

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

Квалификация:

Специалист звукооператорского мастерства

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Специальность утверждена приказом Минобрнауки России
от 13 августа 2014 г. № 997

Мурманск, 2026 г.

СОГЛАСОВАНО:

Совет колледжа ГОБПОУ МКИ

протокол № 3 от «24»марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.директора ГОБПОУ МКИ

_____ А.И. Кудрявцева

Разработчики:

Е.Ю. Клипа, начальник учебно-методического отдела;

В.В. Чистяков, преподаватель специальностей Музыкальное искусство эстрады, Музыкальное звукооператорское мастерство.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
 - 1.1. Перечень нормативно-правовых документов
 - 1.2. Общая характеристика программы
 - 1.3. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов
 - 1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников
2. **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ**
 - 2.1. Компетенции
 - 2.2. Таблица соответствия компетенций и составных частей программы
3. **СОДЕРЖАНИЕ**
 - 3.1. Календарный учебный график
 - 3.2. Учебный план
 - 3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практики
 - 3.4. Методы организации и реализации образовательного процесса
 - 3.5. Таблица соответствия составных частей программы и видов самостоятельной работы
 - 3.6. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий
 - 3.7. Организация практики студентов
4. **РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**
 - 4.1. Кадровое обеспечение
 - 4.2. Учебно-методическое обеспечение
 - 4.3. Материально-техническое обеспечение
5. **ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**
 - 5.1. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 5.2. Государственная итоговая аттестация
6. **ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Перечень нормативно-правовых документов

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство является системой учебно-методических документов, регламентирующих содержание, организацию и оценку качества подготовки выпускников.

Нормативно-правовую базу ППССЗ составляют следующие документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 997 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года № 652н Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2025 г. N 212 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся");
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Мурманский колледж искусств»;
- локальные акты колледжа.

1.2. Общая характеристика программы

Целью разработки ППССЗ по заявленной специальности является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Специалист звукооператорского мастерства	3 года 10 месяцев

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.3. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

При приёме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области музыкально-теоретических знаний.

Прием на ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: озвучивание музыкальных программ в закрытых и открытых помещениях (концертных и зрительных залах, танцзалах, студиях звукозаписи, аппаратных, студий радиовещания); звуковое оформление и постановка концертных номеров, выступлений солистов, оркестров, ансамблей и других сценических действий.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- звукотехническое оборудование;
- студии звукозаписи и радиовещания, аппаратные, концертные и зрительные залы;
- творческие коллективы – ансамбли, оркестры (профессиональные и любительские);
- театрально-зрелищные и концертные организации;
- слушатели и зрители концертных залов.

Специалист звукооператорского мастерства готовится к следующим видам деятельности:

- звукооператорская технологическая деятельность (подготовка, хранение и воспроизведение фонограмм, озвучивание музыкальных программ и концертных номеров, театрально-зрелищных мероприятий; контроль и анализ функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и

- студийного использования, вспомогательного технического оборудования; выбор необходимого набора, размещение, монтаж, наладка и настройка звукотехнического оборудования);
- музыкально-творческая деятельность (изучение музыкального произведения, включая анализ и разработку его интерпретации совместно с исполнителем или руководителем творческого коллектива; запись и создание звучащего художественного произведения);
 - Организационно-управленческая деятельность (организация и творческое руководство процессом записи на звуконоситель музыкального произведения, монтажа фонограмм; управление средствами озвучивания студий звукозаписи, концертных залов, открытых и закрытых помещений).

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ

2.1. Компетенции

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать общими компетенциями (далее – ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Звукооператорская технологическая деятельность.

ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.

ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.

ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую,

усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.

ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Музыкально-творческая деятельность.

ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии.

ПК 2.2. Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка).

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.

ПК 2.4. Аранжировать музыкальные произведения с помощью компьютера, использовать компьютерную аранжировку при звукозаписи.

ПК 2.5. Исполнять на фортепиано различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы.

Организационно-управленческая деятельность

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования.

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений.

3. СОДЕРЖАНИЕ

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется методическими материалами, включающими:

наименование	количество
календарный учебный график	1
учебный план	1
программы учебных дисциплин	31
фонды оценочных средств к программам учебных дисциплин	31
методические указания по самостоятельной работе студентов для учебных дисциплин	31
программы профессиональных модулей	3
фонды оценочных средств к профессиональным модулям	3
методические указания по самостоятельной работе студентов для профессиональных модулей	3
программы практики	2
программа государственной итоговой аттестации	1
фонды оценочных средств к программе государственной итоговой аттестации	1

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практики, каникулярного времени.

Документ приведен в Приложении № 1.

3.2. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает обязательную и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоёмкость и последовательность изучения, а также разделы практики. При распределении объёма часов вариативной части учебного плана учитываются современные потребности работодателей, профиль среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, цели и задачи ФГОС СПО, а также компетенции выпускника, указанные в ФГОС СПО.

Документ приведен в Приложении № 2.

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практики

Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, профессиональных модулей и практики позволяют получить представление о структуре и содержании программ.

Документ приведен в Приложении № 3.

3.4. Методы организации и реализации образовательного процесса

При реализации ППССЗ применяются:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (индивидуальные, групповые, в том числе мелкогрупповые занятия);
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- индивидуальные, групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по специальным дисциплинам;
- самостоятельная работа студентов;
- творческие занятия;
- мастер-классы преподавателей и приглашённых специалистов;
- учебная и производственная практика;
- курсовая работа, реферат;
- дипломный проект.

Организация приёма осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- групповые занятия - не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

При реализации ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство образовательное учреждение в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов может использовать в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из обучающихся по соответствующей образовательной программе.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть ППССЗ (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

3.5. Таблица соответствия составных частей программы и видов самостоятельной работы

Общеобразовательный учебный цикл	Предметные области	ОД.01.	Русский язык	Самостоятельное изучение учебного материала по учебнику Выполнение практических и творческих заданий Конспектирование Работа с литературными источниками, составление таблиц Работа со словарями Подготовка к аттестации Составление таблицы
		ОД.02.	Литература	Чтение основной литературы Конспектирование источника Самостоятельный подбор литературы Составление и заполнение таблицы Заучивание стихов наизусть Подготовка устного сообщения Просмотр видеоматериала Подготовка к аттестации Подготовка к прочтению произведения в аудитории по ролям Поиск необходимой информации в сети Интернет Составление рецензии
		ОД.03.	Родная литература	Чтение основной литературы Конспектирование источника Самостоятельный подбор литературы Составление и заполнение таблицы Заучивание стихов наизусть Подготовка устного сообщения Просмотр видеоматериала Подготовка к аттестации Подготовка к прочтению произведения в аудитории по ролям Поиск необходимой информации в сети Интернет Составление рецензии
		ОД.04.	Иностранный язык	Listening & Pronouncing Pronouncing & Writing Reading Writing Questioning & Typing Discussing & Writing Making Short Stories, Writing & Questioning Carrying out Professional Projects & Making Short Talks
		ОД.05.	Обществознание	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к зачетному уроку Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка к семинару Подготовка письменного сообщения Написание реферата
		ОД.06.	История	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка письменного сообщения Подготовка к зачетному уроку
		ОД.07.	География	Подготовка докладов Табличное сравнение теорий Построение карты Подготовка презентаций
		ОД.08.	Математика и информатика	Решение задач Подготовка докладов Самостоятельное построение схемы ПК Анализ, отработка навыков, необходимых для создания проекта Построение кроссворда Построение глоссария
		ОД.09.	Физика	Работа с текстом учебника, Решение задач, Построение графиков зависимостей величин, Построение таблиц, Просмотр видеоматериалов, Подготовка презентаций.
		ОД.10.	Биология	Работа с текстом учебника, Подготовка к семинару, Подготовка докладов, Подготовка устного развернутого сообщения, Решение задач, Просмотр видеоматериалов, Подготовка презентаций.
		ОД.11.	Химия	Работа с текстом учебника, Решение задач, Построение графиков зависимостей величин, Просмотр видеоматериалов.
		ОД.12.	Основы безопасности и защиты Родины	Подготовка к практической работе Подготовка к викторине Работа с картами региона Подготовка сообщений, рефератов Заполнение таблиц
		ОД.13.	Физическая культура	Подготовка к выполнению нормативов ГТО Исполнение комплексов Просмотр обучающих видео, наблюдение
		ОД.14.	Культура речи	Самостоятельное изучение учебного материала по учебнику Выполнение практических и творческих заданий Конспектирование Работа с литературными источниками, составление таблиц Работа со словарями Подготовка к аттестации Составление таблицы
Профильные учебные дисциплины	ОД.15.	История мировой культуры	Составление кроссворда Подготовка сообщения Подготовка к дискуссии Просмотр видео по теме Подготовка презентаций	
	ОД.16.	Народная музыкальная культура	Использование видеоматериалов Работа с концептом лекции	
	ОД.17.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Повторение материала по концепту лекции Самостоятельное прослушивание музыкальных произведений Подготовка презентаций Аналитическая обработка текста учебника Просмотр видеосюжетов Составление викторины Подготовка письменного практикума по видеозаписям Подготовка докладов по выбранной теме	

