

Комитет по культуре и искусству
Мурманской области
Государственное областное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Отчет рассмотрен
и утвержден на заседании
Совета колледжа,
протокол № 82 от 22.03.2017

УТВЕРЖДАЮ
директора ГОБПОУ МКИ

 А.А. Васильев

31.03.2017г.

дата



**Отчет о результатах самообследования деятельности
Государственного областного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»**

г. Мурманск
2017 г.

Самообследование ГОБПОУ МКИ проведено в целях обеспечения открытости и доступности информации о деятельности колледжа во исполнение п. 3 ч. 2 ст. 29 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

I. Общие сведения об образовательном учреждении

Наименование образовательного учреждения (полное и сокращенное в соответствии с уставом) - Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Мурманский колледж искусств» (ГОБПОУ МКИ) (далее – колледж).

Юридический адрес: 183038, г. Мурманск, ул. Воровского д. 14.

Телефоны: (815)-2-45-15-26 (тел/факс); 45-63-89; 47-80-24

Адрес эл. почты: MMU@com.mels.ru

Организационно-правовая форма – государственное бюджетное учреждение Мурманской области.

Учредитель – Комитет по культуре и искусству Мурманской области.

Год создания – 1958, постановление исполнительного комитета Мурманского областного совета депутатов трудящихся от 12.04.1958 г., протокол № 25.

Устав колледжа (в новой редакции) принят на общем собрании коллектива, утвержден приказом Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 08.05.2014 г. № 114, согласован с Министерством имущественных отношений Мурманской области от 30.04.2014 г. № 19-03/2135-ОМ, зарегистрирован ИФНС России по г. Мурманску 04.06.2014 г.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии:

1. Лицензия на право ведения образовательной деятельности, выдана Министерством образования и науки Мурманской области, серия 51Л01 № 0000192, регистрационный номер 210-14 от 29.12.2014 г.

2. Свидетельство о государственной аккредитации, выдано Министерством образования и науки Мурманской области, серия 51A01 № 0000117, регистрационный номер 23-15 от 28.04.2015 г.

Цели деятельности колледжа:

Основной целью деятельности Учреждения является удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования на базе основного общего, среднего (полного) общего образования, воспитания гражданственности, развития социальной и культурной компетентности личности.

Предметом деятельности Учреждения является образовательная деятельность.

Основной вид деятельности - предоставление среднего профессионального образования на конкурсной основе:

- реализация образовательных программ среднего профессионального образования базового и повышенного уровней в области культуры и искусства;
- обеспечение качественной профессиональной подготовки специалистов в области культуры и искусства;
- осуществление культурно-просветительной деятельности в рамках образовательного процесса;
- осуществление методической работы в установленной сфере деятельности;
- содействие повышению эффективности работы преподавателей по профессиональной ориентации обучающихся детских школ искусств, в том числе по различным видам искусств.

Иные виды деятельности:

- проведение концертов, музыкальных вечеров, конкурсов, бесед, лекций, стажировок, профессиональных тренингов, семинаров и мастер-классов;
- преподавание специальных курсов, циклов дисциплин и консультаций, не сопровождающихся итоговой аттестацией и выдачей документов об образовании;
- копирование (ксерокопирование, сканирование, ламинирование, оцифровка, перенос информации на электронные носители, фото- видео-кино съемка, распечатка, тиражирование, брошюровка) документа (фрагмента документа);
- взимание платы со студентов, обучающихся в Учреждении за проживание в общежитии;
- реализация нефинансовых активов;

- Положение о Методическом совете колледжа;
- Положение о предметно-цикловой комиссии;
- Положение о стипендиальной комиссии;
- Положение о классном руководителе;
- Положение о преподавателе по специальности;
- Положение о порядке ведения журналов;
- Правила приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2016, 2017 г.;
- Положение о вступительных испытаниях;
- Положение о Приёмной комиссии;
- Правила подачи и рассмотрения апелляций;
- Положение о приёмной экзаменационной комиссии;
- Положение о промежуточной аттестации и текущего контроля знаний;
- Положение о Государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение о производственной практике студентов;
- Положение о свободном посещении занятий;
- Правила проживания и внутреннего распорядка в общежитии;
- Коллективный договор;
- Положение о библиотеке.

В состав колледжа входят следующие структурные подразделения:

- учебный отдел;
- отдел воспитательной работы;
- отдел кадрового обеспечения;
- отдел административно-хозяйственной работы;
- учебно-методический отдел;
- студия звукозаписи;
- библиотека;
- фонотека;
- технический отдел.

Структурные подразделения функционируют, как единый образовательный комплекс и осуществляют свою деятельность на основе соответствующих должностных инструкций.

Основными организационными и творческими структурными подразделениями в колледже являются предметно-цикловые комиссии (далее – ПЦК), осуществляющие подготовку студентов по данной специальности или по предметам общепрофессионального или общеобразовательного циклов.

Порядок формирования ПЦК, их компетенция и регламент работы определяются Положением о предметно-цикловой комиссии. Председатели ПЦК назначаются директором колледжа, который имеет право освободить председателя ПЦК от его обязанностей в случае неудовлетворительных результатов его деятельности.

Основными направлениями деятельности ПЦК являются следующие:

- улучшение качества подготовки студентов в соответствии с требованиями ФГОС СПО;
- работа над созданием и внедрением рабочих учебных программ;
- разработка и внедрение новых педагогических технологий;
- развитие регионального компонента в образовательном процессе;
- оптимизация содержания методов и форм педагогического процесса;
- развитие межпредметных связей;
- развитие системы преемственности образования «музыкальная школа – колледж – ВУЗ»;
- организация и проведение промежуточных аттестаций и итоговой государственной аттестации;
- организация работы творческих коллективов;
- организация профориентационной работы;
- совершенствование работы по вопросам производственной (профессиональной) практики студентов;
- подготовка и участие в научно-практических конференциях, семинарах, различных творческих мероприятиях.

Председатели ПЦК:

Специальное фортепиано	Лагутина Наталья Фёдоровна
Оркестровые струнные инструменты, духовые и ударные инструменты.	Загребельная Людмила Викторовна
Инструменты народного оркестра	Гернер Анатолий Яковлевич
Хоровое дирижирование	Иванов Валерий Михайлович, заслуженный артист РФ
Музыкальное искусство эстрады	Лебедева Елена Валерьевна
Теория музыки	Павлова Ольга Александровна, заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук
Живопись	Кузин Владимир Владимирович, кандидат искусствоведения
Общий курс фортепиано	Верховых Наталья

Владимировна

Общеобразовательные,
гуманитарные и социально-
экономические дисциплины

Меркурьева Татьяна
Владимировна

Самоанализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности колледжа показал, что она в основном соответствует требованиям, предъявляемым к организационно-правовому обеспечению образовательных учреждений данного типа.

В колледже создана достаточная нормативная и организационная документация. Локальные акты отвечают целям деятельности учреждения, дополняются и изменяются по мере возникновения новых задач.

II. Условия организации образовательного процесса

1. Кадровое обеспечение

Образовательный процесс в колледже обеспечивают 86 преподавателей и концертмейстеров, из них:

- штатные преподаватели – 47 чел. (45,6% от общего числа работников колледжа);
- штатные концертмейстеры – 8 чел. (7,7%)
- преподаватели – совместители – 18 чел. (58% от общего числа совместителей);
- концертмейстеры-совместители – 13 чел. (42%).

Преподаватели совместители являются штатными сотрудниками:

- ГОАК Мурманского областного драматического театра;
- МБОУ ДОД ДДТ им. Бредова;
- детских музыкальных школ, школ искусств и детских художественных школ Мурманска;
- Комитета по культуре и искусству Мурманской области;
- ФГБОУ ВО Мурманского арктического государственного университета;
- МАОУ ДО Детской театральной школы г. Мурманска.

Квалификационная категория штатных педагогических работников:

- высшая квалификационная категория присвоена 38 чел.
- первая квалификационная категория присвоена 10 чел.
- без категории – 7 чел.

В колледже работают преподаватели, имеющие следующие почетные звания и ученые степени:

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 5

- Заслуженный художник Российской Федерации – 2
- Почетный работник культуры Мурманской области – 1
- Ученая степень Кандидата искусствоведения – 1
- Ученая степень Кандидата педагогических наук – 2
- Ученое звание Доцента изобразительного искусства и черчения – 1

2. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в колледже включает в себя:

- ежегодно разрабатываемые и утверждаемые учебные планы по ФГОС СПО третьего поколения;
- рабочие программы по дисциплинам учебного плана;
- рабочие программы профессиональных модулей;
- рабочие программы учебной и производственной практики;
- положение о Государственной итоговой аттестации выпускников колледжа;
- контрольно-измерительные материалы и фонды оценочных средств по профессиональным модулям, дисциплинам учебного плана;
- учебно-методические пособия, конспекты лекций, учебники, учебные пособия, аудио- и видеоматериалы и другие информационные источники.

В течение учебного года в рамках курсов повышения квалификации ГАУДПО Мурманской области «Институт развития образования» преподаватели колледжа выступали с методическими докладами и открытыми уроками.

В работе экспертной комиссии Министерства образования и науки Мурманской области по аттестации преподавателей ДМШ и ДШИ региона принимали участие преподаватели: Воронова Е.В., Гернер А.Я., Лагутина Н.Ф., Дмитриченко Е.Г., Клипа Е.Ю.

Активной была деятельность всего коллектива по оказанию методической помощи ДМШ и ДШИ области: рецензировались методические работы, давались открытые уроки в форме мастер-классов, проводились консультации для преподавателей и учащихся при подготовке к конкурсам и поступлению в колледж, давались концерты классов. В течение года преподаватели колледжа работали в качестве членов жюри на городских и региональных конкурсах учащихся ДМШ и ДШИ Мурманской области.

3. Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса

Библиотека колледжа имеет 2 оборудованных помещения для хранения фонда и читальный зал. Фонд библиотеки составляет 40325 экземпляров

книг, учебной, методической и нотной литературы необходимой для обеспечения учебного процесса.

С 1 января 2016 по 31 марта 2017 в библиотеку поступило 3 энциклопедии на сумму 5841руб., а также 80 экз. книг вне бюджета (в дар).

Ведется ежегодная подписка на периодические издания. В 2016 г. осуществлена подписка на 8 периодических изданий, а в 2017 г. на 13. Общая сумма на периодические издания составила 24905 руб.

Учебный фонд по-прежнему пополняется видеоматериалами в рамках музыкальных дисциплин в соответствии с образовательными программами.

4. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Для осуществления учебного процесса и других видов деятельности колледж располагает хорошей материальной базой. Образовательный процесс осуществляется в 1 здании общей площадью 4133,9 м². Из них учебные помещения составляют 3981 м². Таким образом норматив обеспеченности учебно-лабораторной площадью каждого студента соблюдается.

В учебном здании 50 учебных классов, в том числе 12 групповых и 38 индивидуальных, 2 концертных зала на 150 и 500 посадочных мест, спортивный зал, оркестровых класс на 50 посадочных мест, помещение библиотеки с читальным залом, фонотека, студия звукозаписи, компьютерный класс. Имеются следующие служебные помещения: кабинеты администрации, 1 инструментальная, мастерская настройщиков фортепиано и роялей, склад музыкальных инструментов, мастерская рабочих по обслуживанию здания, одна преподавательская, мастерская по ремонту инструментов народного оркестра.

