

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Мурманский колледж искусств»



Утверждаю  
Директор ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»

А.А.Васильев

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа подготовки специалистов среднего звена  
ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»

Специальность	<b>по специальности 52.02.04 «Актёрское искусство» (по виду Актёр драматического театра и кино)</b>
Вид программы	<i>углубленная подготовка</i>
Квалификации	Актёр, преподаватель
Форма обучения	<i>очная</i>
Срок обучения	<i>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования</i>

## 1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	В т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36		3	-	3	-	10	52
II курс	36	2	3	-	3	-	10	52
III курс	36	2	3	-	3	-	10	52
IV курс	29	3	-	7	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>137</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>199</b>

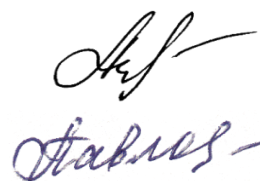




	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего(полного) общего образования					7398	2466	4932											
	<b>Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя. Мастерство актера</b>							120		X									
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>											54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					9 нед.		324											
ПП.01	Профессиональная исполнительская практика					7 нед.													
ПП.02	Профессиональная (педагогическая) практика					2 нед.													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					7 нед.													
ПА.00	Промежуточная аттестация					10 нед.													
ГИА.00	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы "Исполнение роли в дипломном спектакле"					2 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен					1 нед.													

Заместитель директора по учебной работе

Председатель ПЦК



А.И.Кудрявцева

О.А. Павлова

## **Пояснительная записка**

### **Организация учебного процесса и режим занятий**

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки составляет 3 года 10 месяцев – 199 недель, в том числе:

- обучение по учебным циклам, в т.ч. общеобразовательный учебный цикл и учебная практика 143 недели;
- производственная практика (по профилю специальности) 9 недель;
- производственная практика (преддипломная) 7 недель;
- промежуточная аттестация 10 недель;
- государственная итоговая аттестация 4 недели;
- каникулы 32 недели.

В соответствии с ФГОС СПО срок получения СПО по ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, а также для лиц обучающихся на базе среднего общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Обучающийся, имеющий среднее общее образование имеет право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения, что освобождает его от необходимости повторного освоения.

Календарный учебный график предусматривает начало учебных занятий с 01 сентября и завершение 28 июня.

Каникулы с 29 июня по 31 августа и с 29 декабря по 11 января.

Обязательные учебные занятия сочетаются с проведением учебной и производственной практики рассредоточено в течение всех лет обучения.

Занятия проводятся по шестидневной рабочей неделе. Объем обязательной учебной нагрузки при получении образования составляет 36 академических часов в неделю на каждом курсе. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю,

включая внеаудиторную (самостоятельную) работу по освоению профессиональной образовательной программы.

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением студентами среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Студенты, поступившие на базе основного общего образования, изучают общеобразовательные предметы на первом и втором курсах обучения, изучение профильных учебных дисциплин продлено на 3 курс, что связано со спецификой изучения и распределения дисциплин профессионального цикла.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Продолжительность занятий составляет сдвоенный урок по 45 минут с 5-минутным перерывом, перерыв между парами 10 минут.

Начало занятий в 9 часов окончание – в 21.10.

В рамках изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для юношей предусматривается 48 часов на основы военной службы, для девушек – на основы

медицинских знаний. Учебные сборы проводятся при образовательном учреждении в объеме 35 часов.

На основании ФГОС СПО реализуемых учреждением специальностей дисциплина «Физическая культура» предусматривает 2 часа обязательных учебных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Изучение общеобразовательных предметов проходит параллельно с получением среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена в течение I, II и III курсов.

Дисциплину «Физическая культура» посещают все студенты с I по IV курс, вне зависимости от предшествующего уровня образования на протяжении всех лет обучения. Это связано со спецификой реализуемых учреждением специальностей – с определенными физиологическими нагрузками обучающихся по реализуемым направлениям. Ежедневные занятия по формированию дыхания и голосового аппарата находятся под постоянным профессиональным контролем преподавателей по специальности. Учебная программа по дисциплине «Физическая культура» учитывает специфику и распределение физической нагрузки на занятиях, регламентируется и контролируется преподавателем физической культуры.

### Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся, которые осуществляются в двух основных направлениях – оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций.

Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев с начала обучения. Текущий контроль включает в себя входной и рубежный:

- Входной контроль проводится преподавателем по дисциплинам и МДК (разделам) в первые две недели начала их изучения;
- Рубежный контроль (межсессионная аттестация) проводится 2 раза в год (ноябрь, март) по всем дисциплинам, МДК (разделам) и практике в соответствии с учебным планом.

**Промежуточная аттестация** – является основной формой контроля учебной работы студентов и оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных работ, зачетов и экзаменов. Проведение экзаменов сконцентрировано в рамках календарных недель, определенных графиком учебного процесса. Промежуточная аттестация по профессиональным модулям проводится в форме экзамена. Результаты промежуточной аттестации отражаются в зачетной книжке успеваемости студента и ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты и экзамены представлены в таблице 1:

Таблица 1

	Экзамены	Зачёты
1 сем		1. История 2. Музыкальное воспитание
2 сем	1. История 2. Музыкальное воспитание 3. Мастерство актера 4. Сценическая речь	1.Естествознание 2.ОБЖ 3.Танец
3 сем	1.Математика и информатика 2.История	1.Иностранный язык 2.Танец

4 сем	1.Русский язык 2.Литература 3.Матерство актёра 4.Сценическая речь	1.История мировой культуры 2.Иностранный язык 3. Обществознание 4. География 5. История мировой и отечественной драматургии 6. История театра 7. Основы педагогики 8. Сценическое движение
5 сем	1.История театра	1. История изобразительного искусства 2. Основы философии 3. Учебно- методическое обеспечение учебного процесса
6 сем	1. История изобразительного искусства 2. История мировой и отечественной драматургии 3. Мастерство актёра 4. Методика обучения актёрскому искусству 5. Сценическая речь 6. Танец	1. Информационное обеспечение профессиональной деятельности 2. История театра 3. Русский язык и культура речи 4. Работа актёра в спектакле 5. Сольное пение
7 сем		1. Психология общения 2. Безопасность жизнедеятельности 3. Сценическая речь
8 сем	1. История театра Квалификационные: 1.ПМ.01Творческо- исполнительская деятельность актёра драматического театра и кино 2.ПМ.02Педагогическая деятельность	1. Иностранный язык 2. Эстрадное и речевое искусство 3. Сольное пение 4. Фехтование 5. Светский и деловой этикет 6. Грим

### Формирование вариативной части ППСЗ

Вариативная часть (684 часа) используется для увеличения объема времени, отведенного на освоение дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППСЗ, расширяет и углубляет подготовку, определяемую содержанием общих гуманитарных и социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей; дает возможность получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Распределение вариативной части основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области театрального искусства. Основанием для увеличения объема времени освоения программ отдельных дисциплин и профессиональных модулей является, также, уровень подготовленности обучающихся. Увеличение количества часов на дисциплину «Физическая культура» в соответствии с Приказом Минобрнауки России № 1994 от 03.06.2011 г. произведено в разделе дисциплин ОГСЭ, т.к. вариативная часть может распространяться только на дисциплины обязательной части ППСЗ. Расширение и углубление подготовки по профессиональным модулям и введение дополнительных профессиональных компетенций связано с расширением спектра профессиональной деятельности выпускников и практикоориентированностью их обучения.

