



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

08.11.2023

№ 306

г. Мурманск

О проведении I регионального (VI открытого районного) конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz»

В целях пропаганды джазового и классического академического искусства, выявления одарённых и профессионально перспективных обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) Мурманской области, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести 10.02.2024 I региональный (VI открытый районный) конкурс исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz» (далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса и состав организационного комитета Конкурса.

3. Рекомендовать администрации города Полярные Зори о подведомственной территории провести Конкурс на базе МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори».

4. Государственному областному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Мурманский колледж искусств» (Ващенко М.Г.) обеспечить МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» организационную, методическую, информационную помощь в проведении Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Н.С. Лузину, главного специалиста управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области.

Министр

О.Г. Обухова



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

08.11.2023

№ 306

г. Мурманск

О проведении I регионального (VI открытого районного) конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz»

В целях пропаганды джазового и классического академического искусства, выявления одарённых и профессионально перспективных обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) Мурманской области, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести 10.02.2024 I региональный (VI открытый районный) конкурс исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz» (далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса и состав организационного комитета Конкурса.

3. Рекомендовать администрации города Полярные Зори с подведомственной территорией провести Конкурс на базе МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори».

4. Государственному областному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Мурманский колледж искусств» (Ващенко М.Г.) обеспечить МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» организационную, методическую, информационную помощь в проведении Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Н.С. Лузину, главного специалиста управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области.

Министр

О.Г. Обухова

ПОЛОЖЕНИЕ

I регионального (VI открытого районного) конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz»

1. Общие положения

- 1.1. Учредителями I регионального (VI открытого районного) конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских школ искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах «Classic&Jazz» (далее – Конкурс) являются Министерство культуры Мурманской области, администрация города Полярные Зори с подведомственной территорией, а также отдел культуры, спорта и молодёжной политики г. Полярные Зори.
- 1.2. Организуют и проводят Конкурс отдел по развитию художественного образования Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств» (далее – ОРХО ГОБПОУ МКИ) совместно с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» (далее - МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»).
- 1.3. Конкурс проводится в рамках фестиваля искусств «Полярные Зори - 2024».

2. Цели и задачи

- 2.1. Конкурс проводится в целях обеспечения государственной поддержки дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, пропаганды джазового и классического академического искусства, выявления одарённых и профессионально перспективных обучающихся.
- 2.2. Конкурс является учебно-методическим мероприятием, способствующим приобщению обучающихся детских школ искусств к достижениям классической, современной эстрадно-джазовой и народной музыки, формированию эстетического вкуса на основе высокохудожественных произведений «золотого фонда» классики и джаза, развитию творческих навыков сольного и ансамблевого музицирования, выявлению и поддержке талантливых и одарённых обучающихся.

3. Условия и порядок проведения

- 3.1. Конкурс проводится в один этап.
- 3.2. Конкурс проводится в двух номинациях:
 - Академическое исполнительство (солисты, инструментальные ансамбли);
 - Эстрадно-джазовое исполнительство (солисты, инструментальные ансамбли).

- 3.3. Конкурс проходит в очном формате 10 февраля 2024 года в 11:00 в большом и малом концертных залах МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори», по адресу: г. Полярные Зори, ул. Пушкина, д. 18.
- 3.4. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся детских школ искусств (по видам искусств) по классу народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) и духовых инструментов (флейта, блок-флейта, труба, кларнет, саксофон) в следующих возрастных группах: «Дебют» (обучающиеся 7-8 лет); Младшая группа (обучающиеся 9-10 лет); Средняя группа (обучающиеся 11-12 лет); Старшая группа (обучающиеся от 13 лет и старше).
- 3.5. Возраст участников определяется на 10 февраля 2024 года.
- 3.6. Конкурсные прослушивания проводятся в один тур. Порядок выступления участников Конкурса в каждой номинации и возрастной группе определяется оргкомитетом.

4. Программные требования

- 4.1. Номинация «Академическое исполнительство (Соло, инструментальные ансамбли): 2 разнохарактерных или разностилевых произведения не более 10 минут; этюд.
- 4.2. Номинация «Эстрадно-джазовое исполнительство (Соло, инструментальные ансамбли): 2 разнохарактерных эстрадно-джазовых произведения не более 10 минут.
- 4.3. В программе возможно использование собственной аранжировки, импровизации, а также фонограммы (минуса); произведение композитора (инструменталиста) юбиляра.
- 4.4. Все исполнители солисты конкурсные программы исполняют наизусть.
- 4.5. Допускается участие преподавателя в качестве концертмейстера в составе ансамбля.

5. Оценка выступлений

- 5.1. Для оценки конкурсных выступлений созывается жюри.
- 5.2. Ответственность за формирование состава жюри и контроль за его работой осуществляет оргкомитет Конкурса.
- 5.3. В случае отсутствия одного из членов жюри на период проведения Конкурса, оргкомитет Конкурса оставляет за собой право ввести в состав жюри другого авторитетного специалиста.
- 5.4. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти балльной системе.
- 5.5. Критерии оценки: соответствие исполнительской манеры стилю и жанру произведения, собственные аранжировки, наличие импровизации, артистизм, ансамблевая слаженность, исполнительская культура.
- 5.6. В Конкурсе по решению жюри может быть присужден один Гран-при в каждой номинации. Победители определяются в каждой номинации и возрастной группе. Победителям Конкурса, занявшим I, II, III места, присваивается звание лауреата с вручением диплома. Конкурсантам,

занявшим IV место, присваивается звание дипломанта с вручением диплома. Участники награждаются грамотами.

- 5.7. Жюри имеет право: присуждать не все дипломы; присуждать специальные дипломы; присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений; делить места между конкурсантами, набравшими одинаковое количество баллов или с незначительной разницей (до 2-х баллов); председатель жюри имеет право дополнительного голоса в спорных ситуациях.
- 5.8. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.
- 5.9. Решение жюри оформляется протоколом.

6. Порядок подачи заявок

- 6.1. Заявки на участие согласно Приложению к настоящему Положению высылаются в оргкомитет Конкурса до **1 февраля 2024 года** по электронному адресу: dshi-pz@mail.ru в форматах: JPG с подписью преподавателя и руководителя, заверенные печатью, Word /без подписей/ для оформления программ.
- 6.2. Заявки оформляются на каждого участника Конкурса отдельно, вместе с заявкой следует направить копию свидетельства о рождении участника конкурса

7. Финансовые условия

- 7.1. Для формирования призового фонда устанавливается организационный взнос для солистов - **500** рублей, для ансамблей - **1000** рублей.
 - 7.2. Организационный взнос оплачивается по приезду, во время регистрации в кассе МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори».
 - 7.3. Командировочные расходы участников Конкурса производятся за счёт направляющей стороны.
-

Приложение № 2 к приказу
Министерства культуры
Мурманской области
от №

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
I регионального (VI открытого районного)
конкурса исполнительского мастерства обучающихся детских школ
искусств (по видам искусств) на народных и духовых инструментах
«Classic&Jazz»

- | | |
|----------------------------------|--|
| Лузина Наталья
Станиславовна | - главный специалист управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области |
| Болтян
Екатерина Игоревна | - аналитик ОРХО ГОБПОУ МКИ |
| Чунина
Валерия Валерьевна | - директор МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» |
| Шарыгина
Светлана Альбертовна | - заместитель директора по учебно-воспитательной работе, секретарь учебной части МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» |
| Реунов
Антон Владимирович | - преподаватель по классу народных инструментов, заведующий Отделением народных инструментов МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» |
| Плетнёва
Галина Ивановна | - секретарь учебной части МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» |
-