Учебные кабинеты и другие помещения колледжа имеют необходимое оборудование для осуществления учебного процесса:

Характеристика здания(ий)/помещения(ий)

1.	Число зданий (заполняется, если учреждение имеет отдельное здание/здания, (всего), в том числе:	1
	- в оперативном управлении	1
	-арендованных	-
	- являющихся памятниками истории и культуры	-
	Число зданий, в которых размещены помещения (заполняется, если учреждение не имеет отдельного здания, а занимает помещения в иных учреждениях/организациях) (всего), в том числе помещения находятся:	1
	- в оперативном управлении	-
	- в аренде	1
	- размещены в памятниках истории и культуры	-
2.	Площадь прилегающей территории, закрепленной за	5116м ² (св-во о государственной

	учреждением (при наличии, с указанием правоустанавливающего документа)	регистрации права 51-АВ № 286222 от 22.12.2011г.
3.	Характеристика здания/помещения (типовое, приспособленное, отдельно стоящее , в жилом здании и т.д.)	Фундамент – железобетонный; стены – кирпичные, перекрытия – железобетонные. Административно-учебный корпус
4.	Общая площадь здания/ помещений (м ²) (всего), в том числе:	5598,4 м ²
	- в оперативном управлении	4133,9 м ²
	- арендованных	1464,5 м ²
5.	Наличие помещений для проведения лекционных, массовых мероприятий (лекционные и конференц-залы , игровые комнаты и т.д.)(число помещений, общая площадь м ²)	2/735,0 м ²
6.	Помещения для персонала учреждения (рабочие кабинеты, бытовые помещения и т.д.) (число помещений, общая площадь м ²)	105/2480,0 м ²
7.	Год ввода здания в эксплуатацию/документ о предоставлении в пользование	1974 год
8.	Имеется ли технический паспорт на здание. Кем и когда выдан паспорт.	Да, выдан 23.07.2008г. ГУПТИ МО
9.	Техническое состояние здания/помещения (% износа/требует капитального ремонта/аварийное/иное). Приложить подтверждающий документ	Износ 28% согласно паспорта ГУПТИ МО колледж
10	Отремонтировано в отчетном году здание/помещение (м ²) (полностью или частично – указать наименование помещения, например, выставочный зал, санузел и т.д.):	Классы – 89,90,23,25,31,60,61 Комнаты в общежитии – 62,71, кухня, 1 этаж
	- реконструкция	-
	-капитальный ремонт	-
	- косметический ремонт	269,3 м ²
11	Наличие охранных средств:	
	- пожарно-охранная сигнализация	Имеется
	- пожарная сигнализация	АПС, имеется
	- охранный сигнализация	Имеется
	- другое(указать, например, тревожная кнопка)	Тревожная кнопка – 2 шт.
12	Доступность здания/помещения для посещения маломобильными группами:	Нет
	- пандус	Нет
	- пути движения (свободные/несвободные)	Нет
	- санитарно-бытовое помещение для инвалидов (да/нет)	Нет
	- другое(например, поручни, подъемники, аппарели – переносной пандус)	Нет

Материально-технические средства и оснащение

№ п/п	Наименование	Количество единиц (всего)	Приобретено (добавлено) в отчетном году	Техническое состояние (удовлетворительное/неудовлетворительное)
-------	--------------	---------------------------	---	---

1.	Транспорт (<i>указать марку, вместимость</i>)	ГАЗ 31105 седан ГАЗ 22171 микроавтобус		Удовлетворительное
2.	Компьютерное оборудование:			
2.1.	ПК (<i>процессор, монитор, принтер, клавиатура</i>)	31	4	Удовлетворительное
2.2.	Подключено ПК к Интернет,	27		Удовлетворительное
2.3.	Наличие доступа к высокоскоростному Интернет (<i>от 512 Кбит/сек и выше</i>)	3000Кбит		Удовлетворительное
2.4.	Проекционное оборудование (<i>проектор, интерактивная доска, плазменная панель и др.</i>)	3		Удовлетворительное
2.5.	Программное обеспечение	Microsoft Windows Server 2016, Microsoft Windows 7, 8, 10, Microsoft Windows Vista, Office 2007, 2010, Finale 2012, Finale v 25, Cubase 7, Cubase Artist v 9, Cubase Wavelab 8, Sequel 3, CorelDRAW X4, CorelDRAW X7, Acronis Backup 11.5, Nero Video 2015, Adobe Master Collection 4.0, СБиС++, «КСС «Система Кадры» Антивирус Касперского Endpoint Security	22	Удовлетворительное
2.6.	Сканер	5		Удовлетворительное
3.	Коммуникационные технологии:	2	2	Удовлетворительное
3.1.	Электронная почта (<i>количество адресов</i>)	2		Удовлетворительное
3.2.	Собственный сайт в сети Интернет	1		Удовлетворительное
3.3.	Телефон	11	2	Удовлетворительное
3.4.	Факс	2		Удовлетворительное
3.5.	Другое (<i>указать</i>)			
4.	Копировально-множительная техника:			
4.1.	Ксерокс	5		Удовлетворительное
4.2.	Многофункциональное устройство	5	2	Удовлетворительное

4.3.	Другое(указать)			
5.	Аудиовизуальные и технические средства:			
5.1.	Телевизор	21		Удовлетворительное
5.2.	DVD-плеер	11		Удовлетворительное
5.3.	Музыкальный центр	15		Удовлетворительное
5.4.	Видеокамера	3		
5.5.	Фотоаппарат	3	1	Удовлетворительное
5.6.	Другое(указать)			
6.	Мебель:			
6.1.	Экспозиционно-выставочное оборудование (указать наименование и количество)	-		
6.2.	Оборудование для хранения фондовых коллекций (указать наименование и количество)	-		
6.3.	Книжные стеллажи	40		Удовлетворительное
6.4.	Оборудование рабочих мест сотрудников (указать наименование и количество)	Столы – 76 Стулья - 76		Удовлетворительное
6.5.	Шкафы офисные	54		Удовлетворительное
6.6.	Шкафы для одежды	-		
6.7.	Другое (указать)			
7.	Бытовая техника:			
7.1.	Пылесос	3	1	Удовлетворительное
7.2.	Чайник, термопот	6		Удовлетворительное
7.3.	Микроволновая печь	3		Удовлетворительное
7.4.	Холодильник	3		Удовлетворительное
7.5.	Другое(указать)			

1.	Сервер IBM 7383K3G
2.	Персональный компьютер
3.	Персональный компьютер
4.	Персональный компьютер
5.	Персональный компьютер
6.	Персональный компьютер
7.	Персональный компьютер
8.	Персональный компьютер
9.	Персональный компьютер
10.	Персональный компьютер
11.	Персональный компьютер
12.	Персональный компьютер
13.	Персональный компьютер
14.	Персональный компьютер
15.	Персональный компьютер
16.	Персональный компьютер
17.	Персональный компьютер

18.	Компьютерный комплекс Антания, Expert
19.	Компьютерный комплекс Антания, Expert
20.	Компьютерный комплекс Антания, Expert
21.	Ноутбук Acer Aspire
22.	Ноутбук Toshiba
23.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, L500-12N, T4200
24.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, L500-12N, T4200
25.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, L500-12N, T4200
26.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, L500-12N, T4200
27.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, A300D-226, QL64
28.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, A300D-226, QL64
29.	Ноутбук, Toshiba, Sattellite, A300D-226, QL64
30.	Ноутбук ASUS K75VJ
31.	Ноутбук
32.	Ноутбук ASUS N751
33.	Монитор Samsung 955B
34.	Монитор, TFT,17, ViewSonic VA702
35.	Монитор TFT,17 ViewSonic VE710
36.	Монитор TFT 20" Samsung
37.	Монитор 17" Acer
38.	МФУ HP Laser Jet M2727 NF
39.	МФУ HP, Lazer Jet CB537A
40.	МФУ Xerox 4118x
41.	МФУ Keocera M2040 dn
42.	МФУ Keocera M2040 dn
43.	Копировальный аппарат Canon FC 208
44.	Копировальный аппарат, TASKalfa 180, A3
45.	Копировальный аппарат Mita KM 1635
46.	Копировальный аппарат Kyocera FS-1016 MFP
47.	Копировальный аппарат Canon, FC108
48.	Принтер струйный Epson L805
49.	Принтер HP Laser Jet p2015d
50.	Принтер LazerJet P1505
51.	Межсетевой экран ZyXEL ZyWALL USG20
52.	Коммутатор HP 1420-16G
53.	Коммутатор HP 1420-16G
54.	Цифровая фотокамера Canon
55.	Цифровая фотокамера SONY DSC-HX60
56.	Цифровая фотокамера Sony DSC-T700
57.	Видеокамера
58.	Видеокамера HD HDD JVC GZ-HD30ER
59.	Видеокамера Panasonic

60.	Видеомагнитофон Panasonic NV - HS 860 (S-VHS)
61.	Видеодвойка SUPRA
62.	DVD Sony RDR-GX 310
63.	DVD/VHS LG DC 488DX
64.	DVD-проигрыватель Samsung SV-DVD
65.	DVD-проигрыватель Pioneer DV-610AV-K
66.	DVD-проигрыватель Pioneer DV-500K
67.	DVD-combo, LG DVD DCK787
68.	DVD-combo, LG DVD DCK787
69.	DVD-combo, Samsung DVD-V6700K
70.	DVD-проигрыватель PHILIPS DVP5140K/51
71.	DVD плеер портативный Toshiba
72.	DVD плеер портативный Toshiba
73.	LP проигрыватель Sherwood PM-9906
74.	Мультимедиапроектор Beng VX764
75.	Мультимедиа-проектор BenQ MX711
76.	Мультимедиа-проектор BenQ MX711
77.	Экран для проектора ScreenMedia
78.	Проекционный экран
79.	Столик для мультимедиа-проекторов
80.	Телевизор "Samsung CS-21 F5X
81.	Телевизор "Samsung CS-21 F5
82.	Телевизор "Samsung CS-21 F5
83.	Телевизор "Samsung CS-21 D8
84.	Телевизор "Samsung CS-21 D8 R
85.	Телевизор Toshiba 2125 XSR, 69641325
86.	Телевизор Sony 211 ДК-1, 1065957
87.	Телевизор 20-21, Toshiba 21 LZR17
88.	Телевизор 20-21, JVC AV-2100BE
89.	Телевизор 20-21, JVC AV-2100BE
90.	Телевизор 20-21 Sharp
91.	Телевизор 25-29 Sony
92.	Телевизор TV JVC AV-G29 MX, 15073035
93.	Телевизор Panasonic TC -15PM, MN1561428
94.	Телевизор ЖК TOSHIBA 22AV605PR
95.	Телевизор ЖК со встроенным DVD TOSHIBA 22sldt3
96.	Телевизор ЖК со встроенным DVD TOSHIBA 22sldt3
97.	Телевизор ЖК со встроенным DVD, STVD22020615
98.	Телевизор Panasonic TC-15PM11RQ
99.	Телевизор ЖК со встроенным DVD
100.	Телевизор DEXP F48C7200K
101.	факс Panasonic KX-FT904RU-B, 5LBQA058081

