

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Мурманский колледж искусств»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ОГСЭ.08 ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА

образовательных программ СПО (ППССЗ)

по специальностям

53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые
струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты)

54.02.05 Живопись

(углублённой подготовки)

Мурманск, 2025 г.

ОДОБРЕНА
предметно-цикловой
комиссией «Общеобразовательные,
гуманитарные и социально-
экономические дисциплины»

СОСТАВЛЕНА
в соответствии с
ФГОС СПО по специальностям:
53.02.03 Инструментальное
исполнительство (фортепиано,
оркестровые струнные инструменты,
оркестровые духовые и ударные
инструменты)
54.02.05 Живопись

Председатель
предметно-цикловой комиссии
_____ **Ю.В. Цыбульская**

Заместитель директора
по учебной работе
_____ **А. И. Кудрявцева**

Составитель программы:
Н.М. Ежова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- сроки изучения учебного предмета
- виды и сроки контрольных мероприятий
- наименование модуля, индекс учебного предмета
- цели, задачи преподавания учебного предмета
- формирование компетенций в соответствии с ФГОС
- требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

2. КРАТКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5. ДИАГНОСТИКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7. ЛИТЕРАТУРА

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по указанным специальностям среднего профессионального образования. Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Сроки изучения учебного предмета

Инструментальное исполнительство: курс IV, семестр 8

Живопись: курс IV, семестр 7

	Инструментальное исполнительство	Живопись
Всего часов по рабочему плану	57	48
Из них: групповых (мелкогрупповых)	38	32
индивидуальных	-	-
самостоятельная учебная нагрузка студента	19	16

Виды и сроки контрольных мероприятий

	Инструментальное исполнительство	Живопись
Контрольная работа	8 семестр	7 семестр

Наименование модуля, индекс учебного предмета

ОГСЭ.00 – Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

ОГСЭ.08 – Основы менеджмента

Цели, задачи преподавания учебного предмета

Цель:

Формирование навыков грамотного поведения специалистов в сфере практического менеджмента в творческих коллективах музыкантов и художников.

Задачи:

- ознакомить студентов с историей и практикой применения современных достижений менеджмента – науки и практики;
- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информационном потоке, посвященном различным направлениям менеджмента,
- уделить особое внимание специфике менеджмента в культуре и в искусстве.

Формирование компетенций в соответствии с ФГОС

Данный учебный предмет отсутствует в перечне дисциплин и модулей обязательной части ППССЗ и включена в перечень дисциплин вариативной части учебных циклов.

Выпускник должен обладать **Общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

Данный учебный предмет отсутствует в перечне дисциплин и модулей обязательной части ППССЗ и включена в перечень дисциплин вариативной части учебных циклов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

1. в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности;
2. использовать правовые и составлять нормативные документы, относящиеся к управленческой составляющей будущей профессиональной деятельности;

знать:

1. функции, виды и психологию менеджмента;
2. основы организации работы коллектива исполнителей;
3. особенности менеджмента в области профессиональной деятельности.

2. Краткие методические рекомендации

В ходе освоения содержания образования учащиеся овладевают разнообразными способами деятельности, приобретают и совершенствуют опыт:

- самостоятельной работы с источниками информации, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт;
- проведения доказательных рассуждений, логического обоснования выводов, различения доказанных и недоказанных утверждений, аргументированных и эмоционально убедительных суждений;

- самостоятельной и коллективной деятельности, включения своих результатов в результаты работы группы, соотнесение своего мнения с мнением других участников учебного коллектива и мнением авторитетных источников.

3. Тематический план

Инструментальное исполнительство

№	наименование темы	Аудиторные часы	виды самостоятельной работы	Самостоятельная работа студента
1.	Понятие организации, ее основные цели и характеристики	2	Решение кейсов по воздействию различных факторов внешней и внутренней среды на организацию.	2
2.	История менеджмента. Основные школы и системы управления	2	СРС не предусмотрены	-
3.	Административная школа. Эмпирическая школа	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
4.	Школа научного управления	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
5.	Школа "человеческих отношений"	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
6.	Основные функции управления: Планирование	2	Решение кейсов по задачам планирования	1
7.	Основные функции управления: Организация управления	2	Решение кейсов по задачам организации	1
8.	Основные функции управления: Мотивация, контроль	2	Решение кейсов по задачам мотивации и контроля персонала	1
9.	Руководство: стили и эффективность	2	Решение кейсов по принятию управленческого решения	1
10.	Концепции российского менеджмента	2	Решение кейсов по построению «дерева целей» в условиях России	1
11.	Системы оперативного планирования	2	Самостоятельный анализ различных систем	1
12.	Ситуационный подход в управлении	2	Решение кейсов по использованию ситуационного подхода	1
13.	Системный подход в управлении	2	Решение кейсов по использованию системного подхода	1
14.	Виды методов управления. Социологические методы	2	Решение кейсов по использованию социологических методов	1
15.	Психологические методы	2	Решение кейсов по использованию психологических методов	1
16.	Менеджмент социокультурной деятельности	2	Подготовка докладов об особенностях этого вида менеджмента	1
17.	Управление качеством музыкального образования	2	СРС не предусмотрено	-
18.	Особенности менеджмента в области проф. деятельности	2	Решение задач: Менеджмент в проф. сфере	1,5
19.	Итоговый тест: Основы менеджмента	2	Построение схемы управления организации	1,5
	Всего	38		19

Живопись

№	наименование темы	Аудитор ные часы	виды самостоятельной работы	Самосто ятельная работа студента
1	Понятие организации, ее основные цели и характеристики	2	Решение кейсов по воздействию различных факторов внешней и внутренней среды на организацию	2
2	История менеджмента. Основные школы и системы управления	2	СРС не предусмотрены	-
3	Административная школа. Эмпирическая школа	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
4	Школа научного управления	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
5	Школа "человеческих отношений"	2	Подготовка докладов: Основные представители школы	1
6	Основные функции управления. Планирование. Организация управления. Мотивация, контроль	2	Решение кейсов по задачам управления	1
7	Руководство: стили и эффективность	2	Решение кейсов по принятию управленческого решения	1
8	Концепции российского менеджмента	2	Решение кейсов по построению «дерева целей» в условиях России	1
9	Системы оперативного планирования	2	Самостоятельный анализ различных систем	1
10	Типы подходов в управлении: Ситуационный, Системный	2	Решение кейсов по использованию подходов разных типов	1
11	Виды методов управления. Социологические методы	2	Решение кейсов по использованию социологических методов	1
12	Психологические методы	2	Решение кейсов по использованию психологических методов	1
13	Менеджмент социокультурной деятельности	2	Подготовка докладов об особенностях этого вида менеджмента	1
14	Управление качеством художественного образования	2	СРС не предусмотрено	-
15	Особенности менеджмента в области проф. деятельности	2	Решение задач: Менеджмент в проф.сфере	1,5
16	Итоговый обзор .Тест: Основы менеджмента	2	Построение схемы управления организации	1,5
	Всего	32		16

4. Содержание дисциплины

1. Понятие организации, ее основные цели и характеристики

Понятие организации и организационной структуры. Виды организационных структур, их достоинства и недостатки. История менеджмента.

2. Основные школы и системы управления.

Содержание понятия «менеджмент». Эволюция менеджмента. Связь промышленного развития общества и развития концепций управления. Четыре основных школы (административная, эмпирическая, научного управления и «человеческих отношений») и соответствующие системы управления: общий обзор.

3. Административная школа. Эмпирическая школа.

Основоположники школ. Основные положения. Достоинства и недостатки. Современное состояние.

4. Школа научного управления.

Основоположники школы. Основные положения. Достоинства и недостатки. Современное состояние.

5. Школа "человеческих отношений"

Основоположники школы. Основные положения. Достоинства и недостатки. Современное состояние

6. Основные функции управления. Планирование.

Планирование – основополагающая функция менеджмента. Ее черты и особенности. Основные функции управления. Организация управления.

Организация управления, как гарантия успешной деятельности организации.

Основные функции управления. Мотивация, Контроль.

Мотивация – определение и основные процессуальные теории мотивации: теория ожиданий, теория справедливости и модель Портера - Лоутера. Контроль – элемент необходимый для достижения целей организации. Основные элементы процесса контроля.

7. Руководство: стили и их эффективность

Лидер и руководитель. Авторитарный, демократический и либеральный стили руководства. Методы: административные, экономические, социально-психологические.

8. Концепции российского менеджмента

Специфика российского менеджмента. Концепция копирования западной теории менеджмента. Концепция адаптации западной теории менеджмента. Концепция создания российской теории менеджмента.

9. Системы оперативного планирования.

Оперативное планирование в организации - построение текущих планов её деятельности. Разновидности систем: поконтрактная, календарная, оперативно-календарная и др.

10. Ситуационный подход в управлении.

Общие принципы ситуационного подхода. Процесс управления с позиции ситуационного подхода. Ситуационные модели лидерства

Системный подход в управлении.

Понятие системного подхода к управлению и его значение. Восприятие организации как целостной совокупности различных видов деятельности и элементов, находящихся в противоречивом единстве и во взаимосвязи с внешней средой.

11. Виды методов управления. Социологические методы.

Социологические методы исследования - научный инструментарий в работе с персоналом, дающий данные для подбора, оценки, расстановки и обучения персонала и принятия кадровых решений. Разновидности.

12. Психологические методы.

Психологические методы управления как методы побуждения к необходимым действиям. Разновидности

13. Менеджмент социокультурной деятельности

Специфика социокультурной деятельности, ее состав. Отражение в законодательных документах и в практике руководства (отделы музеев, театры, библиотеки, клубная деятельность и др).

14. Управление качеством музыкального/художественного образования.

Особенности и современные тенденции в управлении музыкальным/художественным образованием

15. Особенности менеджмента в области проф. деятельности.

5. Диагностика учебного процесса

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, аудио-викторин, а также в процессе выполнения обучающимися самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля
уметь в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности	Устный (опрос, дифференцированный зачет) Практические задания, Самостоятельная работа
уметь использовать правовые и составлять нормативные документы, относящиеся к управленческой составляющей будущей профессиональной деятельности	Устный (опрос, дифференцированный зачет) Практические задания, Самостоятельная работа
знать функции, виды и психологию менеджмента	Устный (опрос, дифференцированный зачет) Практические задания, Самостоятельная работа
знать основы организации работы коллектива исполнителей	Устный (опрос, дифференцированный зачет) Практические задания, Самостоятельная работа
знать особенности менеджмента в области профессиональной деятельности	Устный (опрос, дифференцированный зачет) Практические задания, Самостоятельная работа

6. Материально-техническое обеспечение

Групповой класс, укомплектованный

- столами и стульями;
- аудио- видеотехника;
- компьютерный класс с соответствующим программным обеспечением;
- методическое обеспечение.

7. Литература

1. История экономических учений [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / А.Г. Войтов - М.: Дашков и К, 2016, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394025969.html>
2. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Г. Коленько. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 370 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01521-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433177>.
3. Экономика, маркетинг, менеджмент [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Л.А.Дробышева. -4-е изд. – М.: Дашков и К, 2016, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394026485.html>