

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Мурманский колледж искусств»



Утверждаю
Директор ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»

А.А.Васильев

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа подготовки специалистов среднего звена
ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»

Специальность	по специальности 54.02.05 Живопись (по виду Станковая живопись)
Вид программы	<u>углубленная подготовка</u>
Квалификации	художник- живописец, преподаватель
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок обучения	<u>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования</u>

1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	В т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	2	2	-	2	-	10	52
II курс	36	2	2	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	23		4	3	2	9	2	43
Всего	143	6	12	1	8	9	32	199

Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

Специализация "Станковая живопись"

Квалификация: художник-живописец, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. Учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404											
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	192	64	128		X		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40		X				2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	70	X			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	54	18	36	X					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	70	X			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	X			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4		1-3	186	62	124	X			2	1	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2		1	216	72	144	X			4	4						
ОД.02.03	История искусств		6	5	204	68	136	X							4	4		
ОД.02.04	Черчение и перспектива		2		108	36	72	X			2	2						
ОД.02.05	Пластическая анатомия		8	5,6,7	112	37	75	x							1	1	2	1
ОД.02.06	Информационные технологии		8		116	39	77	x							1	2	1	1
	Недельная нагрузка студента по циклу										19	19	12	12	6	7	3	2
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				4860	1621	3240											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				712	238	474											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	5,6	102	34	68		X						2	1	1	

ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		172	64	128	X						2	2	2	2	
ОГСЭ.06	Основы социологии			6	54	18	36								2			
ОГСЭ.07	Основы культурологии			8	54	18	36										5	
ОГСЭ.08	Основы менеджмента			8	57	16	31										2	
ОГСЭ.09	Основы связей с общественностью			8	57	16	31										2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	7	5	10	7
П.00	Профессиональный цикл				4148	1383	2766											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1857	619	1238											
ОП.01	Рисунок	2,4,6,8	3,5,7	1	962	321	641	X			5	5	5	5	5	5	5	5
ОП.02	Живопись	1,3,5,8	2,4,6,7		739	246	493	x			3	3	3	3	6	3	4	9
ОП.03	Цветоведение		2	1	54	18	36	x			1	1						
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		7	6	102	34	68	X								2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										9	9	8	8	11	10	11	14
ПМ.00	Профессиональные модули				2291	764	1528											
ПМ.01	Станковая живопись	8 квал			1911	637	1274											
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	2,4,6,7	1,3,5,8		942	314	628	x			5	5	4	4	5	5	6	5
МДК.01.02	Техника и технология масляной живописи		6	2,5,7,8	285	95	190	x			2	2		1	2	1	2	1
МДК.01.03	Региональный компонент в содержании общепрофессиональных дисциплин			4	171	57	114	x					3	3				
МДК.01.04	Перспектива в произведениях живописи			4	117	39	78	x					2	2				
МДК.01.05	Детское художественное творчество			4	69	23	46	x						2				
МДК.01.06	Наброски		4	3	117	39	78	x					2	2				
МДК.01.07	Формальная композиция			1,2	63	21	42	x			1	1						
МДК.01.08	Декоративная композиция			3,6	84	28	56	x							2	1		
МДК.01.09	Монументально-декоративная композиция			6	63	21	42								1	1		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8 квал			380	127	254											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				210	70	140	x										
МДК 02.01.01	основы педагогики		4		108	36	72						2	2				

МДК 02.01.03	возрастная психология		6		54	18	36								2			
МДК 02.01.04	основы организации учебного процесса		7		48	16	32									2		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		5,6,7	170	57	114	x							2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по модулю										8	8	13	16	12	12	12	8
	Всего часов обучения по циклам ИПССЗ				4860		3240				36	36	36	36	36	34	36	31
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя						774				6	6	6	6	6	6	6	6
ДР.01	Рисунок						387				3	3	3	3	3	3	3	3
ДР.02	Живопись						387				3	3	3	3	3	3	3	3
УП.00	Учебная практика						216				6 недель							
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)			2,4							4 недели							
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			6							2 недели							
ПП.00	Производственная практика										12 недель							
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)			2,4,5,7							8 недель							
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			6,8							4 недели							
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)										3 недели							
ПА.00	Промежуточная аттестация										8 недель							
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация										9 недель							
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы										7 недель							
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись - "Эскиз картины"										1 неделя							
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"										1 неделя							

Заместитель директора по УР
Председатель ПЦК "Живопись"



А.И. Кудрявцева
В.В. Кузин

Пояснительная записка

Организация учебного процесса и режим занятий

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки составляет 3 года 10 месяцев – 199 недель, в том числе:

- обучение по учебным циклам, в т.ч. общеобразовательный учебный цикл и учебная практика 143 недели;
- производственная практика (по профилю специальности) 12 недель;
- производственная практика (преддипломная) 3 недели;
- промежуточная аттестация 8 недель;
- государственная итоговая аттестация 9 недель;
- каникулы 32 недели.

