

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

### **ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Для специальностей (углублённая подготовка в очной форме обучения):

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.05 Живопись

Мурманск, 2020 г.

**ОДОБРЕНА**

предметно-цикловой комиссией  
«Общеобразовательные,  
гуманитарные и социально-  
экономические дисциплины»

Председатель  
предметно-цикловой комиссии

 **Н.М. Езова**

**СОСТАВЛЕНА**

в соответствии с ФГОС СПО  
по специальностям:  
52.02.04 Актерское искусство  
53.02.02 Музыкальное искусство  
эстрады  
53.02.03 Инструментальное  
исполнительство  
53.02.06 Хоровое дирижирование  
53.02.07 Теория музыки  
54.02.05 Живопись

Заместитель директора  
по учебной работе

 **А.И. Кудрявцева**

Составитель программы:  
В.Н. Ширяева-Бакшевникова

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
  - сроки изучения дисциплины
  - виды и сроки контрольных мероприятий
  - наименование модуля, индекс дисциплины
  - цели, задачи преподавания дисциплины
  - формирование компетенций в соответствии с ФГОС
  - требования ФГОС к студенту по окончании изучения дисциплины
2. КРАТКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
5. ДИАГНОСТИКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
7. ЛИТЕРАТУРА

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности (специальностям) (углубленной подготовки): 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки», 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады», 52.02.04 «Актёрское искусство», 54.02.05 «Живопись».

В программе соблюдено соответствие государственным требованиям к содержанию и уровню подготовки выпускников образовательного учреждения среднего профессионального образования, учтена специфика Мурманского колледжа искусств. При определении содержания курса за основу взяты структура и методические рекомендации примерной программы среднего (полного) общего образования по истории на профильном уровне.

### Сроки изучения дисциплины

Курс III, семестр 5

Всего часов по рабочему плану	60
Из них: групповых аудиторных	48
самостоятельная учебная нагрузка студента	12

### Виды и сроки контрольных мероприятий

Зачёт	5 семестр
-------	-----------

### Наименование модуля, индекс дисциплины

**ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**

ОГСЭ.01. – Основы философии

### Цели, задачи преподавания дисциплины

#### **Цель:**

- Сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

#### **Задачи:**

- формирование у студентов понимания наиболее общих, фундаментальных закономерностей и принципов существования и познания окружающего мира
- вооружение будущего специалиста научной методологией познания природы и сущности повседневной реальности и системного мира человека, оценки фактов

действительности, формирования ценностных установок, основанных на знании опыта функционирования общества.

### Формирование компетенций в соответствии с ФГОС

Программа направлена на формирование общих учебных компетенций (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

### Требования ФГОС к студенту по окончании изучения дисциплины

В результате изучения философии студент должен:

#### **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

#### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

## **2. Краткие методические рекомендации**

Мир, в котором мы живем, к XX столетию вступил в полосу глубоких перемен, затрагивающих самые разные сферы существования человека и человечества; возрастает масса людей, активно вовлекающихся в эти изменения. Наше время требует высоко профессионально подготовленных специалистов в самых разных сферах жизни. Сегодня к

специалисту предъявляются более высокие требования – ему необходимо разумно и активно относиться к тому, что он делает, видеть свое дело в связи с делами других, разумно ориентироваться в окружающей действительности.

Лучшая школа разумного мышления – усвоение достижений философской культуры. Философия помогает человеку увидеть жизненные реальности в их взаимосвязи, во всей полноте, глубине и противоречивости; предполагает критическое отношение к действительности и одновременно возможность искать в ней самой, в ее противоречиях средства и направления её изменения и развития. Сегодня как никогда возникает необходимость философского осмысления проблем, с которыми сталкивается всё человеческое, цивилизация. В этом и заключается предназначение преподавания курса основы философии. Структура дисциплины предполагает изучение, как истории философии, так и её теории. Автор программы сознательно исключает тему, связанную с религией, ибо эти вопросы изучаются более подробно студентами училища в таких учебных курсах, как основы культурологии и истории религии.

Вместо этой темы автор считает необходимым включение вопросов, связанных с осмыслением диалектики, как метода мышления. Автор ставит задачу внедрения во все виды учебной работы со студентами проблемного метода, активных форм обучения, организации дискуссий.

В ходе изучения курса в организации педагогической деятельности особое внимание обращается на:

- работу с источниками информации, на использование современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);
- критическое осмысление философски актуальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;
- решение познавательных и практических задач философской значимости;
- анализ современных научных данных и теорий, общественных явлений и событий;
- применение полученных знаний для определения оптимальности рационального, правомерного и социально одобряемого поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- аргументированную защиту своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных проблемах познания и человечества;
- написание творческих работ по философским дисциплинам.

В организации самостоятельной работы студентов акцентируются следующие виды деятельности:

- Работа с текстом учебников и документов
- Анализ дополнительных литературных источников, Интернет-материалов.
- Подготовка развёрнутых устных и письменных сообщений и докладов по темам курса, написание рефератов.
- Подготовка к семинарам и зачётным урокам.

### 3. Тематический план

№	тема	аудит. часы	Виды самостоятельной работы	сунс
1.	Философия: ее место в культуре и роль в жизни человека и общества. Античная философия.	3	Работа с текстом учебника	
2.	Философско-религиозная мысль средневековья. Натурфилософия эпохи Возрождения.	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
3.	Философия Нового Времени и эпохи Просвещения.	3	Подготовка к семинару	1
4.	Немецкая классическая философия. Возникновение философии марксизма.	3	Работа с текстом учебника	1
5.	Философия в России.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	
6.	Категории бытия и небытия. Материя и её свойства.	3	Подготовка к семинару	1
7.	Диалектика и её альтернативы.	3	Подготовка письменного сообщения	1
8.	Проблема Жизни в философской науке.	3	Анализ дополнительных литературных источников	
9.	Сознание – высшая форма отражения и проявления жизни.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	
10.	Сознание и познание (гносеология).	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
11.	Человек как главная философская проблема.	3	Подготовка развёрнутого устного сообщения	1
12.	Основополагающие категории человеческого бытия.	3	Работа с текстом учебника	1
13.	Человек, Вселенная, природа.	3	Анализ дополнительных литературных источников	1
14.	Процесс исторического развития и человек.	3	Подготовка к семинару	1
15.	Человек и общество (социальная философия)	3	Работа с текстом учебника	1
16.	Индивид и культура в человеческом сообществе. Будущее человечества	3	Подготовка к зачетному уроку	1
	<b>Всего часов</b>	<b>48</b>		<b>12</b>

### 4. Содержание дисциплины

#### Введение:

Данная дисциплина занимает важнейшее место среди предметов гуманитарной и социально-экономической направленности.

Её содержание ориентируется на освоение студентами основ мирового и отечественного философского знания, понимания важнейших проблем бытия, сознания, человека, общества. Одна из центральных задач преподавания основ философии - формирование мировоззренческих и методологических установок личности, позволяющих свободно и разумно ориентироваться в сложном и противоречивом мире, самостоятельно, активно искать ответы на возникающие вопросы, принимать правильные и разумные решения. Преподавание направлено на преодоление догматизма, идеологической тенденциозности и ориентируется на требования нормативных документов Министерства Образования Российской Федерации.

## Тема 1. Философия: её место в культуре и роль в жизни человека и общества. Античная философия.

Становление философии. Формы духовного освоения мира и самовыражения человека: миф, религия, жизненная мудрость, наука, философия. Смысл философских проблем. Философия как знание и искусство жизни: практическая и теоретическая философия. Основные функции философии, Место философии в современном обществе.

Основной вопрос философии. Традиционно материалистическая интерпретация основного вопроса философии как вопроса об отношении мышления к бытию. Деление философов на материалистов и идеалистов. Подлинно фундаментальный вопрос философии: «Почему есть нечто, а не ничто? – и его интерпретация в истории философии.

Античная философия. — Досократики (милетская школа, Гераклит, Демокрит). Философские системы Платона–Аристотеля, как высшее выражение философской мысли Древней Греции.

## Тема 2. Философско-религиозная мысль Средневековья. Натурфилософия эпохи Возрождения.

Природа и человек как творение Бога. Знание и вера. Синтез Средневековой философии в системе Фомы Аквинского. Религиозное средневековая философия как один из истоков европейской науки.

Отличительные черты мировоззрения эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема уникальной индивидуальности. Человек как творец самого себя. Апофеоз искусства и культ художника-творца. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. Выдающиеся философы эпохи: Н.Кузанский, Н.Коперник, Дж. Бруно и др. Гелиоцентризм.

## Тема 3. Философия Нового времени и эпохи Просвещения

Механистическая картина мира. Ф. Бэкон, Р. Декарт, Г. Лейбниц. Социальная физика.

Человек и общество в учениях философов Просвещения. Критики средневековой схоластики и религии.

