

МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				1295	432	863		X	X								
	Звукооператорское мастерство	2,4,6	1,3,5,7		233	78	155		155		2 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	
	Звукозапись (по отраслям)		2,4,6,8		321	107	214		143	71	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	
	Создание звуковых фонограмм	3,5,7		2,4,6	363	121	242		155	87	2 гр	1 гр	1 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	
	Технологии создания звуковых образов	5,7	2,4,6		378	126	252		144	108	1 гр	2 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	
УП.01	<i>Звукооператорское мастерство, создание звукового образа</i>				163	55	108			108		1	1	1	1	1	1	
МДК.01.02	Акустика звукофикация театров и концертных залов				268	89	179		X									
	Акустика. Психоакустика	4			108	36	72		72				2	2				
	Звукофикация театров и концертных залов	6			108	36	72		72					2	2			
	Акустическая адаптация помещений		8		52	17	35		35							1	1	
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура				322	107	215		X									
	Электротехника, электронная техника	7	6		106	35	71		71					1	1	1	1	
	Звукоусилительная аппаратура		2,4		108	36	72		72		1	1	1	1				
	Приборы обработки звука		6		108	36	72		72					2	2			
	Недельная нагрузка студента по модулю										7	7	9	10	13	13	10	8
ПМ.02	Музыкально - творческая деятельность	8	кв.ял.		1591	530	1061		X	X								
МДК.02.01	Элементарная теория музыки	2			108	36	72		72		2	2						
МДК.02.02	Гармония, АМП				567	189	378		X	X								
	Гармония	5,7			269	90	179		144	35			2	2	2	2	1	1
	Анализ музыкальных произведений		7		82	27	55		55							1	1	1
	История стилей музыкальной эстрады		4		216	72	144		144		2	2	2	2				
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				730	243	487		X	X								
	Инструментоведение		4		60	20	40		40					2				
	Инструментовка		6		54	18	36		36					1	1			
	Аранжировка муз произведений	8			106	35	71		36	35				1 гр	1 гр	1	1	
	Введение в синтез звука. Саунддизайн		8		105	35	70		70							2	2	
	Изучение профессиональной программы. Работа в DAW	4			162	54	108		72	36	1 гр	1 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин				
	Компьютерная аранжировка и работа с чужими инструментами в DAW	7			189	63	126		126						1	2	2	2
	Транскрипция аудиозаписей		6		54	18	36		40					1	1			
УП.02	<i>Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка</i>				162	54	108			X								
	Инструментовка		8		54	18	36		36								1	1
	Аранжировка		8		54	18	36		35								1	1
	Компьютерная аранжировка		8		54	18	36		36								1	1
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	3,7			186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	1
	Недельная нагрузка студента по модулю										6	6	7	9	7	9	11	10
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность				167	56	111											
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента				110	37	73		X	X								
	Экономика организации		8		53	18	35		35								1	1
	Основы менеджмента		8		57	19	38		38									2
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8	57	19	38		38									2
	Недельная нагрузка студента по модулю																1	5
УП.00	Учебная практика						216											
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</i>				5291	1764	3528				36	36	36	36	36	36	36	35
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, excluding общеобразовательный учебный цикл</i>				7398	2466	4932											
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика		8		4 нед.		144					1 нед		1 нед		1 нед		1 нед
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8		3 нед.		108											3 нед
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				3 нед.													
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта				1 нед.													
ГИА.02	Защита дипломного проекта "Звукооператорское мастерство", включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен Аранжировка музыкальных произведений по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка"				1 нед.													