В соответствии с ФГОС СПО срок получения СПО по ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, а также для лиц обучающихся на базе среднего общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Обучающийся, имеющий среднее общее образование имеет право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения, что освобождает его от необходимости повторного освоения.

Календарный учебный график предусматривает начало учебных занятий с 01 сентября и завершение 28 июня.

Каникулы с 29 июня по 31 августа и с 29 декабря по 11 января.

Обязательные учебные занятия сочетаются с проведением учебной и производственной практики рассредоточено в течение всех лет обучения.

Занятия проводятся по шестидневной рабочей неделе. Объем обязательной учебной нагрузки при получении образования составляет 36 академических часов в неделю на каждом курсе. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая внеаудиторную (самостоятельную) работу по освоению профессиональной образовательной программы.

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением студентами среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Студенты, поступившие на базе основного общего образования, изучают общеобразовательные предметы на первом и втором курсах обучения, изучение профильных учебных дисциплин продлено на 3 курс, что связано со спецификой изучения и распределения дисциплин профессионального цикла.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Продолжительность занятий составляет сдвоенный урок по 45 минут с 5-минутным перерывом, перерыв между парами 10 минут.

Начало занятий в 9 часов окончание – в 21.10.

В рамках изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для юношей предусматривается 48 часов на основы военной службы, для девушек – на основы медицинских знаний. Учебные сборы проводятся при образовательном учреждении в объеме 35 часов.

На основании ФГОС СПО реализуемых учреждением специальностей дисциплина «Физическая культура» предусматривает 2 часа обязательных учебных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Изучение общеобразовательных предметов проходит параллельно с получением среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена в течение I, II и III курсов.

Дисциплину «Физическая культура» посещают все студенты с I по IV курс, вне зависимости от предшествующего уровня образования на протяжении всех лет обучения. Это связано со спецификой реализуемых учреждением специальностей – с определенными физиологическими нагрузками обучающихся по реализуемым направлениям. Ежедневные занятия на различных музыкальных инструментах, формирование дыхания и голосового аппарата находятся под постоянным профессиональным контролем преподавателей по специальности. Учебная программа по дисциплине «Физическая культура» учитывает специфику и распределение физической нагрузки на занятиях, регламентируется и контролируется преподавателем физической культуры.

Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся, которые осуществляются в двух основных направлениях – оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций.

Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев с начала обучения. Текущий контроль включает в себя входной и рубежный:

- Входной контроль проводится преподавателем по дисциплинам и МДК (разделам) в первые две недели начала их изучения;
- Рубежный контроль (межсессионная аттестация) проводится 2 раза в год (ноябрь, март) по всем дисциплинам, МДК (разделам) и практике в соответствии с учебным планом.

Промежуточная аттестация – является основной формой контроля учебной работы студентов и оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных работ, зачетов и экзаменов. Проведение экзаменов сконцентрировано в рамках календарных недель, определенных графиком учебного процесса. Промежуточная аттестация по профессиональным модулям проводится в форме экзамена. Результаты промежуточной аттестации отражаются в зачетной книжке успеваемости студента и ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты и экзамены представлены в таблице 1:

Таблица 1

	Экзамены	Зачёты
1 сем	1. Живопись	1. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства
2 сем	1. История 2. Рисунок 3. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	1. Естествознание 2. ОБЖ 3. Черчение и перспектива 4. Цветоведение 5. Живопись
3 сем	1. Математика и информатика 2. История 3. Живопись	1. Иностранный язык 2. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства 3. Рисунок
	1. Русский язык	1. История мировой культуры

4 сем	2. Литература 3. Рисунок 4. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	2. Иностранный язык 3. Обществознание 4. География 5. Основы педагогики 6. Наброски 7. Живопись
5 сем	1. Живопись	1. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства 2. Рисунок 3. Основы философии
6 сем	1. Рисунок 2. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	1. История искусств 2. Возрастная психология 3. Живопись 4. Техника и технология масляной живописи
7 сем	1. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	1. Психология общения 2. Безопасность жизнедеятельности 3. Основы организации учебного процесса 4. Рисунок 5. Живопись
8 сем	1. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса 2. Рисунок 3. Живопись Квалификационные: 1.ПМ.01 Станковая живопись 2.ПМ.02 Педагогическая деятельность	1. Пластическая анатомия 2. Информационные технологии 3. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства

Формирование вариативной части ППСЗ

Вариативная часть (900 часов) используется для увеличения объема времени, отведенного на освоение дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППСЗ, расширяет и углубляет подготовку, определяемую содержанием общих гуманитарных и социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей; дает возможность получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Распределение вариативной части основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области художественного искусства. Основанием для увеличения объема времени освоения программ отдельных дисциплин и профессиональных модулей является, также, уровень подготовленности обучающихся. Увеличение количества часов на дисциплину «Физическая культура» в соответствии с Приказом Минобрнауки России № 1994 от 03.06.2011 г. произведено в разделе дисциплин ОГСЭ, т.к. вариативная часть может распространяться только на дисциплины обязательной части ППСЗ. Расширение и углубление подготовки по профессиональным модулям и введение дополнительных профессиональных компетенций связано с расширением спектра профессиональной деятельности выпускников и практикоориентированностью их обучения. В связи с этим введены новые дисциплины и МДК: Техника и технология масляной живописи, региональный компонент, детское художественное творчество и др.