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОГСЭ.01	Основы философии	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка письменного сообщения Подготовка развернутого устного сообщения	
	ОГСЭ.02	История	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения Подготовка письменного сообщения Подготовка к зачетному уроку	
	ОГСЭ.03	Психология общения	Поиск информации в сети Интернет Выполнение творческих заданий Чтение основной и дополнительной литературы Подготовка к участию в круглом столе Подготовка рефератов	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	Listening & Pronouncing Pronouncing & Writing Reading Writing Questioning & Typing Discussing & Writing Making Short Stories, Writing & Questioning Carrying out Professional Projects & Making Short Talks	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	Подготовка к выполнению нормативов ГТО Исполнение комплексов Просмотр обучающих видео, наблюдение	
	ОГСЭ.06	Основы социологии	Работа с текстом учебника Анализ дополнительных литературных источников Подготовка к семинару Подготовка развернутого устного сообщения	
	ОГСЭ.07	Основы культурологии	Конспектирование источников Чтение основных источников Поиск необходимой информации в сети Интернет Составление аннотации к прочитанному материалу по теме Самостоятельный подбор материала для выступления в аудитории Составление и заполнение таблицы Выполнение творческого задания Выполнение устного сообщения для выступления на уроке Написание тезисов по теме Подготовка к защите реферата на семинарском занятии	
Профессиональный учебный цикл	Общепрофессиональные дисциплины	ОП.01	Музыкальная литература 20 века	Чтение дополнительной литературы Просмотр видеоматериалов
		ОП.02	Сольфеджио	Пение Игра и пение Запись ритма Подбор аккомпанемента Заучивание наизусть Чтение с листа
		ОП.03	Музыкальная информатика	Изучение материала по теме в сети Интернет и на сайте Просмотр обучающих видео
		ОП.04	Электрорадиозамеры	Изучение материала по теме в сети Интернет и на сайте Просмотр обучающих видео
		ОП.05	Вычислительная техника	Изучение материала по теме в сети Интернет и на сайте Просмотр обучающих видео
		ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	Изучение материала по теме в сети Интернет и на сайте Просмотр обучающих видео
		ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Подготовка к практическому занятию с элементами ролевой игры Подготовка сообщений Заполнение таблиц, составление схем
	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	
		МДК.01.01.01	Звукооператорское мастерство	практические занятия
		МДК.01.01.02	Звукозапись (по отраслям)	практические занятия
		МДК.01.01.03	Создание звуковых фонограмм	практические занятия
		МДК.01.01.04	Технологии создания звуковых образов	практические занятия
		УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	практические занятия
		МДК.01.02	Акустика звукофикация театров и концертных залов	
		МДК.01.02.01	Акустика. Психоакустика	практические занятия
		МДК.01.02.02	Звукофикация театров и концертных залов	практические занятия
		МДК.01.02.03	Акустическая адаптация помещений	практические занятия
		МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	
		МДК.01.03.01	Электротехника, электронная техника	практические занятия
		МДК.01.03.02	Звукоусилительная аппаратура	практические занятия
		МДК.01.03.03	Приборы обработки звука	практические занятия
		Музыкально-творческая деятельность	МДК.02.01	Элементарная теория музыки
	МДК.02.02		Гармония, АМП	
	МДК.02.02.01		Гармония	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.02.02		Анализ музыкальных произведений	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.02.03		История стилей музыкальной эстрады	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03		Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	
	МДК.02.03.01		Инструментоведение	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03.02		Инструментовка	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03.03		Аранжировка муз произведений	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03.04		Введение в синтез звука. Саунддизайн	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03.05		Изучение профессиональной программы. Работа в DAW	практические занятия работа по конспектам
	МДК.02.03.06		Компьютерная аранжировка и работа с vst инструментами в DAW	практические занятия работа по конспектам
МДК.02.03.07	Транскрипция аудиозаписей		практические занятия работа по конспектам	
УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент		практические занятия	
Организационно-управленческая деятельность	МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента		
	МДК.03.01.01	Экономика организации	работа по конспектам	
	МДК.03.01.02	Основы менеджмента	работа по конспектам	
	МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	работа по конспектам	

3.6. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий

В целях реализации компетентного подхода преподаватели специальности используют в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная деятельность, проводятся ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации, используется метод взаимодействия студентов не только с преподавателем, но и друг с другом. На занятиях создаются условия для проявления активности и инициативы студентов.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у студентов интереса к обучению;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск студентами путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- обучение работе в команде: проявление толерантности к различным точкам зрения, уважение прав каждого на свободу слова;
- формирование у студентов собственного мнения, опирающегося на определенные факты;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Интерактивные формы:

- круглый стол (дискуссия, дебаты);
- мозговой штурм;
- case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ);
- мастер-классы;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые, имитационные, деловые, образовательные);
- использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- социальные проекты и другие внеаудиторные формы обучения (соревнования, фильмы, спектакли, выставки);
- интерактивная лекция с применением видео- и аудиоматериалов;
- тренинги.

3.7. Организация практики студентов

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме

аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей, и осуществляется следующим образом:

- УП.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа
- УП.02 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка

Производственная звукооператорская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточенно в течение всего периода обучения в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами профессиональной практики могут быть учреждения (организации) культуры (оркестры, концертные организации), музыкальные творческие коллективы, различные концертные площадки, организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Преподаватели колледжа регулярно осуществляют следующие виды художественно-творческой и методической работы:

- концертные выступления в составах коллективов;
- создание переложений и аранжировок музыкальных произведений;
- компьютерный набор рукописных нот и редактирование электронных изданий;
- проведение мастер-классов и консультаций;
- подбор аудио- и видеоматериалов;
- организация концертных мероприятий, в том числе, выездных.

4.2. Учебно-методическое обеспечение

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

К программам учебных дисциплин и профессиональных модулей разработаны фонды оценочных средств, методические указания по самостоятельной работе студентов.

Библиотечный фонд колледжа помимо учебной литературы укомплектован изданиями дополнительной литературы - официальными, справочно-библиографическими и периодическими, в расчете 1 экземпляр на каждые 100 обучающихся.