102.	Мегафон SHOW ER67
103.	Музыкальный центр Sony MHC-ZX50MD
104.	Музыкальный центр Samsung MM-ZP9
105.	Музыкальный центр LG
106.	Музыкальный центр LG
107.	Музыкальный центр LG
108.	Музыкальный центр LG
109.	Музыкальный центр AIWA NSX-AV 65
110.	Музыкальный центр AIWA NSX-AV 65
111.	Музыкальный центр KENWOOD HM-362 MDS
112.	Музыкальный центр PANASONIC SC-VK660EE-K
113.	Музыкальный центр PANASONIC SC-VK670EE
114.	Музыкальный центр Sony
115.	Музыкальный центр Sony
116.	Музыкальный центр Sony MHC-EC99
117.	Музыкальный центр Samsung MaxKJ-730
118.	Комплект усилительного оборудования
119.	Звукоусилительная аппаратура
120.	Студийное оборудование
121.	Голосовой синтезатор
122.	MARSHALL As 100D комбо акустический
123.	Кабинет для бас-гитары AMPEG SVT 410HLF 4*10 500 w/4 ohm
124.	Кабинет для бас-гитары AMPEG SVT 18 1*18 500 w/4 ohm
125.	Усилитель для бас-гитары AMPEG SVT 4 Pro 490w*2
126.	Комбо для гитары 25 Watt
127.	Комбо гитарный моделирующий 50Вт VOX AD50VT
128.	Комбо усилитель Hartke GT100
129.	Рэк для усилителей AMPEG
130.	Система акустическая активная EVM CS153P 350Вт
131.	Система акустическая активная EVM CS153P 350Вт
132.	Акустическая система RCF TT-25 A
133.	Акустическая система RCF TTS-12
134.	Акустическая система JBL PRX 512M
135.	Акустическая система RCF TT-25A
136.	Акустическая система RCF TT-25A
137.	Акустическая система RCF TT-25A
138.	Акустическая система RCF TTS-12A
139.	Акустическая система RCF TTS-12A
140.	Акустическая система RCF TTS-12A
141.	Акустика Audio Image 12 Higt Glossy Black Subwoofer
142.	Акустика Audio Image 12 Higt Glossy Black Subwoofer
143.	Активный сабвуфер 100Вт RCF TTS 12-A

144.	Активный сабвуфер RCF TTS 12-A, 100Вт
145.	Акустическая система 2.0 Velton Maestro SV200a
146.	Акустическая система 2.0 Velton Maestro SV200
147.	Акустическая система 2.0 Velton Maestro DV1080
148.	Акустическая система 2.0 Velton Maestro DV1080
149.	Акустика Audio Pro Avanti A.70 DC
150.	Контроллер акустических систем Sabin NAV 4802
151.	Контроллер акустических систем Sabin NAV 8802
152.	Радио-система для трубы. Shure ULXP 14/98H
153.	Радио-система для тромбона. Shure ULXP 14/98H
154.	Радио-система для саксофона. Shure ULXP 14/98H
155.	Радиосистема вокальная профессиональная
156.	Радиосистема для скрипки
157.	Радиосистема для аккордеона Музпром MKR3/1
158.	Радиосистема вокальная профессиональная
159.	Радиосистема вокальная профессиональная
160.	Вокальная радиосистема SHURE BLX24E/SM58 K3E
161.	Вокальная радиосистема SHURE BLX24E/SM58 K3E
162.	Вокальная радиосистема SHURE BLX24E/SM58 K3E
163.	Микшерный пульт Allen & Heath, GL3800-840D
164.	Беспроводной цифровой микшер Saundcraft Ui12
165.	Студийный микрофон ламповый
166.	Виброизоляционная подвеска микрофона
167.	Эквалайзер графический Klark Teknik DN 370
168.	Эквалайзер графический DBX 1231-EU
169.	Эквалайзер графический DBX 1231-EU
170.	Компрессор (лимитер) Drawmer MX 40, 02924
171.	Компрессор (лимитер) Drawmer MX 30, 07267
172.	Лимитер-компрессор DBX 166XL-EU
173.	Ресивер Pioneer VSX-LX50
174.	Колонки Microlab Solo9 C
175.	Караоке-центр Madboy maniac
176.	Аудиосистемы Sony MHC-V7D//C
177.	Синтезатор YAMAHA PSR3000
178.	Синтезатор YAMAHA DGX-220
179.	Синтезатор Casio CTK-1150
180.	Синтезатор Casio CTK-1150
181.	Синтезатор Casio CTK-1150
182.	Синтезатор Casio CTK-1150
183.	Синтезатор Casio CTK-1150
184.	Синтезатор Casio CTK-1150
185.	Синтезатор Casio CTK-1150