### Распределение часов вариативной части по специальности 52.02.04 Актёрское искусство

Таблица 2

	ФГОС	Учебный план	Вариативная часть
--	------	--------------	-------------------



<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>	<b>2592</b>	<b>3276</b>	<b>684</b>
<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	338	380	42
Основы философии	48	48	-
История	48	48	-
Психология общения	48	48	-
Иностранный язык	96	106	10
Физическая культура	98	130	32
<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>2254</b>	<b>2896</b>	<b>642</b>
<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>520</b>	<b>520</b>	<b>0</b>
<b>Профессиональные модули</b>	<b>1734</b>	<b>2376</b>	<b>642</b>
<b>УП</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>-</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>2844</b>	<b>3528</b>	<b>684</b>

### **Особенности реализации образовательных программ междисциплинарных курсов и профессиональных модулей**

Междисциплинарные курсы, как правило, наполнены разделами, которые отражают содержание МДК и имеют наименование. Разделы МДК отражены в учебном плане, в журналах преподавателей, в расписании занятий и в расписании занятий преподавателей, как составляющие МДК. Курс учебной дисциплины общеобразовательного учебного цикла *Астрономия* включен в программу дисциплины *ОД.01.04 Естествознание*.

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности.

Таблица распределения консультаций:

Наименование МДК	I курс	II курс	III курс	IV курс
ОП 03 Музыкальное воспитание	4 групп. часа			
МДК 01.01 Мастерство актера	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа	4 групп. часа
МДК 01.02 Сценическая речь	4 инд. часа	4 инд. часа	4 инд. часа	4 инд. часа

### **Сокращения в учебной документации**

Для удобства ведения учебной документации (зачетные книжки, расписание занятий, журналы преподавателей) и в связи с объемным названием учебных дисциплин, МДК и УП учебным заведением предусмотрены сокращения в названиях учебных дисциплин, МДК и УП по данной специальности.

Полное название учебных дисциплин, МДК, УП и их сокращенный вид приведены в таблице 3:

**Таблица 3**

Сокращённое название дисциплин, МДК и УП	Полное название дисциплин, МДК, и УП в соответствии с учебным планом
Иностр. язык	Иностранный язык
Матем. и инф.	Математика и информатика
Рус. яз.	Русский язык
Литер.	Литература
Физ. культура	Физическая культура
ОБЖ	Основы безопасности жизнедеятельности

ИМК	История мировой художественной культуры
Ист. мир. и отеч. драм.	История мировой и отечественной драматургии
Ист. изобр. иск-ва	История изобразительного искусства
Инф. обесп. проф. деят-ти	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
Осн. философии	Основы философии
Псих.общения	Психология общения
Муз. информатика	Музыкальная информатика
БЖ	Безопасность жизнедеятельности
Ист. театра	История театра (зарубежного и отечественного)
Рус.яз. и культ.речи	Русский язык и культура речи
Муз. воспит.	Музыкальное воспитание
Сцен. движ..	Сценическое движение
Методика	Методика обучение актёрскому искусству
Свет. и дел. этик.	Светский и деловой этикет
Раб. акт. в спект.	Работа актёра в спектакле
Эстр. реч. иск-во	Эстрадное речевое искусство

**Перечень кабинетов для подготовки специалистов СПО по специальности 52.02.04 Актёрское искусство**

**Таблица 4**

Перечень кабинетов, мастерских и других помещений	№ кабинета, мастерской
Кабинеты:	
Русского языка и литературы	25
Математики и информатики	60
Иностранного языка	56
Истории, географии и обществознания	27
Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	27
Мировой художественной культуры	21
Музыкально-теоретических дисциплин	76,54
Истории театра, изобразительного искусства	34
Учебные классы:	
Для индивидуальных занятий	32,25
Для групповых занятий	23,25
Для проведения репетиционных занятий	Большой зал
Для занятий по междисциплинарным курсам «Сценическое движение» и фехтование, «Танец»	Большой зал,32
Для занятий по междисциплинарному курсу «Грим»	Артистическая Большого зала.
Спортивный комплекс	
Спортивный зал	Договор аренды
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы	Договор аренды

препятствий	
Стрелковый тир или место для стрельбы	Электронный тир
Залы	
Театральный зал	Большой зал
Малый театральный зал	Малый зал
Зал с зеркалами	32
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	Библиотека МКИ
Помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал)	Фонотека, читальный зал.

*Заместитель директора по УР*



*А.И. Кудрявцева*