

- Я очень восхищаюсь тем, что делают все студенты, люди здесь очень творческие и это вдохновляет.

**- Какие ожидания от обучения?**

- Ожидания у меня высокие, я надеюсь, что получу здесь новые знания и умения, получу новые знакомства с людьми, которые так же, как и я, живут творчеством.



Совсем скоро, 17 июня 2024 года в Мурманском колледже искусств начнется приемная кампания, а пока – желаем выпускникам школ успешной сдачи экзаменов и... до встречи в Мурманском колледже искусств!



#ИНТЕРВЬЮ



## Всемирный фестиваль молодежи 2024 «Начнем будущее вместе!»

#ИНТЕРВЬЮ

**Здравствуйте, представьтесь, пожалуйста.**

- Добрый день. Меня зовут Маргарита Казакбаевна **Тозик**. Я являюсь заведующим социально-воспитательной работой Мурманского колледжа искусств.

**Маргарита Казакбаевна, в феврале-марте этого года Вы побывали в Сочи на Всемирном фестивале молодежи. ВФМ-2024 – что это?**

- Всемирный фестиваль молодежи – это крупнейшее молодежное событие, инициированное президентом Российской Федерации В.В. Путиным, проходившее с **1 по 7 марта 2024 года** на федеральной территории «Сириус» в городе Сочи. Фестиваль собрал 20 тысяч участников со всего мира, а еще – 5 тысяч волонтеров, которые оказывали помощь организаторам и участникам до, во время и после фестиваля.

**В качестве кого Вы ездили на фестиваль? Участник или волонтер?**

- Участниками фестиваля могли стать молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет. Мне как бы немного больше) Поэтому на фестивале я была волонтером.

**Это было Вашим желанием?**

- Вернувшись из отпуска прошлым летом, просматривая электронную почту, обнаружила письмо от Команды Добро.ру (ДОБРО.РУ – крупнейшая платформа в России, на которой волонтеры могут найти возможности для помощи, а организаторы – желающих помочь – прим.автора). В письме предлагалось подать заявку на участие во Всемирном фестивале молодежи в качестве волонтера. Подумала – отказаться всегда успею, подала заявку. Дальше нужно было заполнить анкету, пройти несколько дистанционных курсов для волонтеров. Следующим этапом отбора стало прохождение тестирования на определение способностей и деловых качеств – за короткое время нужно было решать проблемы, которые могли возникнуть в ходе проведения фестиваля и принимать быстрые, а главное, правильные решения.

Уже где-то в конце ноября состоялось интервью со специалистом по отбору волонтеров Калининградского областного центра развития добровольчества. Вопросы интервью были разные, начиная от личностных качеств заканчивая отношением к СВО. Да, все вопросы сопровождались фразой «Приведите пример из собственного опыта».

**Ответ организатора, что Ваша вакансия одобрена, был ожидаемым?**

- О, тут вообще интересная история. Заявку на участие я подала в конце августа, интервью прошла в конце ноября, а потом – два месяца тишины... В конце января пришло приглашение на очный, обязательный тренинг, который проводился в нашем, Региональном центре добровольчества, в Мурманске. Ожидание затянулось, интерес стал пропадать. В итоге, на тренинг я не явилась...)

Кстати, заявок в волонтерский корпус поступило около 50 000, подумала, уступлю, может, для кого-то попасть на фестиваль - это действительно очень важно.