186.	Синтезатор Casio CTK-1150
187.	Синтезатор Casio CTK-1150
188.	Синтезатор Casio CTK-1150
189.	YAMAHA YDP-V240 цифровое фортепиано
190.	YAMAHA YDP- S31 цифровое пианино с блоком питания PA-150A
191.	YAMAHA CVP-503 цифровое пианино, ECSH01061
192.	Клавишный инструмент Yamaha PSR1000
193.	Цифровое фортепиано Casio CDP- 100H7
194.	Цифровое фортепиано Casio CDP-100
195.	MIDI-клавиатура, M-Audio Axiom Mark 25
196.	MIDI-клавиатура, M-Audio Axiom Mark 25
197.	MIDI-клавиатура, M-Audio Axiom Mark 25
198.	Ксилофон Yamaha YX-135
199.	Пианино Petrof
200.	Пианино Petrof
201.	Пианино Rosler
202.	Пианино "Ноктюрн"
203.	Пианино "Ноктюрн"
204.	Пианино «Ноктюрн»
205.	Пианино "Ноктюрн"
206.	Пианино "Ноктюрн"
207.	Пианино "Ноктюрн"
208.	Пианино "Ноктюрн"
209.	Пианино "Ноктюрн"
210.	Пианино "Красный октябрь"
211.	Пианино "Красный октябрь"
212.	Пианино "Красный октябрь"
213.	Пианино "Красный октябрь"
214.	Пианино "Красный октябрь"
215.	Пианино "Красный октябрь"
216.	Пианино "Красный октябрь"
217.	Пианино "Тоника"
218.	Пианино "Лирика"
219.	Пианино "Рондо"
220.	Пианино "Рондо"
221.	Пианино «Берёзка»
222.	Пианино "Березка"
223.	Пианино "Владимир"
224.	Пианино "Владимир"
225.	Пианино "Владимир"
226.	Пианино "Вятка"
227.	Пианино "Чайковский"

228.	Пианино Falcone
229.	Пианино Falcone
230.	Пианино Falcone
231.	Пианино YAMAHA JU109 PW
232.	Пианино YAMAHA JU109 PW
233.	Пианино Weinbach
234.	Пианино Karl Meier, UP-122F
235.	Пианино Karl Meiler, UP-122F
236.	Пианино Karl Meiler, UP-122F(2)
237.	Пианино Karl Meiler, UP-122F(3)
238.	Пианино Karl Meiler, UP-122F(4)
239.	Пианино Karl Meier, модель UP-122F
240.	Пианино Karl Meier, модель UP-122F
241.	Пианино Karl Meier, модель UP-122F
242.	Пианино Karl Meier, модель UP-122F
243.	Пианино Karl Meier, модель UP-122F
244.	Пианино
245.	Пианино
246.	Рояль Steinway & Sons
247.	Рояль August Forster
248.	Рояль August Forster
249.	Рояль Bluthner
250.	Рояль Bluthner
251.	Рояль Irmeler Studio F160
252.	Рояль Irmeler Studio F160
253.	Рояль Irmeler Studio F160
254.	Рояль Irmeler Studio F160
255.	Рояль Irmeler Studio F160
256.	Рояль Irmeler Studio F160
257.	Рояль Irmeler Studio F160
258.	Рояль Irmeler Studio F160
259.	Рояль Irmeler Studio F160
260.	Рояль Irmeler Studio F160
261.	Рояль Irmeler Studio F160
262.	Рояль Irmeler Studio F160
263.	Рояль Irmeler Studio F160
264.	Рояль Irmeler Studio F160
265.	Рояль Irmeler Studio F160
266.	Рояль Irmeler Studio F160
267.	Рояль Irmeler Studio F160
268.	Рояль Irmeler Studio F160
269.	Рояль Petrof

270.	Рояль Niendorf
271.	Рояль Irmeler Studio F160
272.	Рояль кабинетный Geyer
273.	Рояль Ernst Kaps
274.	Рояль " Эстония"
275.	Рояль кабинетный "Чайка"
276.	Рояль "Красный октябрь"
277.	Рояль "Красный Октябрь"
278.	Рояль "Миньон"
279.	Рояль концертный
280.	Рояль кабинетный
281.	Рояль
282.	Оркестр народных инструментов (комплект)
283.	Балалайка заказная прима
284.	Балалайка заказная секунда
285.	Балалайка заказная секунда
286.	Балалайка заказная секунда
287.	Балалайка заказная секунда
288.	Балалайка заказная альт
289.	Балалайка заказная контрабас
290.	Домра заказная альт
291.	Домра заказная бас
292.	Домра заказная прима
293.	Гусли концертные
294.	Баян МБ-64/107*120-IV-15(7) Cassotto Премиум Конвектор
295.	Баян "Юпитер" 64х120 с мягким чехлом
296.	Баян "Юпитер" 64х120 с мягким чехлом
297.	Баян "Рубин-6"
298.	Баян заказной
299.	Аккордеон Weltmeister "SAPHIR"
300.	Аккордеон Weltmeister
301.	Аккордеон Weltmeister "Stella"
302.	Скрипка Otto J. Klier
303.	Скрипка N.Steinberger CR-5
304.	KRAMER MAESTRO EV 1 электро скрипка
305.	Альт скрипичный с футляром
306.	Альт скрипичный
307.	Виолончель "Ars Verona школьник" с чехлом и смычком Maestro Profi"
308.	Виолончель с мягким футляром
309.	Арфа
310.	Гитара классическая ADMIRA IRENE
311.	Гитара акустическая CUENCA-60