В качестве основной литературы колледж использует учебники, учебные пособия, а

также издания музыкальных произведений, сборники и хрестоматии, партитуры, клавиры оперных, хоровых и оркестровых произведений, предусмотренные ППССЗ.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

4.3. Материально-техническое обеспечение

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- музыкальной литературы.

Учебные классы:

- для индивидуальных занятий;
- для групповых занятий;
- для мелкогрупповых занятий

Студии:

- студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;

Залы:

- концертный зал на 480 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- малый концертный зал на 160 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал.

При выполнении обучающимися практических заданий используются персональные компьютеры. Учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий оснащены следующим оборудованием: мониторы ближнего, среднего и дальнего поля, усилители для мониторов, цифровой микшерский пульт, компьютер Pentium 4 с мультимедийным программным обеспечением, ламповый входной усилитель с цифровой коммутацией, ревербераторы, виталайзер, звуковой максимайзер, синтезатор-контроллер, коммутационная

панель, харддиск-рекордер, стереоинтегрированный усилитель, DAT-магнитофон, minidisc-проигрыватель, комбоусилитель басовый, гитарный комбоусилитель, универсальный комбоусилитель, универсальный синтезатор, ударная установка, пульта.

Для проведения занятий по дисциплине "Музыкальная информатика", междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка" колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением, секвенсором и клавишным контроллером.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются:

- контрольные работы;
- устные опросы;
- письменные работы;
- тестирование;
- прослушивания.

В качестве средств промежуточного контроля используются:

- зачёты;
- контрольные уроки;
- экзамены.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

5.2. Государственная итоговая аттестация

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

Требования к содержанию, объёму и структуре дипломного проекта (работы) определяются в колледже в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования, разрабатываются предметно-цикловой комиссией и утверждаются директором колледжа.

Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				3 нед.		
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта				1 нед.		
ГИА.02	Защита дипломного проекта "Звукооператорское мастерство", включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;				1 нед.		
ГИА.03	Государственный экзамен Аранжировка музыкальных произведений по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка"				1 нед.		

6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

Основополагающим документом по организации и осуществлению воспитательной работы является программа воспитания.

Цель программы – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей

Направления воспитания

гражданское воспитание - формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

патриотическое воспитание - формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;

духовно-нравственное воспитание - формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

эстетическое воспитание - формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - формирование осознанного отношения к здоровому и

безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;

профессионально-трудовое воспитание - формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

экологическое воспитание - формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ценности научного познания - воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей

Формы воспитательной работы

Основные:

- Воспитательские часы

Дополнительные:

- творческие мероприятия, диспуты, дискуссии;
- внеаудиторные мероприятия;
- культурно-массовые мероприятия;
- концерты.

№ п/п	Календарный план воспитательских часов
	1 семестр
1	Организация учебного процесса в новом учебном году.
2	Этика и культура поведения
3	Посвящение в студенты
4	Здоровое питание
5	Международный день музыки
6	Профилактика дорожно-транспортного травматизма
7	Защита прав потребителя, правовое просвещение
8	Профилактика экстремизма, противодействие идеологии терроризма
9	День интернета, интернет-безопасность. Правила общения в соц.сетях
10	День народного единства, согласия и примирения
11	Патриотизм как составляющая гражданской позиции
12	Анализ успеваемости и посещаемости
13	Люди с ОВЗ рядом. Международный день инвалида
14	Декада SOS, профилактика негативных явлений в молодежной среде
15	День Конституции РФ
16	Подготовка к промежуточной аттестации.
	2 семестр
1	Организационное собрание студентов.
2	Посещение областной универсальной научной библиотеки.
3	Концерт «Январские встречи»
4	Эстетическое воспитание
5	Love songs. Концерт песен на английском языке.
6	Эстетическое воспитание
7	Профилактика противоправных действий.
8	Я и мое тело. Здоровье – важный фактор счастья.

9	Защита прав потребителя
10	Связь разных видов искусства
11	Встреча с сотрудниками Сбера. Финансовая грамотность
12	Профилактика экстремизма в молодёжной среде.
13	Профилактика дорожно-транспортного травматизма в весенний период
14	Успешная социализация как необходимый аспект благополучия человека
15	Международный день телефона доверия
16	День Великой Победы
17	Концерты выпускников
18	Подготовка к летней аттестации.

**Аннотации к программам учебных
дисциплин, модулей, практики**

Аннотации к программам учебных дисциплин, модулей, практики**Общеобразовательный учебный цикл***Учебные дисциплины*

1. ОД.01 Русский язык.
2. ОД.02 Литература.
3. ОД.03 Родная литература.
4. ОД.04 + ОГСЭ.04 Иностранный язык.
5. ОД.05 Обществознание.
6. ОД.06 + ОГСЭ.02 История.
7. ОД.07 География
8. ОД.08 Математика и информатика
9. ОД.09 Физика.
10. ОД.10 Биология
11. ОД.11 Химия.
12. ОД.12 Основы безопасности и защиты Родины.
13. ОД.13 + ОГСЭ.05 Физическая культура.
14. ОД.14 Культура речи.

Профильные учебные дисциплины

15. ОД.15 История мировой культуры
16. ОД.16 Народная музыкальная культура.
17. ОД.17 + ОП.01 Музыкальная литература (зар. и отеч.).

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

1. ОГСЭ.01 Основы философии.
2. ОГСЭ.02 + ПУП.02 История
3. ОГСЭ.03 Психология общения.
4. ОГСЭ.04 + ОУП.04 Иностранный язык.
5. ОГСЭ.05 + ОУП.10 Физическая культура.
6. ОГСЭ.06 Основы социологии
7. ОГСЭ.07 Основы культурологии

Профессиональный учебный цикл*Общепрофессиональные дисциплины*

1. ОП.01 Музыкальная литература 20 века
2. ОП.02 Сольфеджио
3. ОП.03. Музыкальная информатика
4. ОП.04. Электрорадиоизмерения
5. ОП.05. Вычислительная техника
6. ОП.06. Метрология, стандартизация и сертификация
7. ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

*Профессиональные модули**ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность*

МДК.01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа

- Звукооператорское мастерство
- Звукозапись (по отраслям)
- Создание звуковых фонограмм
- Технологии создания звуковых образов

УП.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа

МДК.01.02 Акустика звукофикация театров и концертных залов

- Акустика. Психоакустика
- Звукофикация театров и концертных залов
- Акустическая адаптация помещений

МДК 01.03 Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура

- Электротехника, электронная техника
- Звукоусилительная аппаратура
- Приборы обработки звука

ПМ.02 Музыкально - творческая деятельность

МДК.02.01 Элементарная теория музыки

МДК.02.02 Гармония, АМП

- Гармония
- Анализ музыкальных произведений
- История стилей музыкальной эстрады

МДК.02.03 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка

Инструментоведение

Инструментовка

Аранжировка муз произведений

Введение в синтез звука. Саунддизайн

Изучение профессиональной программы. Работа в DAW

Компьютерная аранжировка и работа с vst инструментами в DAW

Транскрипция аудиозаписей

УП 02 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка

Инструментовка

Аранжировка

Компьютерная аранжировка

МДК 02.04 Основы игры на фортепиано, аккомпанемент

ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность

МДК.03.01 Экономика отрасли и основы менеджмента

Экономика организации

Основы менеджмента

МДК.03.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Практика

- *УП.00 Учебная практика*
- *ПП.00 Производственная практика*
- *ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)*

ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

- "Звукооператорское мастерство", включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;
- «Аранжировка музыкальных произведений по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка".