## Тема 4. Немецкая классическая философия. Возникновение философии марксизма.

И.Кант. Коперник, поворот в философии. Теория познания и моральная философия Канта. Г. Гегель и его философская система. Диалектический характер развития мира. Свобода и разум. Мировой разум и человеческая история. Антропологический материализм Фейербаха.

Истоки марксизма. Основные идеи нового философского мировоззрения.

## Тема 5. Философия в России.

Специфика русской философии, её основные формы и исторические этапы. Нравственно-практическая направленность философии. Проблема человека. Русская идея. «Закон и благодать». Историзм. «Добро и зло». Россия и Европа. Славянофилы и западники. Философские проблемы и народные утопии. Религиозная философия: человек и Бог. В.С. Соловьев. Н.А. Бердяев, К. Леонтьев. Будущее Европы и будущее России. Русский космизм.



### Тема 6. Категории бытия и небытия. Материя и её свойства.

Философское осмысление бытия (онтология). Категории бытия и небытия в истории философии. Смысл жизни. Философия о поисках смысла жизни. Служение высшему и абсолютному благу. Поиски смысла жизни как борьба против бессмысленности существования. Нормы этики и философский смысл проблемы бытия.

Содержание категорий Материя, Движение, Пространство и время.

### Тема 7. Диалектика и её альтернативы.

Категории диалектики. Единое и множественное, целое и часть, закономерность и случайность. Причинность и необходимость содержание и форма, возможность и действительность, сущность и явление. Законы диалектики.

### Тема 8. Проблема Жизни в философской науке.

Естественнонаучное определение жизни. Жизнь как биосфера. Гипотезы возникновения жизни. Философские концепции жизни как феномена Вселенной. Пульсация жизни – рождение, расцвет, умирание. Мертвая материя как пред-жизнь, дух как сверх-жизнь. Жизнь как глубочайший философский символ и способ бытия человека.

### Тема 9. Сознание – высшая форма отражения и проявления жизни.

Природные предпосылки сознания. Эволюция жизни на Земле с философской точки зрения. Предпосылки сознания и мышления в животном мире. Основные черты и характеристики сознания. Сознание и бытие.

Возникновение человека и его сознания. Современная философская антропология о причинах возникновения человека и его сознания. Труд как необходимое условие возникновения сознания. Роль языка, религии, искусства, науки в развитии сознания. Развивается ли сегодня человек как биологический вид? Возможно ли появление качественно новых, по сравнению с человеком, видов разумной жизни? Проблемы искусственного интеллекта. Мозг и сознание. Психофизическая проблема в науке и философии, её современная интерпретация. Материя и память. Как человек мыслит с помощью мозга? Идеальное и материальное. Сознание и мышление. Современные философские концепции сознания. Соотношение мышления и языка.

Сознательное и бессознательное. Философская психология З. Фрейда и К. Юнга. Роль бессознательного в жизни человека. Понятие архетипа.

### Тема 10. Сознание и познание (гносеология).

Развитие философских представлений о познании. Как человек познает окружающий мир? Гипотеза и теория. Что есть истина? Релятивизм и догматизм. Проблема достижения нового знания. Познание и творчество. Формы и методы современного научного сознания. Существуют ли пределы человеческого познания? Наука и этика.

### Тема 11. Человек как главная философская проблема.

Биологическая специфика человека. Универсальность человеческого тела. Отсутствие в человеке жесткой наследственной программы деятельности. Внешний мир и социальная среда – основные факторы формирования человека как биологического вида.

Человек как личность. Основные черты личности. Типология личностей. Многообразие определений человека в истории философии и науке.

#### Тема 12. Основополагающие категории человеческого бытия.

Свобода. Понятие свободы в истории философии. Свобода – необходимое условие человеческого существования. Свобода и ответственность. Свобода воли и проблема зла. Закон и свобода.

Творчество. Творчество – как нравственный долг личности. Многообразие человеческого творчества. Гений и талант. Творчество как основное назначение человеческой личности.

Любовь. Любовь – как реализация личности. Любовь и творчество. Любовь к человеку и к человечеству. Многообразные формы псевдолюбви.

Счастье. Счастье как состояние внутренней удовлетворенности условиями своего бытия, полнотой и осмысленностью жизни. Отрицательные и положительные мотивации поисков счастья.

Смерть. Проблема конечности бытия человека в философии. Страх смерти – мораль - религия.