**Но в итоге Вы все же вошли в состав волонтерского корпуса?**

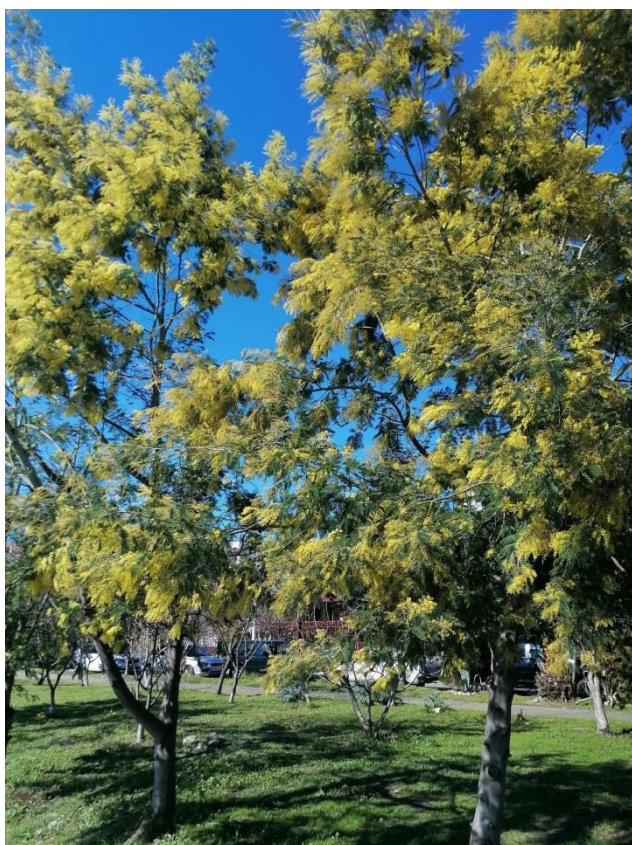
- Да! 17 февраля, в канун моего Дня рождения, мне позвонили из Калининграда и сообщили, что моя заявка все-таки одобрена! На следующий день мне позвонил руководитель нашей региональной делегации, обсудили детали поездки. Дальше началось решение насущных вопросов – с кем оставить детей, кота, что класть в чемодан, надо ли мне все это, и, самое главное, отпустят ли с работы! Но, как-то все вопросы очень легко разрешились и 22 февраля региональная делегация волонтеров отправилась на фестиваль с ж/д вокзала г. Мурманска.



*Делегация волонтеров Мурманской области*

## Как встречали волонтеров в Сочи?

- 25 февраля мы прибыли на ж/д вокзал Адлера, там нас встречали волонтеры, помню, восхитила их экипировка – ярко-малиновый плащ, голубая толстовка, синяя шапочка – после серого зимнего Мурманска эти яркие, веселые люди, в залитом солнцем и мимозой Сочи казались чем-то нереальным! Потом, как оказалось, такая экипировка полагалась всем волонтерам. Очень круто! Дальше - заселение в отель, прохождение аккредитации, получение экипировки, еще нужно было сдать тест на ковид и пройти функциональное обучение. Сейчас кажется, что это была невыполнимая куча дел, но на самом деле – все было настолько грамотно организовано, что не доставляло каких-то неудобств. Еще, до начала фестиваля, было много свободного времени, поэтому мы много гуляли – 20 000 шагов в день – это минимум. Бывало и 35 000, но там уже реально «ноги отваливались».



Залитый солнцем и мимозой Сочи



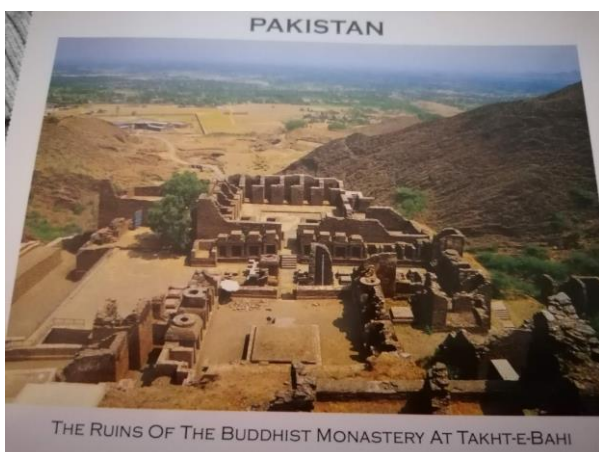
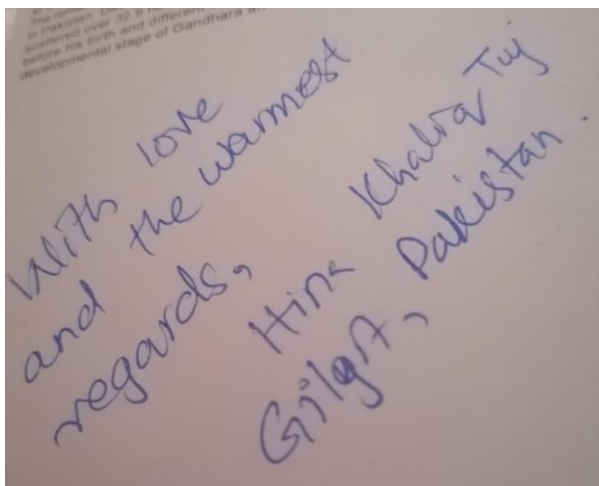
С коллегой-волонтером  
из Мурманска

## Какая функция была у Вас на фестивале?

- Я была волонтером функции «Транспортная логистика». Мы были рассредоточены по отелям, куда заселялись иностранные делегации. Необходимо было дежурить в отеле и оказывать помощь гостям - рассаживать по автобусам – на аккредитацию, в Город Молодежи мира (это всем известный Олимпийский парк, на время фестиваля его переименовали). Очень много общались с гостями из разных стран – Кипр, Греция, Израиль, Пакистан, Палестина, Шри-Ланка, Италия, Россия, конечно же... Конечно, поначалу очень пугал языковой барьер, но, спасибо Яндекс-Переводчику, к концу фестиваля было ощущение, что мы все говорим на одном языке. Порадовал тот факт, что иностранцы активно изучают русский язык, ходят на платные курсы, увлекаются русской культурой. И, конечно, огорчил свой уровень разговорного английского. Нужно срочно восполнять этот пробел.



Обменивались сувенирами. У меня теперь есть открытка с добрыми пожеланиями от Нины из Пакистана и огромный букет лаврового листа от сочинской девушки Полины. А у нее теперь есть ручка с логотипом МКИ, открытка и блокнот «На Севере-жить!».



Теплые пожелания из Пакистана

**Вы сказали, Олимпийский парк на время стал Городом молодежи мира. Можно поподробнее.**

- Олимпийский парк, тот самый, в котором в 2014 году проходила Зимняя Олимпиада. Например, сердцем территории Фестиваля стала Медальная площадь, которая на время ВФМ-2024 носила название «Душа России». Там же находилась главная сцена, на которой довелось увидеть современных звезд, о которых слышала от своих детей-подростков – Клава Кока, Niletto, Ваня Дмитриенко... Была рада увидеть Ярослава Дронова (Шаман). Кстати, палестинцы его ярые поклонники. Очень любят его песню «Встанем». А слышать, как они подпевают «Я русский», было забавно.

Фестивальные автобусы назывались шаттлами, пункты назначения – Деревня волонтеров, Город молодежи мира - хабами. Был случай, когда горячий сочинский водитель шаттла кричал, что он не поедет в аэропорт! Пришлось объяснять, что в аэропорт ехать не надо, надо доставить гостей в Университет «Сириус», который на время фестиваля переименовали в Международный аэропорт «Сириус». Ледовый дворец спорта «Айсберг» переименовали во Дворец культуры «Пушкин – 225» (к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина – прим. автора), там проходило ледовое шоу Ильи Авербуха. Илья Авербух, кстати, проживал в отеле, в котором я работала, здоровались.



С коллегой-волонтером из ДНР

Стадион «Большой», в котором проходило открытие и закрытие фестиваля назывался Международный Молл «Арт.Молодость».

На закрытии фестиваля присутствовал наш президент, Владимир Владимирович **Путин**.

Трансляция шла по телевидению, звонили друзья, шутили: «Президента видим, а где ты?». Я его лично, к сожалению, не увидела, но супер-мега-тщательный контроль и досмотр в день закрытия фестиваля ощутила, как и все участники.

## Кого из известных людей было интересно встретить именно Вам?

- В рамках проведения фестиваля было запланировано свыше 800 мероприятий. Если бы один человек захотел посетить их все, на это ушел бы не один год. Во время проведения фестиваля волонтеры активно работали, но все же старались в свободное время посетить максимум мероприятий. Планировала пойти на встречу с Владимиром **Машковым**, но увидев километровую очередь – передумала. В это же самое время проходила встреча с губернатором Мурманской области Андреем Владимировичем **Чибисом**. Пошла, конечно же! Встречу проводила известная телеведущая Юлия **Барановская**.



*Губернатор Мурманской области Андрей Чибис и телеведущая Юлия Барановская*

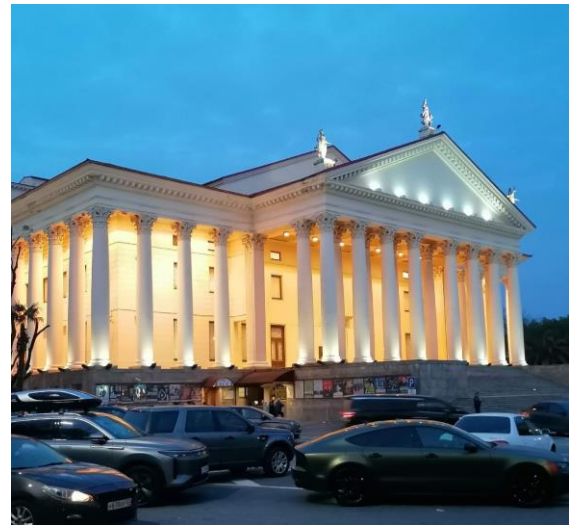
Восхитила встреча с Фабио **Мастранжело**. Итальянский пианист, известный российский дирижер, на заре 90-х приехал в Санкт-Петербург и... влюбился в Россию. Принял российское гражданство, вот уже более 20-ти лет живет и работает в России.

Посетила Зимний театр в городе Сочи. Там выступал Всемирный юношеский симфонический оркестр под управлением Юрия **Башмета**. В исполнении оркестра прозвучала музыкальная сказка Сергея Прокофьева «Петя и волк». Роль чтеца исполнил известный российский актер Евгений **Миронов**, а роль Пети – его сын Петя.

Побывала на встрече с Надеждой **Бабкиной** и ансамблем «Русская песня».

Поразила музыкальная программа «**Жил такой парень**» - это музыкально-драматическое повествование о жизни Василия Шукшина – публицистика, отрывки из фильмов и произведений, а также музыкальные композиции в исполнении фолк-рок группы «После 11».

Тексты Василия Шукшина читал заслуженный артист Российской Федерации Андрей **Мерзликин**. Андрей Ильич, весь такой, в кирзовых сапогах, в кожаной куртке-мотоциклетке, помню, у папы моего такая была, в кепи, удивительно и проникновенно рассказывал историю жизни советского кинорежиссёра, киноактёра, сценариста и писателя Василия Шукшина. Рыдали мы, конечно все. И Россией гордились тоже все...



*Зимний театр в Сочи*



*Всемирный юношеский симфонический оркестр и маэстро Юрий Башмет*

**Расскажите о талисмане, эмблеме и девизе фестиваля.**

- **Девиз** фестиваля «Начнем будущее вместе!». На **эмблеме** три разные фигуры – люди разных национальностей, культур, стиля жизни (принцип единства в многообразии). Они вместе: их объединяет общая мечта – жить в мире, где каждый может жить свободно, оставаться собой, не навязывая свои ценности другим, и при этом развиваться в интересах всего человечества (ценность: равноправие, достоинство, справедливость). Незамкнутый круг – открытость, приглашение в общее будущее. Фигуры дополняют друг друга по цвету – символ поддержки и взаимопомощи.



Эмблема ВФМ-2024

А **талисман** фестиваля – это всеми любимый, наш добрый, милый Чебурашка. Чебурашка отражает все основные ценности фестиваля, а его человеческие качества – искренность, скромность и дружелюбие – объединяют людей всех возрастов.



Такой разный и такой любимый талисман фестиваля - Чебурашка

### **Нескромный вопрос: путешествие влетело Вам в копеечку?**

- Что Вы! Фишечка волонтерства в том, что ты бесплатно выполняешь какую-то значимую, полезную работу и получаешь за нее какие-то приятные бонусы. Волонтерство – это не про деньги. На поездку в Сочи я потратила 0 рублей (за исключением сувениров и подарков родным и близким, но это другое). Проезд в Сочи и обратно, питание в поезде, проживание в отеле, питание по системе «шведский стол», транспортные услуги, встречи с известными людьми – все это было совершенно бесплатно. При прохождении аккредитации волонтерам выдавались транспортные карты, позволяющие совершать до 4 поездок в день на общественном транспорте города Сочи. Но я ею ни разу не воспользовалась.

На смены нас возили, в Город молодежи мира шаттлы курсировали каждые 15 минут, если хотелось погулять – ходила пешком. Еще привезла домой кучу подарков – от «Росмолодежи», от «Движения Первых», от Единого волонтерского центра Мурманской области. Ехали в поезде домой, уже подъезжая к Мурманску, в Апатитах (город в Мурманской области – *прим. автора*) в поезд села женщина, а нам как раз разносили завтрак – каша, сыр, хлеб, джем, чай, кофе... Принесли больше, чем было нужно, и мы предложили женщине позавтракать.