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Общеобразовательные учебные предметы

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч	в том числе			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контроль за работой				Всего	Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
												1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)				2106	702	1404												
	Обязательные предметные области				1350	450	900												
ОД.01	Русский язык	4		1-3	88	16	72	X			1	1	1	1					
ОД.02	Литература			1-2	64	12	52	X			2	1							
ОД.03	Родная литература	4		3	92	20	72	X					2	2					
ОД.04	Иностранный язык		3,4	1,2	127	35	92		X		1	2	1	1					
ОД.05	Обществознание		4		60	20	40	X						2					
ОД.06	История	2		1	216	72	144	X			4	4							
ОД.07	География		4		55	15	40	X						2					
ОД.08	Математика и информатика	3			48	16	32	X						2					
ОД.09	Физика			2	52	16	36	X			1	1							
ОД.10	Биология			2	52	16	36	X			1	1							
ОД.11	Химия			2	52	16	36	X			1	1							
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины		2		108	36	72	X			2	2							
ОД.13	Физическая культура		1-4		288	144	144	X			2	2	2	2					
ОД.14	Культура речи			3	48	16	32	X						2					
	Профильные учебные дисциплины				756	252	504												
ОД.15	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	X			2	2	2	2					
ОД.16	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	X			1	1							
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		3,5	486	162	324	X			3	3	3	3	3	3			

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.01 Русский язык.

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм

современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.02 Литература

Цели:

- изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие
- представлений о специфике литературы в ряду других искусств;
- культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
- образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса;
- устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- написание сочинений различных типов;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Задачи

- Изучение литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач:
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России:

пьеса А.Н. Островского "Гроза"; роман И.А. Гончарова "Обломов"; роман И.С. Тургенева "Отцы и дети"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина "История одного города" (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"; роман Л.Н. Толстого "Война и мир"; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса "Вишневый сад" А.П. Чехова; рассказы и пьеса "На дне" М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма "Двенадцать" А.А. Блока; стихотворения и поэма "Облако в штанах" В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М.И. Цветаевой; стихотворения и поэма "Реквием" А.А. Ахматовой; роман М.А. Шолохова "Тихий Дон" (избранные главы); роман М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита" (или "Белая гвардия"); одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича"; произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьева, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, А.А. Фадеева, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и других); не менее одного произведения из литературы народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять

их связь с современностью;

б) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):

- конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя;
- традиция и новаторство;
- авторский замысел и его воплощение;
- художественное время и пространство;
- миф и литература; историзм, народность;
- историко-литературный процесс;
- литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм;
- литературные жанры;
- трагическое и комическое;
- психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула;

виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр;

- "вечные темы" и "вечные образы" в литературе;
- взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур;
- художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.03 Родная литература

Цели:

Изучение родной литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие**
 - ✓ представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств;
 - ✓ культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
 - ✓ образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей студентов, читательских интересов, художественного вкуса;
 - ✓ устной и письменной речи студентов;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- **написание** сочинений различных типов;
- **поиска**, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Задачи

Изучение родной литературы в средних профессиональных образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- **формирование** способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы;
- **обогащение** духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора студентов при параллельном изучении родной и русской литературы;
- **формирование** умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- **совершенствование** речевой деятельности студентов на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

2) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

3) сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

4) понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

5) владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

6) умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

7) сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

8) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;

9) владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.04 Иностранный язык

Цель:

- развитие иноязычной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - *речевая компетенция* - совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
 - *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё

речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения при получении и передаче иноязычной информации в условиях дефицита языковых средств;
- *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Задачи:

- формирование мотивов и перспективных линий самостоятельной деятельности студентов по непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью и использованию английского языка в других областях знаний;
- развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии;
- социальная адаптация;
- формирование качеств гражданина и патриота.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы;

аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с

полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов;

2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;

3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;

выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;

4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;

5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в

межкультурном общении;

7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоев коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;

8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) в разделе **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** студент должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета
ОД.05 Обществознание**

Цель:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации.

Задачи:

- развитие личности в период ранней юности, её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления;
- формирование социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных

- социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
 - освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
 - формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений;
 - приобретение представлений о нормах отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в повседневной жизни и в семейно-бытовой сфере;
 - формирование опыта соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом;
 - приобретение представлений о содействии защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

1) сформированность знаний об (о):

- обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов;
- основах социальной динамики;
- особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности;
- перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации;
- человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;
- особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах;
- значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;
- роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений;
- социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;
- конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;
- системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации;
- правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений;
- системе права и законодательства Российской Федерации;

2) умение характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе

ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;

3) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;

4) владение умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;

5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;

6) владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;

7) владение умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;

8) использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач;

9) владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические

положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;

11) сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;

12) владение умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан.

Аннотация рабочей программы профильного учебного предмета ОД.06 История

Цель:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.

Задачи:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение

характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее - нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее - СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);

2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;

3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI века;

6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);

9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

11) знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

В том числе по учебному курсу "История России":

Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции.

Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика "военного коммунизма". Общество, культура в годы революций и Гражданской войны.

Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. "Великий перелом". Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности.

Великая Отечественная война 1941 - 1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе.

СССР в 1945 - 1991 годы. Экономическое развитие и реформы. Политическая система "развитого социализма". Развитие науки, образования, культуры. "Холодная война" и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза.

Российская Федерация в 1992 - 2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.

По учебному курсу "Всеобщая история":

Мир накануне Первой мировой войны. Первая мировая война: причины, участники, основные события, результаты. Власть и общество.

Межвоенный период. Революционная волна. Версальско-Вашингтонская система. Страны мира в 1920-е годы. "Великая депрессия" и ее проявления в различных странах. "Новый курс" в США. Германский нацизм. "Народный фронт". Политика "умиротворения агрессора". Культурное развитие.

Вторая мировая война: причины, участники, основные сражения, итоги. Власть и общество в годы войны. Решающий вклад СССР в Победу.

Послевоенные перемены в мире. "Холодная война". Мировая система социализма. Экономические и политические изменения в странах Запада. Распад колониальных империй. Развитие стран Азии, Африки и Латинской Америки. Научно-техническая революция. Постиндустриальное и информационное общество. Современный мир: глобализация и деглобализация. Геополитический кризис 2022 года и его влияние на мировую систему.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.07 География

Цели:

- освоение системы географических знаний о многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- формирование у будущих специалистов представлений о географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения, методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, экологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;

Задачи:

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.
- нахождение и применение географической информации в повседневной жизни (включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета) для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- формирование объективных подходов к рассмотрению геополитической и геоэкономической ситуации в России, в других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную и экономическую глобального и страноведческого уровней информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни общества и государства;

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения дисциплины

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-

экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.08 Математика и информатика

Цели:

Математика

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- логического, алгоритмического и математического мышления;
- умений применять полученные знания при решении различных задач;
- представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Информатика

- формирование, развитие и приобретение у обучающихся:
 - представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
 - умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач,
 - умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
 - познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
 - опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
 - знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

Задачи:

- систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и

формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и нематематических задач;

- расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;
- изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;
- развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;
- изучение раздела Информатика предполагает освоение предусмотренного программой теоретического материала и приобретение практических навыков использования персональных компьютеров.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

Математика

1) владение методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

2) умение оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;

3) умение оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;

4) умение оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;

5) умение оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;

6) умение решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;

7) умение оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию

с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;

8) умение оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;

9) умение оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;

10) умение оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники;

11) умение оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;

12) умение вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;

13) умение оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;

14) умение выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.