Распределение часов вариативной части по специальности 54.02.05 Живопись (по виду Станковая живопись)

Таблица 2

	ФГОС	Учебный план	Вариативная часть
Обязательная часть учебных циклов ППСЗ	2340	3240	900
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	326	474	148
Основы философии	48	48	-
История	48	48	-
Психология общения	48	48	-
Иностранный язык	68	68	-
Физическая культура	114	114	14
Основы социологии	-	36	36
Основы культурологии	-	36	36
Основы менеджмента	-	38	31
Основы связей с общественностью	-	38	31
Профессиональный учебный цикл	2014	2766	752
<i>Общепрофессиональные дисциплины</i>	1132	1238	106
<i>Профессиональные модули</i>	882	1528	646
Всего часов по учебным циклам ППСЗ	2340	3240	900
УП	216	216	-
Дополнительная работа	774	774	-

Особенности реализации образовательных программ междисциплинарных курсов и профессиональных модулей

Междисциплинарные курсы, как правило, наполнены разделами, которые отражают содержание МДК и имеют наименование. Разделы МДК отражены в учебном плане, в журналах преподавателей, в расписании занятий и в расписании занятий преподавателей, как составляющие МДК. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторное занятие, высчитывается в процентном соотношении (согласно ФГОС). Курс учебной дисциплины общеобразовательного учебного цикла Астрономия включен в программу дисциплины ОД.01.04 Естествознание

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности.

Таблица распределения консультаций:

Наименование МДК	I курс	II курс	III курс	IV курс
ОП.01 Рисунок	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа
ОП.02 Живопись	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа
МДК 01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа
МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				4 групп. часа

Сокращения в учебной документации

Для удобства ведения учебной документации (зачетные книжки, расписание занятий, журналы преподавателей) и в связи с объемным названием учебных дисциплин, МДК и УП учебным заведением предусмотрены сокращения в названиях учебных дисциплин, МДК и УП по данной специальности.

Полное название учебных дисциплин, МДК, УП и их сокращенный вид приведены в таблице 3:

Таблица 3

Сокращённое название дисциплин, МДК и УП	Полное название дисциплин, МДК, и УП в соответствии с учебным планом
Иностр.язык	Иностранный язык
Матем. и инф.	Математика и информатика
Рус.яз.	Русский язык
Литер.	Литература
Физ. культура	Физическая культура
ОБЖ	Основы безопасности жизнедеятельности
ИМК	История мировой художественной культуры
Черч. и персп.	Черчение и перспектива
Осн. философии	Основы философии
Псих.общения	Психология общения
Пласт.анатомия	Пластическая анатомия
Инф. техн.	Информационные технологии
Комп. и ан. произв. иск-ва	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства
Техн. и техн. масл. жив.	Техника и технология масляной живописи
Рег. комп. в сод. общепр. дисц.	Региональный компонент в содержании общепрофессиональных дисциплин
Персп. в произв. жив.	Перспектива в произведениях живописи
БЖ	Безопасность жизнедеятельности
Осн. социологии	Основы социологии
Осн. культурологии	Основы культурологии
Осн. менеджмента	Основы менеджмента
Осн. св. с общ.	Основы связей с общественностью
Дет. худ. тв-во	Детское художественное творчество
Форм. комп.	Формальная композиция
Дек. комп.	Декоративная композиция
Монум.- дек. комп.	Монументально - декоративная композиция
Осн. педагогики	Основы педагогики
Возр.псих.	Возрастная психология
Осн. орг. уч. проц.	Основы организации учебного процесса

Перечень кабинетов для подготовки специалистов СПО по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись)

Таблица 4

Перечень кабинетов, мастерских и других помещений	№ кабинета, мастерской
Кабинеты:	
Русского языка и литературы	25
Математики и информатики	60
Истории, географии и обществознания	27
Черчения и перспективы	корпус
Пластической анатомии	61

Цветоведения	Корпус
Иностранного языка	56
Информационных технологий с выходом в сеть Интернет	60,20
Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	27
История искусства и мировой художественной культуры	34
Для занятий МДК «Композиция и анализ произведений искусства»	Корпус
Для занятий МДК «Художественное оформление спектакля»	Корпус
Мастерские	
Рисунка	31
Живопись	Корпус 1,2 этаж
Натюрмортный фонд	61
Методический фонд	61
Спортивный комплекс	
Спортивный зал	Договор аренды
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	Договор аренды
Стрелковый тир или место для стрельбы	Электронный тир
Залы	
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	Библиотека, читальный зал
Выставочный зал	Холл 2 этаж

Заместитель директора по УР



А.И. Кудрявцева