

Вакантные места для приема (перевода) обучающихся по состоянию на текущую дату

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 курс | | | | | | | | | |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 1 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | СПО, углублённый | ППССЗ Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 1 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | СПО, углублённый | ППССЗ Хоровое дирижирование | 1 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.07 | Теория музыки | СПО, углублённый | ППССЗ Теория музыки | 1 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.02.05 | Живопись (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Живопись (по видам) | 1 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 курс | | | | | | | | | |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 2 | Очная | 0 | 1 | 0 | 0 |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 2 курс | | | | | | | | | |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | СПО, углублённый | ППССЗ Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 2 | Очная | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | СПО, углублённый | ППССЗ Хоровое дирижирование | 2 | Очная | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 53.02.07 | Теория музыки | СПО, углублённый | ППССЗ Теория музыки | 2 | Очная | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 54.02.05 | Живопись (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Живопись (по видам) | 2 | Очная | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 курс | | | | | | | | | |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 3 | Очная | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | СПО, углублённый | ППССЗ Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 3 | Очная | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | СПО, углублённый | ППССЗ Хоровое дирижирование | 3 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.07 | Теория музыки | СПО, углублённый | ППССЗ Теория музыки | 3 | Очная | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 54.02.05 | Живопись (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Живопись (по видам) | 3 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 4 курс | | | | | | | | | |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 4 | Очная | 0 | 7 | 0 | 0 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | СПО, углублённый | ППССЗ Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 4 | Очная | 0 | 11 | 0 | 0 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | СПО, углублённый | ППССЗ Хоровое дирижирование | 4 | Очная | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 53.02.07 | Теория музыки | СПО, углублённый | ППССЗ Теория музыки | 4 | Очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.02.05 | Живопись (по видам) | СПО, углублённый | ППССЗ Живопись (по видам) | 4 | Очная | 0 | 3 | 0 | 0 |
| Школа креативных индустрий | | | | | | | | | |
| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Год | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
| - | Креативные индустрии | дополнительное образование детей и взрослых | ДОП Креативные индустрии | 1 | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| - | Креативные индустрии | дополнительное образование детей и взрослых | ДОП Креативные индустрии | 2 | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |