

Средства выразительности в КОМПОЗИЦИИ

Линия. Точка. Пятно.

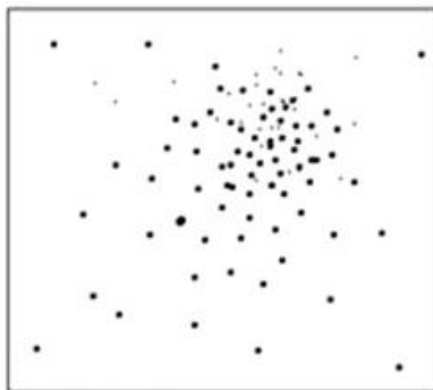
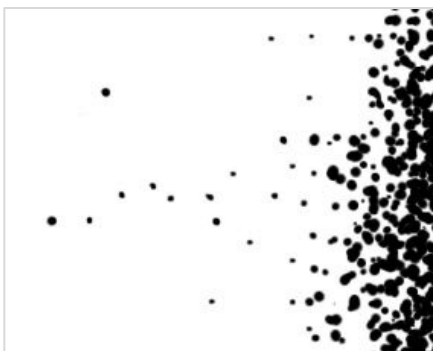
Композиция

- это составление, сочетание, соединение различных частей в единое целое в соответствии с какой-либо идеей. В изобразительном искусстве композиция – это построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером и назначением.

Точка

- исходное понятие геометрии, не имеющее измерения.

Точка



Линия

- элемент, образованный последовательным движением точки в определённом направлении.

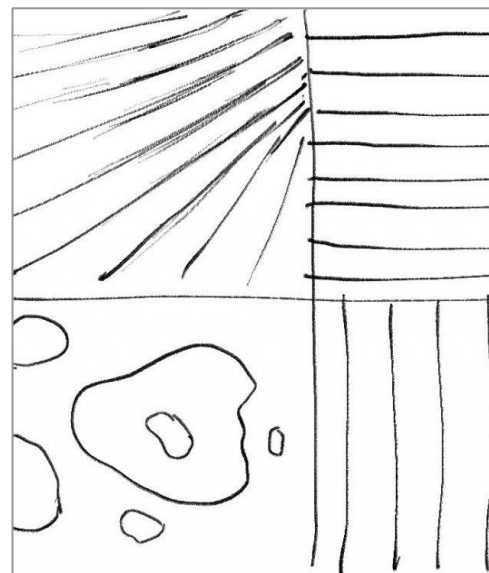
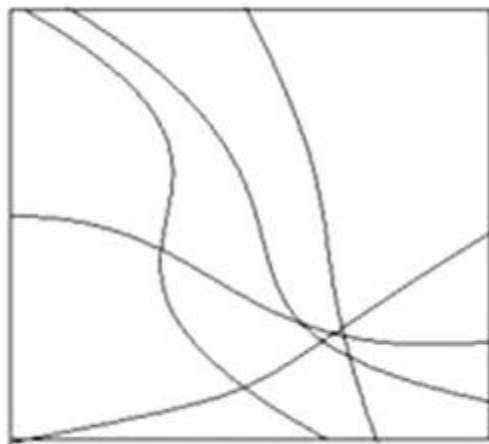
Линия

Линия способна передать любую форму, любое состояние окружающего мира и черты характера человека: напряжение, покой, силу, мягкость, жесткость, элегантность, страсть, возбуждение, восторженность, отчаяние, волнение, радость, остроту, и т.д.

В изображении она обладает следующими качествами:

- **длиной** (протяжённостью) - длинная и короткая;
- **толщиной** (толстая и тонкая),
- фиксированным **положением** по отношению к горизонтали или вертикали (горизонтальная, вертикальная, наклонная);
- **степенью кривизны** (прямая и кривая);
- **пластикой** (ломанная или гибкая, «строгая», «живая» и т.д.),
- **фактурой и текстурой** (рыхлая и чёткая).