Разговорились. Она нам всё вопросы задавала: «У вас нет семей?», «Вы нигде не работаете?», «А на что вы живете?». Смешная тетечка. Мне казалось, что это ее поколение БАМ строило. А она сидела и до самого Мурманска недоумевала, как это, работать бесплатно.



*Чебурашка – талисман Всемирного фестиваля молодежи 2024*

*В статье опубликованы фотографии из личного фотоархива Тозик М.К.*

## **Планируете продолжать заниматься волонтерством?**

- Однозначно! Может быть, не в таких масштабах, но по мере возможностей, сил и времени точно! Кстати, по возвращению с ВФМ, обнаружила в почте письмо-приглашение подать заявку в волонтерский корпус на Всемирные игры дружбы, которые пройдут в сентябре в Москве и, кажется, в Екатеринбурге. Заманчиво, конечно, но не стала. Все хорошо в меру)

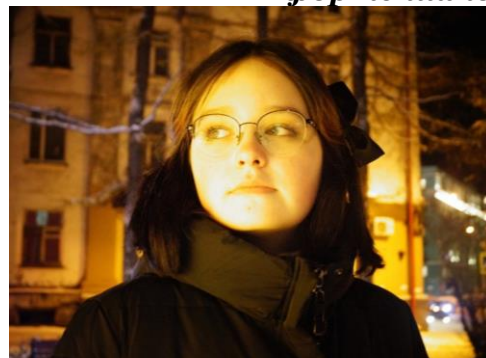
## **Ну, и напоследок – добрый совет студентам от опытного наставника?**

- Мой добрый совет всем студентам, и не только – пока вы молоды, активны, пока не обременены какими-то обязательствами – путешествуйте, общайтесь, ловите новые впечатления и эмоции! Проблемы и трудности будут всегда, это жизнь, но вот молодыми, энергичными, легкими вы будете только однажды. Регистрируйтесь на платформе ДОБРО.РУ, выбирайте направления, мероприятия, которые вам близки по духу и открывайте для себя безграничные возможности добровольческой деятельности! Живите ярко!

**У меня на этом все. Спасибо большое за интервью!**

- Спасибо Вам за возможность рассказать эту удивительную историю!

***Беседовала Полина Рыскулова,  
студентка 1 курса  
Мурманского колледжа искусств  
специальности  
«Инструментальное  
исполнительство» по виду  
фортепиано***





## Из Карелии с победой!

**С 24 по 28 марта 2024 года** в Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова прошёл IV Открытый смотр-конкурс учащихся фортепианных отделений музыкальных учебных заведений Северо-Запада. Конкурс проводится один раз в три года. В конкурсе принимали участие студенты музыкальных училищ и колледжей, а также учащиеся специализированных музыкальных школ. Конкурс проходил в два тура, как в младшей, так и в старшей возрастной категории. Участниками конкурса стали студенты из Петрозаводска, Вологды, Санкт-Петербурга, Сыктывкара, Калининграда, Архангельска, Пскова и Мурманска. Оценивали участников члены кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории, председатель жюри - заведующий кафедрой специального фортепиано, Заслуженный деятель искусств РФ и Республики Карелия, кандидат искусствоведения, профессор Виктор Саулович **Портной**.

По результатам конкурсных прослушиваний все наши студенты прошли во второй тур и получили призовые места:

Студенты класса преподавателя Елены Геннадьевны **Дмитриченко**:

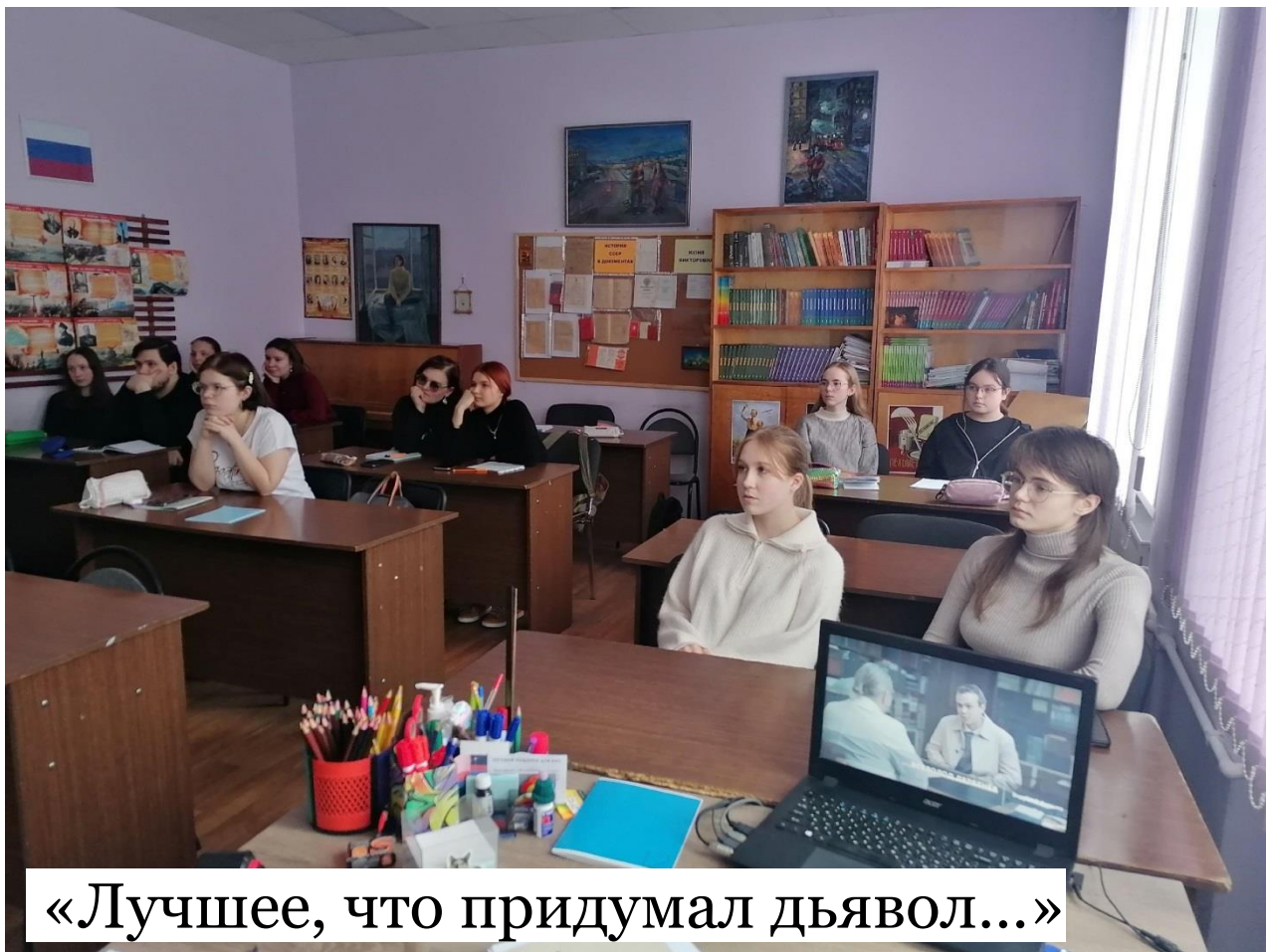
- Эмилия **Столяренко** (3 курс, старшая возрастная категория) - **лауреат III степени**;
- Александр **Морев** (4 курс, старшая возрастная категория) - **лауреат II степени**.

Студентка класса преподавателя Марии Сергеевны **Макаровой** Авелия **Столяренко** (1 курс, младшая возрастная категория) - **лауреат III степени**;

Студент класса преподавателя Анны Ивановны **Кудрявцевой** Роман **Кадькалов** (1 курс, младшая возрастная категория) - **лауреат III степени**;

Студентка класса преподавателя Михаила Игоревича **Козырева** Елизавета **Трифанова** (1 курс, младшая возрастная категория) - **лауреат II степени**.