312.	Гитара акустическая ADMIRA-60
313.	Гитара акустическая Yamaha SA 2200
314.	Электроаккстичекая классическая гитара с вырезом Francisco Esteve
315.	Гитара электроакустическая
316.	Гитара Gibson Les Paul 57 Custom Bigsby
317.	Бас-гитара четырёхструнная Music Man Sting Ray
318.	Электроконтрабас Yamaha SLB 100
319.	Электрогитара, бас
320.	Электрогитара, бас
321.	Банджо DEAN Backwood 6.0
322.	Банджо
323.	Туба Roy Benson TB-202
324.	Баритон Roy Benson BH-202
325.	Труба Yamaha YTR-2335 (YTR-4335)
326.	Труба Senator
327.	Тромбон тенор Yamaha YSL-448 G
328.	Тромбон с квартвентилем Roy Benson TT-142F
329.	Тромбон помповый Amati стандартный укороченный
330.	Валторна двойная F/B J.Michael FH-850
331.	Саксофон баритон
332.	Саксофон классик
333.	Саксофон тенор
334.	Саксофон с футляром тенор
335.	Саксофон тенор
336.	Саксофон альт Yamaha YAS-275
337.	Саксофон альт Yamaha YAS-275
338.	Саксофон альт Yamaha YTS-275
339.	Саксофон альт Yamaha YTS-275
340.	Кларнет Eb Amati ACL 261S
341.	Кларнет фр. системы с футляром
342.	Кларнет бас
343.	Фагот
344.	Фагот
345.	Фагот-бас
346.	Флейта Yamaha 221R
347.	Флейта пикколо Y. Michael PC-360
348.	Флейта Бема
349.	Комплект TAMA SP522DS ударная установка из 6-ти барабанов
350.	Комплект TAMA SP522DS ударная установка из 6-ти барабанов Sabaian
351.	Ударная установка Marex Q
352.	Ударная установка Sonor
353.	Барабан малый оркестровый Marex SD-4655XN

354.	Тарелки оркестровые (комплект)
355.	Комплект тарелок APX Perfomance
356.	Ксилофон концертный Suzuki AX 420
357.	Бонго Matador
358.	Pearl Конго PCF-117Dx
359.	Pearl Конго PCW-125Dx
360.	Маримба Adams, 4 октавы
361.	Метроном Wittner 835

5. Организация учебного процесса

Образовательный процесс строится на педагогически обоснованном выборе современных форм и методов обучения, проводится на русском языке. Основные профессиональные образовательные программы осваиваются в очной форме обучения.

Содержание образовательного процесса и нормативные сроки его освоения определяются действующими федеральными государственными образовательными стандартами, учебными планами и квалификационными характеристиками.

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий для каждой специальности, которые ежегодно разрабатываются и утверждаются колледжем с учётом требований рынка труда на основании федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, примерных учебных планов по специальности и примерных программ учебных дисциплин.

Все виды практического обучения студентов проводятся на базе сектора педагогической практики колледжа, а так же в учреждениях культуры и образования г. Мурманска и Мурманской области на основе прямых договоров в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

Учебный год в колледже по основным профессиональным образовательным программам начинается первого сентября и заканчивается согласно учебному плану по конкретной специальности. Два раза в течение учебного года для студентов устанавливаются каникулы общей протяженностью 8-11 недель в год, в том числе в зимний период - не менее двух недель.

Все организационно-правовые вопросы образовательной деятельности, включая перечень видов учебных занятий, продолжительность каникул, определение порядка, периодичности и форм промежуточной аттестации, деления групп на подгруппы и другие вопросы, регламентируются рабочими учебными планами, основными профессиональными образовательными программами по специальности. Максимальная нагрузка студента в период теоретического обучения не превышает 54 академических часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки не превышает 36 академических часов. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Численность студентов в учебной группе устанавливается соответственно федеральному государственному образовательному стандарту (мелкогрупповые занятия по общепрофессиональным и специальным дисциплинам - 2-8 человек, групповые занятия - от 15 человек). Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, рабочими учебными планами предусматриваются также индивидуальные занятия.

Оценка достигаемого уровня образования студентов проводится в процессе текущего контроля знаний, а также по итогам промежуточной аттестации, согласно положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации.

Студенты, выполнившие в полном объеме учебный план, допускаются к Государственной итоговой аттестации (сдаче государственных экзаменов, защите дипломных работ).

6.Содержание подготовки обучающихся.

Содержание подготовки обучающихся определяется учебными планом и программами, формирующимися на основе ФГОС СПО третьего поколения.

В Мурманском колледже искусств реализуются следующие образовательные программы:

№ п/п	Коды профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель, эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, концертмейстер Артист-инструменталист (концертмейстер), преподаватель

3.	53.02.07	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование	Дирижер хора, преподаватель Хормейстер, преподаватель
4.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное образование	Преподаватель, Организатор музыкально-просветительской деятельности
5.	52.02.04	Актерское искусство	Среднее профессиональное образование	Актер, преподаватель
6.	54.02.05	Живопись (по видам)	Среднее профессиональное образование	Художник-живописец, преподаватель

7. Формирование контингента обучающихся

Приём в колледж проводился на основании Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Мурманской области от 29.12.2014 г. № 2502 «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по профессиям, специальностям и направлениям подготовки для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований бюджета Мурманской области на 2015-2016 учебный год», а также Правил приёма в ГОБПОУ МКИ на 2016 год.

Творческие испытания проходили в 2 этапа: с 25 июня по 31 августа 2016 года, а также с 05 сентября по 12 сентября 2016 г. (на свободные бюджетные места).

