

Реализация художественных проектов на Кольском севере: итоги, перспективы

Беляева О.О.

доцент кафедры искусств и дизайна ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет»
преподаватель ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»



Север как основа идентичности

«Мы не выбираем место рождения, принимая это как данность. Но остается ли оно обыкновенным штампом в паспорте, обозначающим «место жительства» или же станет источником силы и вдохновения для обретения себя, смысла жизни, своей состоятельности, зависит непосредственно от того, какую стратегию взаимодействия с миром человек выбирает»

"Гений места" в русском искусстве XX века : Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 135-летию И.И. Машкова

Север как творческая тема



Проекты: Уходящая натаура



Проекты: Терский берег



Проекты: Печатная среда



Проекты: Пленеры



Проекты: Два взгляда