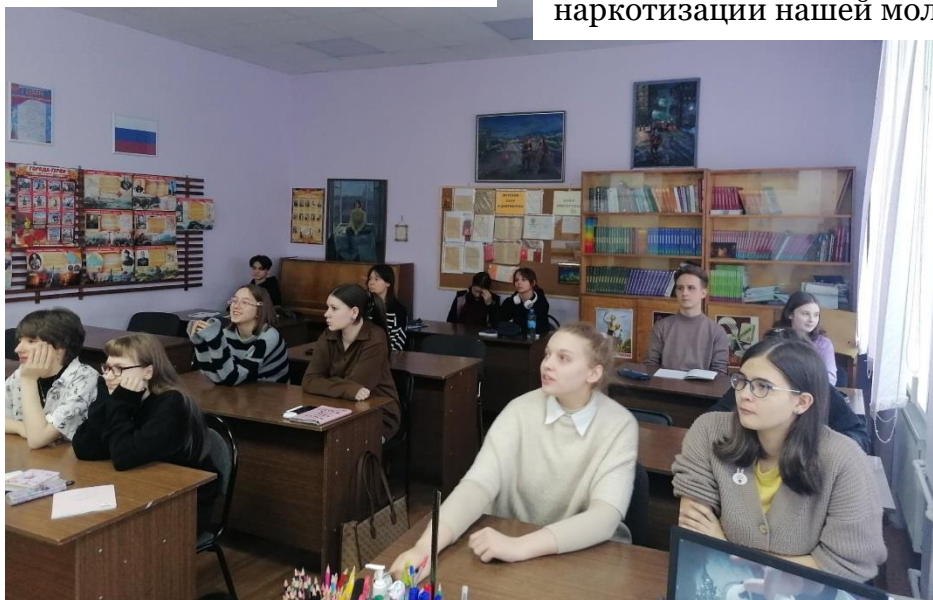
Поздравляем участников конкурса и их преподавателей!



## «Лучшее, что придумал дьявол...»

В рамках проведения профилактической антинаркотической работы, преподаватель ОБЖ Тимур Алимбекович **Телибаев** и заведующий социально-воспитательной работой Маргарита Казакбаевна **Тозик** провели для студентов 1 курсов Кинолекторий. Ребятам был показан документальный фильм Общероссийской общественной организации «Общее дело» - «Наркотики. Лучшее, что придумал дьявол».

Как подростков втягивают в наркоманию? К чему приводит употребление наркотиков? Как они действуют на мозг? К чему приводит курение марихуаны? Почему застрелился Курт Кобейн? Чем заканчивается якобы прибыльное «трудоустройство» закладчиком? Как амфетамин влияет на здоровье? Фильм «Наркотики. Лучшее, что придумал дьявол» отвечает на эти вопросы, посвящен проблеме наркотизации нашей молодежи.





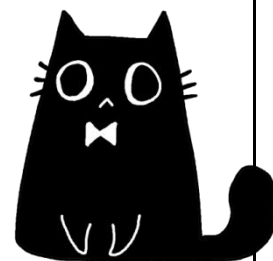
## «Быть здоровым – здорово!»

**С 15 по 31 марта 2024** года в Мурманском колледже искусств был реализован краткосрочный проект антинаркотической направленности «Быть здоровым - здорово!». В рамках реализации проекта был проведен Конкурс среди студентов на лучший буклет антинаркотической направленности. Студенты творчески отнеслись к выполнению конкурсного задания, и, вооружившись компьютером, фломастерами, кистями и красками представили на суд жюри буклеты, памятки и даже плакаты! Яркие, местами ироничные, но в тоже время наполненные информационно, – все они призваны напомнить молодежи о вреде и опасности наркотиков.



**28 марта** Студенческий Совет колледжа подвел итоги конкурса. Лучшими, по мнению жюри, стали **буклет «Вред алкоголя»**, выполненный студентками 3 курса Викторией Горшеевой и Екатериной Черняевой, и коллективная работа **студенток 2 курса** специальности «Живопись» - **плакат «Выбери котиков вместо наркотиков»**.

Поздравляем победителей конкурса и выражаем благодарность всем участникам проекта! Выставка буклетов и плакатов антинаркотической направленности представлена в Молодежном медиацентре Мурманского колледжа искусств. Посетить ее можно до 30 апреля 2024 года.



## Все мы родом из детства

Что ж, дорогие знатоки, рубрика полюбилась, но, к сожалению, в прошлом выпуске, никто так и не смог узнать всех преподавателей по их детским фотографиям.

Предлагаем вновь попытать удачу!

Кого из этих очаровательных детишек вы узнаете?

А приз по-прежнему ждёт победителя в 20 кабинете.

Удачи!

Правильные ответы на задачку из февральского выпуска:

1. Соколов Р.Г., преподаватель
2. Лагутина Н.Ф., преподаватель
3. Уварова Е.Ю., преподаватель
4. Николаева А.В., заведующий производственной практикой
5. Калимова М.В., преподаватель
6. Семяшкин М.В., преподаватель