Информатика:

1) владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями "информация", "информационный процесс", "система", "компоненты системы", "системный эффект", "информационная система", "система управления"; владение методами поиска информации в сети Интернет; умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

2) понимание основных принципов устройства и функционирования современных

стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

3) наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

4) понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;

5) понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;

6) умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных;

7) владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;

8) умение читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);

9) умение реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;

10) умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего

значений, решение уравнений);

11) умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде;

12) умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.09 Физика

Цели

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Задачи:

- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- обеспечить овладение некоторыми элементами исследовательского метода;
- сформировать умение использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета

1) сформированность представлений о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение,

свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

3) владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной;

4) владение закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов;

5) умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

6) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний;

7) сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для

ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

8) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

9) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации;

10) овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы;

11) овладение (сформированность представлений) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся).

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.10 Биология

Цели

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Задачи:

- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- обеспечить овладение некоторыми элементами исследовательского метода;
- сформировать умение использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;

2) сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;

3) сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;

4) сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам;

5) приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;

6) сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;

7) сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;

8) сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);

9) сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонауку из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;

10) сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.11 Химия

Цели

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Задачи:

- сформировать способность обучающихся ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- обеспечить овладение некоторыми элементами исследовательского метода;
- сформировать умение использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) сформированность представлений: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

2) владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах,

составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;

3) сформированность умений выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;

4) сформированность умений использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;

5) сформированность умений устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;

6) владение основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);

7) сформированность умений проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

8) сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

9) сформированность умения анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);

10) сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;

11) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: сформированность умения применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

12) для слепых и слабовидящих обучающихся: сформированность умения использовать

рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета
ОД.12 Основы безопасности и защиты Родины

Цель:

- обеспечение базового уровня подготовки студентов, с учётом потребностей повышения знаний, уровня культуры и развития учащихся в условиях современного развития общества и государства.

Задачи:

- формирование у учащихся научных представлений о принципах и путях снижения фактора риска в деятельности человека и общества;
- выработка умений предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера и адекватно противодействовать им;
- формирование у учащихся модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, а также развитие способностей оценивать опасные ситуации, принимать решения и действовать безопасно с учётом своих возможностей.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения

1) знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающих национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера;

2) знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей граждан в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны;

3) сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;

4) сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием;

5) сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него;

6) сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя;

7) сформированность необходимого уровня военных знаний как фактора построения профессиональной траектории, в том числе в образовательных организациях, осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка;

8) сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

9) сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях;

10) сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

11) овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

12) знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности;

13) владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи;

14) знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;

15) сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

16) сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции.

Требования к предметным результатам освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья базового курса "Основы безопасности и защиты Родины" определяются с учетом особенностей их психофизического развития, состояния здоровья,

особых образовательных потребностей.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета
ОД.13 Физическая культура.

Цель:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Задачи:

- воспитание у учащихся волевых и физических качеств;
- сохранение и укрепление здоровья у учащихся;
- поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- формирование осознанной потребности к здоровому образу жизни.

Требования ФГОС к студенту по окончании изучения учебного предмета
Общеобразовательный учебный цикл

1) умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

2) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

3) владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;

4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

5) владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;

6) положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).

Требования к предметным результатам освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья базового курса "Адаптированная физическая культура" определяются с учетом особенностей их психофизического развития, состояния здоровья, особых образовательных потребностей.

В результате изучения дисциплины «Физическая культура» в разделе Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл студент должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном

- развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Аннотация рабочей программы общеобразовательного учебного предмета ОД.14 Культура речи

Цели:

- овладение соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка;
- умение выявлять орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки в специально подобранных текстах и в своей речи.

Задачи:

- осознание студентами различий между языком и речью;
- осмысление функция языка как средства выражения понятий, мыслей, средства общения между людьми;
- обогащение своих знаний о фонетических, лексических, фразеологических, синтаксических единицах языка.

Предметная область "Русский язык и литература"

Изучение предметной области "Русский язык и литература" должно обеспечить:

1. сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
2. включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
3. сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
4. сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
5. приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
6. сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
7. свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
8. сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Профильные учебные предметы

Аннотация рабочей программы профильного учебного предмета

ОД.15 История мировой культуры

Цели:

- воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира;
- развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства;
- овладение умением анализировать художественные произведения и вырабатывать собственную эстетическую оценку;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи:

- знакомство со становлением и развитием разных видов искусств,
- расширение кругозора учащихся,
- обогащение их духовного мира,
- развитие способности и стремления воспринимать произведения искусства в течение всей своей жизни.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Аннотация рабочей программы профильного учебного предмета

ОД.16 Народная музыкальная культура

Цель:

- ознакомление студентов с важнейшими жанрами русской музыкальной культуры, изучаемыми в процессе их исторического развития; изучение русского фольклора, исконно русских традиций, праздников и обрядов.

Задачи:

- формирование умения работать с литературными источниками и нароно-песенным материалом;

- приобретение опыта изложения в письменной или устной форме своих мыслей о народной музыке;
- знание основных этапов развития музыки, формирования национальных композиторских школ, условий становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- знание этапов исторического развития отечественного народного музыкального искусства.

уметь:

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества на занятиях по специальности;

знать:

- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
- методологию исследования народного творчества;
- основные черты афроамериканского фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования

**Аннотация рабочей программы профильного учебного предмета
ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**

Цели:

- развитие у студентов хорошего музыкального вкуса,
- расширение профессионального кругозора,
- приобщение к истории человеческой культуры в ее музыкальных явлениях.
- умение ориентироваться в музыке различных стилей.

Задачи:

- формирование умения работать с литературными источниками и нотным материалом;
- приобретение опыта изложения в письменной или устной форме своих мыслей о музыке, жизни и творчестве композиторов или общего исторического обзора, разбора конкретных музыкальных произведений;
- формирование умения определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения, применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;
- знание основных этапов развития музыки, формирования национальных композиторских школ, условий становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- знание этапов исторического развития отечественного музыкального искусства и формирования русского музыкального стиля, основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

Уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;

- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке; жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;
- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
- анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метrorитмические, ладовые особенности;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- работать со звукозаписывающей аппаратурой;

Знать:

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля от древности к XX веку;
- основные направления, проблемы и тенденции развития русского музыкального искусства в XX в.
- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода до современного периода, включая музыкальное искусство XX–XXI вв.;
- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
- творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства в контексте музыкального произведения: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
ОГСЭ.01	Основы философии		5		60	12	48	X						3				
ОГСЭ.02	История	3			60	12	48	X				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		60	12	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7,8	139	33	106		X					2	1	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		284	142	142	X						2	2	2	2	2
ОГСЭ.06	Основы социологии			8	46	10	36											2
ОГСЭ.07	Основы культурологии			8	46	10	36											2

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Цель:

- Сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

Задачи:

- формирование у студентов понимания наиболее общих, фундаментальных закономерностей и принципов существования и познания окружающего мира
- вооружение будущего специалиста научной методологией познания природы и сущности повседневной реальности и системного мира человека, оценки фактов действительности, формирования ценностных установок, основанных на знании опыта функционирования общества.

Уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

Цель:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин.

Задачи:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения.

Цель:

- Формирование теоретических и практических знаний студентов процесса общения.

Задачи:

- усвоение основных понятий, направлений данного раздела психологии;
- формирование представлений об основных моделях процесса общения;
- изучение функций, структуры общения, его видов и уровней; анализ сущности основных сторон общения (перцептивной, коммуникативной и интерактивной);
- осмысление причин возникновения конфликтов, трудностей и дефектов общения.

Уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.04 Иностранный язык

Цель:

- развитие иноязычной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - *речевая компетенция* - совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
 - *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
 - *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения при получении и передаче иноязычной информации в условиях дефицита языковых средств;
 - *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Задачи:

- формирование мотивов и перспективных линий самостоятельной деятельности студентов по непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью и использованию английского языка в других областях знаний;
- развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии;
- социальная адаптация;
- формирование качеств гражданина и патриота.

Уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.05 Физическая культура.

Цель:

- формирование физической культуры личности, которая обеспечивает готовность к профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни, систематическое физическое самосовершенствование.

Задачи:

- создание целостного представления о физической культуре общества и личности;
- приобретение теоретических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм в жизнедеятельности;
- формирование осознанной потребности к физическому самосовершенствованию, здоровому образу жизни;
- обеспечение общей профессионально-прикладной физической подготовленности.

Уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.06 Основы социологии.

Цель:

- формирование социокультурного мышления личности и общества.

Задачи:

- воспитание уважения и интереса к истории развития социологии, понимание значения знания социально-политических процессов для современной жизни.
- освоение знаний о социологии как о науке и общественном явлении, способном влиять на окружающую действительность.
- овладение умениями анализировать, классифицировать социально-политические факты, оценивать их роль в процессе формирования личности.
- применение научных знаний и умений в практической жизни, в общении с окружающими

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих социальных проблемах.
- определить значение социологии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;

- воспитывать политическую активность и понимание важности участия индивида в общественно-политической жизни;
- использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания социально-политических закономерностей в окружающей действительности;
 - умения решать возникшие проблемы на основе социально-политических знаний;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой жизни;
 - совершенствования коммуникативных способностей, способностей межличностного и межкультурного общения.

знать:

- основные понятия социологии;
- роль социологии в жизни человека и общества;
- элементы социальной структуры общества;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.07 Основы культурологии**

Цель:

- развитие личности в период ранней юности, её духовно-нравственной культуры.

Задачи:

- формирование способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению гуманитарных дисциплин;
- овладение умениями получать и критически осмысливать информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для выполнения профессиональных обязанностей;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений;
- приобретение представлений о нормах отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в повседневной жизни и в семейно-бытовой сфере;
- формирование опыта соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

уметь:

- на основе собранной информации выявлять тенденции, вскрывать причинно-следственные связи, определять цели, выбирать средства, выдвигать гипотезы и идеи;
- соотносить общие социокультурные процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты социокультурных процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из истории развития культуры и на их основе принимать осознанные решения;
- оперировать знаниями законов развития природы, общества и мышления в профессиональной деятельности;
- критически переосмысливать накопленную культурологическую информацию, вырабатывать собственное мнение;

- извлекать и систематизировать информацию из различных культурологических источников;
- устно и письменно излагать результаты своей учебной и исследовательской работы;
- применять культурологическую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социокультурную значимость своей будущей профессии;

знать:

на уровне представлений:

- основных методов, категорий, функций, принципов, концепций изучения культурологии;
- основ межкультурных отношений;
- особенностей культурных эпох и стилей;
- специфики культурологического анализа процессов и явлений;
- места отечественной культуры в общей социокультурной динамике;

на уровне воспроизведения:

- понятийного аппарата дисциплины;
- основных этапов и ключевых событий истории культуры России и мира с древности до наших дней;
- общего и особенного в процессе культурного развития России и мира;
- выдающихся деятелей культуры;

на уровне понимания:

- базовых ценностей мировой культуры;
- законов развития природы, общества и мышления;
- места человека в культуре;
- причин формирования культурных особенностей и тенденций их развития в различных странах;
- роли культуры XX столетия в мировом процессе.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Общепрофессиональные дисциплины

Идентификатор	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Средн. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		Зачеты	Лекции	Лабораторные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
								Групповые	Мир.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.		
ОП00	Общепрофессиональные дисциплины				959	320	639	X	X											
ОП01	Музыкальная литература 20 века	8			158	53	105	105										2	2	
ОП02	Сольфеджио	2,4,7			372	124	248		248										2	
ОП03	Музыкальная информатика		6		54	18	36		36									1	1	
ОП04	Электронное измерение		6		108	36	72		72									2	2	
ОП05	Вычислительная техника		8		105	35	70		70										2	2
ОП06	Метрология, стандартизация и сертификация		6		60	20	40		40										2	
ОП07	Безопасность жизнедеятельности			7	102	34	68	68										1	1	2

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.01 Музыкальная литература 20 века

Цели:

- развитие у студентов хорошего музыкального вкуса,
- расширение профессионального кругозора,
- приобщение к истории человеческой культуры в ее музыкальных явлениях.
- умение ориентироваться в музыке различных стилей.

Задачи:

- формирование умения работать с литературными источниками и нотным материалом;
- приобретение опыта изложения в письменной или устной форме своих мыслей о музыке, жизни и творчестве композиторов или общего исторического обзора, разбора конкретных музыкальных произведений;
- формирование умения определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения, применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;
- знание основных этапов развития музыки, формирования национальных композиторских школ, условий становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- знание этапов исторического развития отечественного музыкального искусства и формирования русского музыкального стиля, основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

Уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке; жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;
- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
- анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- работать со звукозаписывающей аппаратурой;

Знать:

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- основные направления, проблемы и тенденции развития русского музыкального искусства в XX в.
- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
- творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов XX века;
- программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства в контексте музыкального произведения: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОП.02 Сольфеджио

Цели:

- развитие профессионального музыкального слуха.
- применение всего комплекса музыкальных навыков в профессиональной деятельности.

Задачи:

- выработать чистую, устойчивую, ладово определенную интонацию у обучающихся.
- развить гармонический и линейный слух.
- воспитать музыкальную память.

уметь:

- сольфеджировать одноголосные-четырёхголосные музыкальные примеры;
- сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
- записывать музыкальные построения в соответствии с программными требованиями, используя навыки слухового анализа;
- гармонизовать мелодию в различных стилях и жанрах, включая полифонические;
- слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;
- доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- выполнять теоретический анализ музыкального произведения;

знать:

- особенности ладовых систем;
- основы функциональной гармонии;
- закономерности формообразования;
- формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОП.03 Музыкальная информатика

Цель:

- дать представление об основных (наиболее распространенных) музыкально-компьютерных технологиях.

Задачи:

- уметь делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- уметь использовать программы цифровой обработки звука;
- уметь ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- знать способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- знать наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- знать основы MIDI-технологий.

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;

знать:

- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее часто употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОП.04 Электрорадиоизмерения

Выпускник должен

уметь:

- рассчитывать параметры электрических цепей и электронных приборов;
- измерять параметры электрических цепей и электронных приборов;
- знать:
- аналоговые электромеханические и
- электроизмерительные приборы;
- измерение основных электрических величин;
- методику измерения параметров и режима работы аудио- и видеоаппаратуры.

