

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
"МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОБПОУ "Мурманский колледж искусств"

Специальность 53.02.03 Инструментальное  
исполнительство (по видам инструментов)  
углубленной подготовки

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения -  
3 года 10 месяцев

Квалификация: артист, преподаватель,  
концертмейстер

На базе основного общего  
образования



В.Б. Возный

"23" июня 2016 г.

Регистрационный номер № 34957

### 1. График учебного процесса

### 2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Курсы	Теоретич. обучение		Промежут. аттест. ред.	Производств. практика		Государственная итоговая аттестация	Каникулы, нед.	Всего, нед.							
	1 7	8 14	15 21	22 28	29.09 - 02.10 12 19 26	27.10 - 02.11 3 9 16 23 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29.12 - 04.01 5 11 18 25	26.01 - 01.02 2 8 15 22	23.02 - 01.03 2 8 15 22 29	30.03 - 05.04 6 12 19 26	27.04 - 03.05 4 10 17 24 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29.06 - 05.07 6 12 19 26	27.07 - 02.08 3 9 16 23 31	3 9	10 16	17 23	24 31	Неделя	Часов	Исполнител. и Педагогич. Преддипломная	Государственная итоговая аттестация	Каникулы, нед.	Всего, нед.																																	
1																																					I	36	1296	4	1			11	52																			
2																																					II	36	1296	4	2			10	52																			
3																																					III	36	1296	4	2			10	52																			
4																																					IV	35	1260	1		1	4	2	43																			
<b>Итого</b>																																																									143	5148	13	5	1	4	33	199

Обозначения

Аудиторные занятия

Производственная практика

Производственная практика (преддипломная)

Промежуточная аттестация

Государственная итоговая аттестация

Каникулы



Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Фортепиано

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента, час.	Самост. учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курсовые работы	Зачеты	Контрольная работа			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые	М/гр.	Индивидуальн.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>					<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык			3,4	1,2	192	64	128		X		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4		60	20	40		X					2				
ОД.01.03	Математика и информатика	3			1,2	102	34	68	X			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.05	География			4	3	54	18	36	X					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура			1-4		216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1-3	108	36	72	X			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1-3	186	62	124	X			2	1	2	2				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>					<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры			4	1-3	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2			1	216	72	144	X			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2			1	54	18	36	X			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,4,6			3,5	486	162	324	X			3	3	3	3	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>					<b>3726</b>	<b>1242</b>	<b>2484</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>					<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии			5		72	24	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3				72	24	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология общения			7		72	24	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			8	5,6,7	158	52	106		X						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура			5-7		156	52	104	X							2	2	2	





ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					5 нед.	180												
ПП.01	Исполнительская практика					4 нед.													
ПП.02	Педагогическая практика					1 нед.													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					1 нед.													
ПА.00	Промежуточная аттестация					13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					4 нед.													
ГИА.01	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) "Исполнение сольной программы"					1 нед.													
ГИА.02	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"					1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"					1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".																		
	<b>Всего форм контроля:</b>										экз.	1	5	3	5	3	5	4	2
											зач.	1	5	1	7	2	3	3	9
											к. раб.	16	8	16	9	12	8	13	7

#### Пояснения к учебному плану:

1. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров из расчёта 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующих сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50 процентов от объема времени отведенного на изучение данного вида практики.
2. Организация приёма по данной специальности осуществляется при условии формирования групп следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия - 1 человек.
3. Учебная практика и производственная практика ( по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и расредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится расредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Исполнительская практика проводится концентрированно или рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений. Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

Заместитель директора по учебной работе



Н.Г. Литвиненко

Председатель ПЦК специальности  
"Инструментальное исполнительство (Фортепиано)"



Т.Д. Крылова

|