#### Тема 13. Человек, Вселенная, природа.

Современные представления о Вселенной и её эволюции. Пространство и время Вселенной. Вселенная и разум. Одиноко ли человечеству в космосе. Человек как микрокосм. Человек и природа: проблема подчинения, господства и гармонии. Философия и современные проблемы экологии.

#### Тема 14 Процесс исторического развития и человек.

Философия истории. Историко-философские теории человечества, наука о природе и науки об обществе: единство и различие. Закономерность, случайность. Судьба, эволюция и революция в истории. Может ли человек изменять историю? Существует ли прогресс в человеческом обществе?

Современные концепции исторического развития:

- прогрессивного однолинейного развития (К. Маркс, У. Ростоу);
- многолинейного развития общества (М. Вебер, К. Ясперс);
- циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин).

Формационный и цивилизационный подходы к изучению истории. Законы истории и сознательно свободная деятельность людей.

#### Тема 15. Человек и общество (социальная философия).

Человек как социальное существо. Общество как совокупность общественных отношений. Основные формы общности человека. Семья, род, племя, этнические национальные общности, сословия, касты, классы (страты).

Происхождение и сущность государства. Человеческое общество и проблемы власти, типология власти.

Человек и политическая система: влияние политических институтов, форм политической власти, политических режимов на развитие личности. Анархизм и этатизм.

Проблемы развития государственности и демократии в российском обществе. Значение формирования гражданского общества для защиты интересов и реализации потребностей человека и гражданина.

Тема. 16. Индивид и культура в человеческом сообществе. Будущее человечества.

Понятие культуры. Представление о роли культуры в истории. Внутренняя и внешняя культура. Массовая и элитарная культура. Культура материальная и духовная. Культура и наука, религия, техника.

Искусство. Происхождение искусства. Основные виды и функции искусства. Судьбы в искусстве в XX веке. Искусство в массовом обществе.

Мораль. Мораль как совокупность норм и правил, регулирующих поведение людей. Этика и мораль. Нравственность. Мораль и религия. Долг, совесть, честь. Нравственный кризис современного российского общества и пути выхода из него.

Наука. Наука как специфическая сфера человеческой деятельности, как форма культуры. Аспекты бытия, социальный институт, особая сфера культуры. Научно-технические возможности общества и перспективы его развития.

Утопия и научный прогноз. Проекты идеального устройства общества. В истории философии. Социальная алхимия. Утопия и научное прогнозирование. Футурология и её место в системе современных научных знаний.

Прогнозы относительно будущего человечества. Альтернативные модели человеческого развития. Проблема «ухода» из современной цивилизации.

Новые идеалы и новые ценности. Человечество перед историческим выбором.

## 5. Диагностика учебного процесса

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культур гражданина и будущего специалиста	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знание основных категорий и понятий философии	Устный метод (опрос, сообщения), письменный метод (контрольная работа).
знание роли философии в жизни человека и общества	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (дифференцированный зачет).
знание основ философского учения о бытии	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа).
знание сущности процесса познания	Устный метод (опрос, сообщения), письменный метод (дифференцированный зачет).
знание основ научной, философской и религиозной картины мира	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знание об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).
знание о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Устный метод (опрос, выступление на семинарах, сообщения), письменный метод (контрольная работа, дифференцированный зачет).

## 6. Материально-техническое обеспечение

Специализированная лекционная аудитория (кабинет истории, гуманитарных и социально-экономических дисциплин), стендовая информация, шкафы с библиотекой кабинета, столы, стулья, меловая доска. Аудио и видеотехника, раздаточная литература (в т.ч. вырезки из газет и журналов, рефераты, курсовые). Карты, схемы, таблицы, иллюстрации, оптические диски с тематическими материалами.

## 7. Литература

### *Основная*

1. Губин, В. Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. – Москва: Проспект, 2016. – 332 с.
2. Ерина, Е. Б. Основы философии: учебное пособие / Е. Б. Ерина. – Москва: Инфра-М, 2016 – 90 с.
3. Жуков, В. Н. Русская философия права: от рационализма к мистицизму: монография / В. Н. Жуков. – Москва: Юрлитинформ, 2013. – 398 с.
4. Канке, В. А. Основы философии: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2016. – 287 с.
5. Мамыкин, И. П. Философия: материалы для самостоятельной работы / И. П. Мамыкин. – Минск: Экоперспектива, 2018. – 71 с.
6. Философия: учебник / А. В. Апполонов и др. – Москва: Проспект: Издательство Московского университета, 2015. – 669 с.

### *Словари и энциклопедии*

7. Банников Л.В. Великие философы: Учебный словарь-справочник. – М.: Логос, 1997
8. Блинные Н.В. Краткий словарь философов. – М.: 1994г.
9. Голуб Л.Ю., Другова О.Ю., Голуб П.Ю. Популярный словарь по буддизму и близким к нему учениям. – М.: Хроникер, 2003.
10. Ислам: Энциклопедический словарь. М.: Наука, 1991.
11. Китайская философия: Энциклопедический словарь. - М.: Мысль, 1994.
12. Краткая философская энциклопедия. – М.: Прогресс, 1994.
13. Новейший философский словарь. Минск: Книжный Дом, 2003.
14. Полный богословский энциклопедический словарь. В двух томах. Репринт 1992.
15. Русская философия: Словарь. / Под общей ред. М. Маслина. - М.: Тера - Книжный клуб. Республика, 1999.
16. Современная западная философия//Словарь. М.: 1990.
17. Современная философия: словарь и хрестоматия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.
18. Философский энциклопедический словарь. - М.: Инфра-М.: 1997.
19. Философский энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1983.
20. Христианство: Словарь. / Под общей ред. Л.Н. Митрохина. - М.: Республика, 1994.
21. Энциклопедия мистических терминов. - М.: Лопид-Миф, 1998.
22. Энциклопедия символов, знаков и эмблем. М.: «Локид», «Миф», 1999

### *Дополнительная*

1. Авенариус Р. Критика чистого опыта. Т. 1-2.-М.: 1907-1908.
2. Авенариус Р. Человеческое понятие о мире. - М.: 1909.
3. Андреев Г.М. Социальная философия. М.: 1994.
4. Андреев Д.И. Роза Мира.- М.: 1993.
5. Бердяев Н.А, Философия свободного духа. - М.: 1994.
6. Бердяев Н.А. О назначении человека. - М.: 1993.
7. Бердяев Н.А. Самопознание.- М.: 1991.
8. Бердяев Н.А. Судьба России. - М.: 1990.
9. Бруно Дж. О героическом энтузиазме. М.: 1953.

10. Бубер М. Два образа веры. - М.: 1995.
11. Вико Дж. Основания новой науки об общей природе наций. Л.: 1940
12. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Т. 1-3. – М.:1974 -1977.
13. Гельвеций К.А. Сочинения. Т. 12. – М.: 1973.
14. Гессе Г. Игра в бисер. – М.: 1992
15. Джемс У. Прагматизм. - М.: 1910.
16. Ильин И.А. Путь к очевидности. - М.: 1993.
17. Кимелев Ю.А. Философия истории. М.: 1994.
18. Кропоткин П.А. Этика. - М.: 1991.
19. Кун Т. Структура научных революций. - М.: 1977.
20. Лавров ПЛ. Философия и социология. Т. 1-2. - М.: 1965.
21. Лосев А. Ф. Эстетика Возрождения. - М.: 1982.
22. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию М.: 1992.
23. Мир философии. В 2т. М.: 1991.
24. Новгородцев П.И. Введение в философию права. Кризис современного правосознания. - СПб.: 2000.
25. Рерих Е. И. У порога Нового Мира. - М.: 2000.
26. Сорокин П.А. Социальная стратификация и мобильность. М.: 1992.
27. Тройнби А. «Постижение истории». М.: 1991.
28. Трубецкой К.Н. Смысл жизни. - М.: 1994.
29. Философы и философия. Жизнь, судьба, учение. М.: Изд-во «Остожье», 1998.
30. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. Ч. I, II. - М.: 1990.
31. Флоренский П.А. У водоразделов мысли. - М.: 1990.
32. Фрейд З. «Психология бессознательного». М.: 1990.
33. Циолковский К.Э. Космическая философия. - М.: 2001.
34. Шкловский И.С. «Вселенная. Жизнь. Разум». Часть 3. М.: 1989.
35. Шопенгауэр А. Свобода воли и нравственность. - М.: 1992.
36. Ясперс К. «Истоки истории и её цель». М.: 1991.
37. Ясперс К. «Смысл и назначение истории». М.: 1991.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Библиотека Гумер [Электронный ресурс]. – URL [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/index\\_philos.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php). – 01.09.2017.
2. Вопросы философии [Электронный ресурс] : журнал. – URL : <http://vphil.ru/>. – 01.09.2017.
3. Санкт - Петербургский Государственный Университет. Институт Философии [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – URL : <http://philosophy.spbu.ru/library>. – 01.09.2017.
4. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – URL : <http://filosof.historic.ru/>. – 01.09.2017.