знать:

- аналоговые электромеханические и электроизмерительные приборы;
- измерение основных электрических величин;
- методику измерения параметров и режима работы аудио- и
- видеоаппаратуры

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОП.05 Вычислительная техника

Выпускник должен

уметь:

- использовать типовые средства вычислительной техники и программного обеспечения;
- эксплуатировать, диагностировать и настраивать типовые средства вычислительной техники;
- организовать работу вычислительной техники, ее периферийных устройств;
- организовывать взаимодействие аппаратного и программного обеспечения;

знать:

- основные сведения об электронно-вычислительной технике;
- классификация, характеристики, принцип действия;
- виды информации и способы ее представления;
- основы микропроцессорных систем;
- типовые узлы и устройства вычислительной техники;
- взаимодействие аппаратного и программного обеспечения в работе вычислительной техники;

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОП.06 Метрология, стандартизация и сертификация

Выпускник должен**уметь:**

- применять документацию систем качества;
- применять основные правила и документы системы сертификации;

знать:

- правовые основы, цели, задачи, принципы, объекты и средства метрологии, стандартизации и сертификации;
- основные понятия и определения метрологии, метрологические службы, обеспечивающие единство измерений;
- основные термины и определения в области стандартизации и управления качеством;
- основные термины и понятия в области сертификации

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Цели:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об основах обороны государства; о порядке подготовки граждан к военной службе, призыва и поступления на военную службу; прохождения военной службы по призыву, контракту и альтернативной гражданской службы; об обязанностях граждан по защите государства;
- овладение умением оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; осуществлять осознанное профессиональное самоопределение по отношению к военной службе и военной профессии;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;
- воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России и государственной символике, патриотизма и долга по защите Отечества; личностных качеств, необходимых гражданину для прохождения военной службы по призыву или контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации или других войсках.

Задачи

- идентификация (распознавание и количественная оценка) негативных воздействий среды обитания;
- защита от опасностей или предупреждение воздействия тех или иных негативных факторов на человека;
- ликвидация отрицательных последствий воздействия опасных и вредных факторов;

- создание нормального, то есть комфортного состояния среды обитания человека.

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно применять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учётные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Профессиональные модули

Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Суммарная учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Зачеты	Лекции	Контроль по работе			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	МТР	Индивидуальные	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	1 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.	
ПМ01	Звукооператорская технологическая деятельность	8	кад.		1885	628	1257												
МДК01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				1295	432	863		X										
	Звукооператорское мастерство	2,4,6	1,3,5,7		233	78	155		155		2 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр
	Звукозапись (по образцам)		2,4,6,8		321	107	214		143	71	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин
	Создание звуковых фонограмм	3,5,7		2,4,6	363	121	242		155	87	2 гр	1 гр	1 гр	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин
	Технологии создания звуковых образов	5,7	2,4,6		378	126	252		144	108	1 гр	2 гр	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 гр +1 ин	1 ин
УЦ01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				163	55	108			108		1	1	1	1	1	1	1	1
МДК01.02	Акустика звукофикации театров и концертных залов				268	89	179		X										
	Акустика. Психоакустика	4			108	36	72		72				2	2					
	Звукофикация театров и концертных залов	6			108	36	72		72						2	2			
	Акустическая адаптация помещений		8		52	17	35		35								1	1	1
МДК 01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура				322	107	215		X										
	Электротехника, электронная техника	7	6		106	35	71		71						1	1	1	1	1
	Звукоусилительная аппаратура		2,4		108	36	72		72		1	1	1	1					
	Приборы обработки звука		6		108	36	72		72						2	2			

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- подготовки, хранения и воспроизведения фонограмм;
- озвучивания музыкальных программ и концертных номеров;
- анализа функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и студийного использования;
- выбора необходимого набора технического оборудования для конкретного концертного зала, студии;
- размещения, монтажа, наладки и настройки звукотехнического оборудования;

уметь:

- управлять акустическими характеристиками помещения;
- рассчитывать параметры электрических цепей и электронных приборов, измерять параметры различных электронных схем;
- озвучивать закрытые помещения и открытые площадки;
- выполнять основные виды работ на звуковом оборудовании;
- записывать, реставрировать и воспроизводить несложные звуковые программы;
- создавать и обрабатывать музыкальные фонограммы;
- самостоятельно делать записи, используя моно, стерео и многомикрофонные системы, двухканальные и многоканальные аналоговые записи;
- использовать современную компьютерную технику и оборудование для обработки звука;
- выбирать оптимальную схему размещения звукотехнического оборудования, производить установку, монтаж и наладку оборудования;

знать:

- основы акустики, акустику помещений, музыкальную акустику;
- акустические особенности, характеристики и звукоизоляцию концертных залов, закрытых и открытых помещений;
- способы формирования необходимых акустических условий;
- теоретические принципы работы звукотехники, системы пространственного звуковоспроизведения;
- теоретические основы электротехники, общую теорию электрических машин;
- устройство и принцип работы основных электронных приборов, параметры и характеристики типовых радиокомпонентов;

- основные составляющие звуковоспроизводящей аппаратуры, усилительные, акустические системы и принципы их работы;
- принципы выбора и размещения звукового оборудования;
- состав звукотехнического оборудования современных концертных залов, студий, аппаратных;
- правила технической эксплуатации звуковой техники;
- основы звукозаписи, обработки звука, звукорежиссуры;
- особенности записи музыкальных инструментов;
- основные виды технологических процессов производства фонограмм и звуковых программ сопровождения мероприятий;
- художественные особенности записи музыки различных стилей и эпох;
- технологию создания эстрадных фонограмм;
- историю звукозаписи, запись на все виды носителей, MIDI-системы;
- элементы языка программирования и известные программные продукты;
- основные составляющие компьютера;
- основы цифровой многоканальной компьютерной записи;
- основные технологии обработки звука на компьютере.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Музыкально-творческая деятельность

ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	8 класс		1591	530	1061		X	X								
МДК.02.01	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
МДК.02.02	Гармония. АМП			567	189	378		X	X								
	Гармония	5,7		269	90	179		144	35			2	2	2	2	1	1
	Анализ музыкальных произведений		7	82	27	55		55							1	1	1
	История стилей музыкальной эстрады		4	216	72	144		144		2	2	2	2				
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			730	243	487		X	X								
	Инструментоведение		4	60	20	40		40				2					
	Инструментовка		6	54	18	36			36					1	1		
	Аранжировка муз. произведений		8	106	35	71		36	35					1 гр	1 гр	1	1
	Введение в синтез звука. Саунддизайн		8	105	35	70			70							2	2
	Изучение профессиональной программы. Работа в DAW		4	162	54	108		72	36	1 гр	1 гр	1 гр + 1 ин	1 гр + 1 ин				
	Компьютерная аранжировка и работа с вир. инструментами в DAW		7	189	63	126			126					1	2	2	2
Транскрипция аудиозаписей			6	54	18	36		40					1	1			
УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			162	54	108		X									
	Инструментовка			8	54	18	36		36							1	1
	Аранжировка			8	54	18	36		35							1	1
	Компьютерная аранжировка			8	54	18	36		36							1	1
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	3,7		186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	1

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- набора нотного текста на компьютере и использования специальных программ;
- использования программ цифровой обработки звука;
- изготовления простых аранжировок, инструментовок для различных составов ансамблей, в том числе с использованием компьютерных технологий;
- применения изучаемых средств музыкальной выразительности в игре на фортепиано, создании инструментовок и аранжировок;

уметь:

- делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
- анализировать музыкальную ткань;
- особенности звукоряда, ладовую и гармоническую систему, фактуру изложения музыкального материала;
- выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте его содержания;
- выполнять анализ музыкальной формы;
- рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
- рассматривать музыкальные произведения во взаимосвязи его жанра, стиля, эпохи создания и авторским стилем композитора;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- аранжировать симфонические, джазовые, эстрадные и другие произведения с применением компьютера, модулей семплеров и других электронных инструментов;
- исполнять на фортепиано классические и современные произведения, включая эстрадно-джазовые;
- анализировать исполняемые музыкальные произведения;

знать:

- понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной систем;
- типы фактур и типы изложения музыкального материала;
- функциональную систему мажора-минора и особых диатонических ладов;
- выразительные и формообразующие возможности гармонии;

- особенности джазовой ладовости, ритма, гармонии, формообразования;
- простые и сложные формы, функции частей музыкальной формы;
- специфику формообразования в джазовой и эстрадной музыке;
- выразительные и технические возможности оркестровых инструментов и их роль в оркестре (ансамбле);
- особенности современной оркестровки и аранжировки для эстрадно-джазовых творческих коллективов, вокальных ансамблей;
- основы компьютерной аранжировки;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности (наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста, основы MIDI-технологий);
- основы компьютерной аранжировки, особенности современной оркестровки и аранжировки для эстрадно-джазовых составов, биг-бэнда в различных стилях;
- технические и выразительные возможности оркестровых инструментов, их роль в оркестре;
- инструктивно-тренировочный материал, а также джазовые и академические произведения, специально написанные или переложенные для фортепиано;
- инструктивно-тренировочный материал, а также несложный классический и джазовый репертуар для фортепиано.