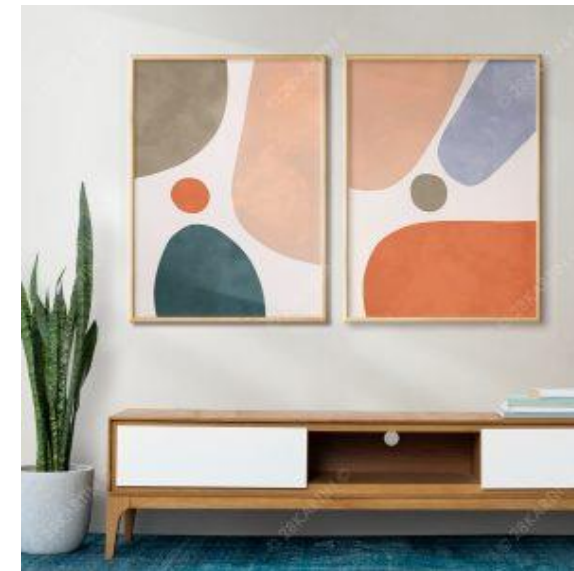
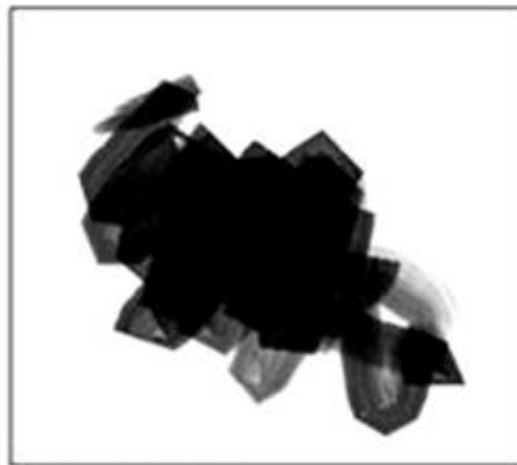
Линия



Пятно

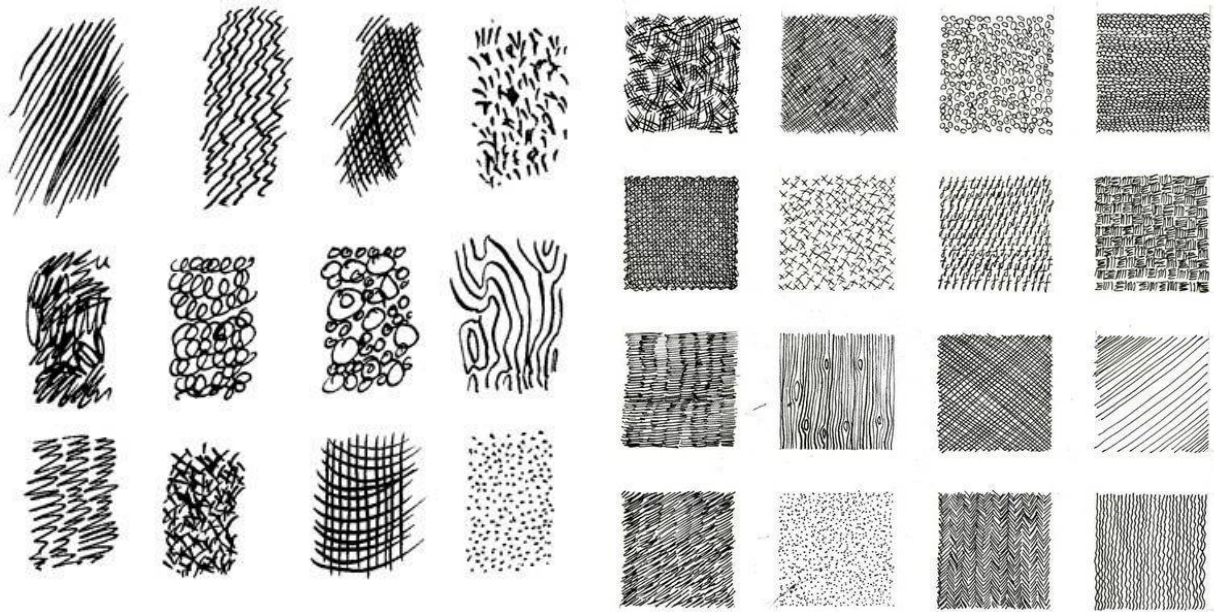
- это равномерно или неравномерно закрашенный участок изображения.

Пятно

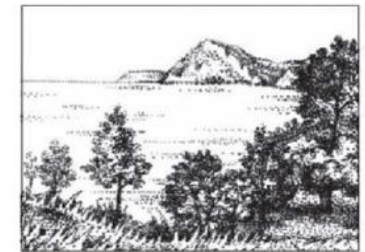


Задание

1. Выполнить разные виды линий (10 вариантов)
2. Выполнить одно и то же изображение при помощи только точек, только линий и только пятен.
3. Выполнить то же изображение при помощи комбинаций точек, линий и пятен (3 варианта)



Линия



Точка



Пятно