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Музыкально-творческая деятельность

Идентификатор	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час	Суммарная учебная нагрузка студента, час	Объемные учебные задания, час			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Лекции	Зачеты	Методы на работе			Всего	в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Индивидуальные	Итого	1 семестр 18 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 18 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 18 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 18 нед.	8 семестр 19 нед.
ПМ03	Организационно-управленческая деятельность				167	56	111											
МК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента				110	37	73	X	X									
	Экономика организации			8	53	18	35										1	1
	Основы менеджмента			8	57	19	38	38										2
МК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8	57	19	38		38									2

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- руководства творческим коллективом;
- делового общения в коллективе;
- публичных выступлений, общения со средствами массовой информации;
- творческого руководства и организации процесса записи музыкального произведения;
- управления средствами озвучивания студий звукозаписи, концертных залов, открытых и закрытых помещений;
- руководства рабочим процессом звукозаписи и монтажа фонограмм;

уметь:

- организовывать работу творческого коллектива;
- разрабатывать систему мотивации труда;
- ориентироваться в выборе правильных и эффективных управленческих решений;
- анализировать альтернативы и принимать управленческое решение, управлять рисками;
- контролировать выполнение принятых решений;
- создавать условия для нововведений;
- поддерживать свою деловую репутацию;
- изучать и формировать общественное мнение;
- правильно составлять информационные сообщения, комплектовать информационные пакеты;
- публично выступать в аудитории, по радио, на телевидении;
- размещать газетно-журнальные сообщения;
- формировать свой персональный имидж, имидж всего творческого коллектива;
- соблюдать этические аспекты в общении со средствами массовой информации;
- рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации, экономическую эффективность внедрения новой техники и технологии;
- пользоваться законодательными актами и документацией правового регулирования;

знать:

- цели и задачи управления организациями;
- функции, виды и психологию менеджмента;
- основы организации работы творческого коллектива исполнителей и основы ведения делопроизводства;
- основы теории принятия управленческих решений;
- формы контроля принятых решений;
- принципы делового общения в коллективе;
- особенности менеджмента в области культуры и искусства;
- профессиональную этику делового человека;
- сущность и особенности общественных связей в сфере искусства и культуры;

- потребности, запросы, интересы и мотивы практического поведения человека;
- методику исследования потребностей, запросов и интересов людей и технологию их формирования средствами массовой информации;
- современные методы информирования, убеждения, внушения;
- основные пути и средства сохранения и повышения репутации;
- технологические основы формирования общественного мнения;
- основные понятия экономики отрасли;
- отраслевую рыночную экономику, экономические показатели развития отрасли;
- основы управления отраслью;
- основные аспекты развития отрасли, организацию производственного и технологического процессов, основы правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- основные нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность.

ПРАКТИКА

Аннотация рабочей программы УП.00 Учебная практика

Идентификатор	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Сумм. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Лекции	Литер.	Контроль выполнения работ			Всего	в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Теоретич.	Мудр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 16 нед.
ИМ01	Звукоинженерская технологическая деятельность	8			СССЫЛКА!	СССЫЛКА!	СССЫЛКА!											
УП01	Звукоинженерское искусство, создание звукового образа				163	55	108			108		1	1	1	1	1	1	
УП02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				СССЫЛКА!	СССЫЛКА!	СССЫЛКА!				X							

Выпускник должен иметь практический опыт:

- подготовки, хранения и воспроизведения фонограмм;
- озвучивания музыкальных программ и концертных номеров;
- анализа функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и студийного использования;
- выбора необходимого набора технического оборудования для конкретного концертного зала, студии;
- размещения, монтажа, наладки и настройки звукотехнического оборудования;

уметь:

- управлять акустическими характеристиками помещения;
- рассчитывать параметры электрических цепей и электронных приборов, измерять параметры различных электронных схем;
- озвучивать закрытые помещения и открытые площадки;
- выполнять основные виды работ на звуковом оборудовании;
- записывать, реставрировать и воспроизводить несложные звуковые программы;
- создавать и обрабатывать музыкальные фонограммы;
- самостоятельно делать записи, используя моно, стерео и многоканальные системы, двухканальные и многоканальные аналоговые записи;
- использовать современную компьютерную технику и оборудование для обработки звука;
- выбирать оптимальную схему размещения звукотехнического оборудования, производить установку, монтаж и наладку оборудования;
- аранжировать симфонические, джазовые, эстрадные и другие произведения с применением компьютера, модулей семплеров и других электронных инструментов;
- делать исполнительский анализ музыкального произведения;
- играть на фортепиано произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы;

знать:

- основы акустики, акустику помещений, музыкальную акустику;
- акустические особенности, характеристики и звукоизоляцию концертных залов, закрытых и открытых помещений;
- способы формирования необходимых акустических условий;
- теоретические принципы работы звукотехники, системы пространственного звуковоспроизведения;
- теоретические основы электротехники, общую теорию электрических машин;
- устройство и принцип работы основных электронных приборов, параметры и характеристики типовых радиокомпонентов;
- основные составляющие звуковоспроизводящей аппаратуры, усилительные, акустические системы и принципы их работы;
- принципы выбора и размещения звукового оборудования;
- состав звукотехнического оборудования современных концертных залов, студий, аппаратных;
- правила технической эксплуатации звуковой техники;

- основы звукозаписи, обработки звука, звукорежиссуры;
- особенности записи музыкальных инструментов;
- основные виды технологических процессов производства фонограмм и звуковых программ сопровождения мероприятий;
- художественные особенности записи музыки различных стилей и эпох;
- технологию создания эстрадных фонограмм;
- историю звукозаписи, запись на все виды носителей, MIDI-системы;
- элементы языка программирования и известные программные продукты;
- основные составляющие компьютера;
- основы цифровой многоканальной компьютерной записи;
- основные технологии обработки звука на компьютере.

Производственная практика

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Мин. учебная нагрузка студента, час.	Макс. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные задания, час.				Распределение обязательных учебных заданий по курсам и семестрам							
		Экспертная	Зачета	Контроль по работе			Итого	в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Матр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
ПП.00	Производственная практика		8		4 нед.	144					1 нед.		1 нед.		1 нед.		1 нед.	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8		3 нед.	108											3 нед.	

Аннотация рабочих программ ПП.00 Производственная практика

Цель:

- формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности «Музыкальное звукооператорское мастерство».

Задачи:

- совершенствование звукооператорского мастерства;
- развитие навыков самостоятельной профессиональной деятельности по озвучиванию музыкальных программ в закрытых и открытых помещениях;
- развитие навыков работы со звукотехническим оборудованием;
- накопление практического опыта работы на оборудовании различного уровня, незнакомой ранее звукотехнике;
- правильное применение знаний, освоенных в ходе изучения теоретических предметов;
- повышение культуры звукооператорского мастерства;
- организация и творческое руководство процессом изготовления фонограмм, записи и создания звучащего художественного произведения.