Принято:

Специальность 53.02.03
«Инструментальное исполнительство» 28 человек (контрольная цифра приема 28)

Специальность 53.02.06
«Хоровое дирижирование» 8 человек (контрольная цифра приема 8)

Специальность 53.02.07
«Теория музыки» 3 человек (контрольная цифра приема 3)

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»	13 человек (контрольная цифра приема 13)
Специальность 54.02.05 «Живопись»	8 человек (контрольная цифра приема 8)

Итого, по результатам конкурсных прослушиваний на I курс принято 60 человек:

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| - г. Мурманска - 26; | - г. Кировск – 1; |
| - г. Североморска - 9; | - г. Мончегорск – 2; |
| - г. Апатиты – 2; | - п. Никель – 2; |
| - г. Оленегорска – 3; | - г. Кандалакша – 1; |
| - с. Ловозеро – 1; | - п. Видяево – 1; |
| - г. Полярный – 2; | - г. Заполярный – 3; |
| - н.п.Спутник – 1; | - п. Мишуково – 1; |
| - п. Алакуртти – 1; | - п. Мурмаши – 1; |
| - п. Ревда – 1; | - г. Кола – 1; |
| | - г. Снежногорск – 1. |

На протяжении 2016 учебного года педагогический коллектив колледжа активно занимался профориентационной работой: оказывались консультации будущим абитуриентам, проводились мастер-классы для преподавателей музыкальных и школ искусств региона. Методическим отделом колледжа в строгой периодичности по всем образовательным программам, реализуемым в музыкальных и школах искусств области, организуются конкурсы учащихся школ. Они способствуют выявлению и поддержке одаренных детей, их профессиональной ориентации, популяризация сольного исполнительства, коллективных форм музицирования, художественного творчества, хореографического и театрального искусства, позволяют проследить за эстетическим развитием учащихся в сфере дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

Методическое и творческое взаимодействие с 54-мя детскими школами искусств области осуществляет учебно-методический отдел по работе с учреждениями дополнительного образования детей.

Конкурсы учащихся ДШИ, организуемые отделом в строгой периодичности по всем образовательным программам, реализуемым в школах искусств, способствуют выявлению и поддержке одарённых детей, их профессиональной ориентации, популяризации сольного исполнительства и коллективных форм музицирования, художественного творчества, хореографического и театрального искусства, позволяют проследить за эстетическим развитием учащихся в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

В 2016 учебном году были организованы и проведены следующие конкурсы регионального уровня:

№	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения	Число участников
1.	V региональный конкурс учащихся 1-4 классов фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Ребёнок за роялем»	04-05 марта 2016	ДШИ № 3 г. Мурманск	51
2.	Региональный этап Всероссийского конкурса детских художественных работ «Спасибо деду за Победу» , посвященного Победе советского народа в Великой Отечественной войне	март (заочно) 2016	МКИ	80
3.	VI региональный конкурс «Мы играем джаз»	26-27 марта 2016	ДМШ им. Э.С. Пастернак г. Североморск	86
4.	X региональный конкурс сольного исполнительства на струнных смычковых инструментах «Серебряные струны Заполярья»	02-03 апреля 2016	МКИ	28
5.	VII региональный конкурс учащихся старших классов фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Дыхание музыки скалистых берегов» (в рамках Приоритетного Национального проекта «Образование»)	14-15 апреля 2016	ДМШ г. Гаджиево	30
6.	X региональная выставка детского художественного творчества «В мире красок»	23 апреля-15 мая 2016	МОХМ	573
7.	Региональный этап Всероссийского фестиваля юных художников «Уникум»	октябрь (заочно)	МКИ	28
8.	V региональный конкурс учащихся детских школ искусств «Хореографические фантазии»	01-02 декабря 2016	ДШИ № 2 и ДТШ г. Мурманск	230
9.	I региональный (IV муниципальный) конкурс «Звёздная радуга»	28-29 января 2017	ДТШ г. Мурманска	74
10.	III региональный конкурс исполнителей электроакустической музыки «Заполярный саундтрек»	18 февраля 2017	ДМШ имени М.М. Сакадынца г. Мончегорск	37
11.	VI региональный конкурс юных пианистов «Молодые виртуозы»	11-12 марта 2017	МКИ	50
12.	V региональный конкурс по истории искусств «Юный искусствовед»	23 марта 2017	ДШИ имени В.И. Воробья г. Мончегорск	69
	ВСЕГО			1 336 200 лауреатов, 42 дипломанта

Обобщение педагогического опыта является неотъемлемой частью работы отдела. Отдел оказывает помощь и содействие областному Институту развития образования в организации и реализации программ курсов повышения квалификации преподавателей ДШИ. Часть аудиторных занятий по дополнительным профессиональным программам была проведена в рамках региональных конкурсов «Ребёнок за роялем», «Мы играем джаз», «Дыхание музыки скалистых берегов», «Серебряные струны Заполярья», «Хореографические фантазии», «Звёздная радуга», «Молодые виртуозы».

В отчётном году организован ряд мастер-классов для преподавателей школ искусств, на которых были представлены инновационные методы преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Перечень мастер-классов 2016/2017 года для преподавателей:

	Наименование	Дата проведения	Место проведения	Число участников
1.	« Монотипия ». Провела мастер-класс Чеботарь Вера Константиновна, преподаватель МБОУДО ДХШ г. Мурманска, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»	09 апреля 2016 года	МБОУДО ДХШ г. Мурманск	13
2.	« Изготовление игрушки из бересты «Славянский оберег – шаркунок ». Провела мастер-класс Маринцева Надежда Валентиновна, преподаватель МБОУДО ДХШ г. Североморск	14 октября 2016 года	МБОУДО ДХШ г. Мурманск	8
3.	« Основы кистевой росписи ». Провела мастер-класс Зинаида Владимировна Голубева, народный мастер России, художник декоративно-прикладного искусства, педагог «Царскосельской гимназии искусств им. А.А. Ахматовой», руководитель народной художественной студии «Русская роспись»	31 октября и 01 ноября 2016 года	МБОУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» г. Кировск	12
4.	« Рисунок головы » Провёл мастер-класс Терещук Александр Валентинович, преподаватель МБОУДО ДШИ г. Апатиты	02 ноября 2016 года	МБОУДО ДШИ г. Апатиты	18
5.	« Формирование навыков плетения шнурка в технике «дерганье» по программе ДПОП «Живопись» 1 год обучения», « Методика изготовления игрушки из природного материала » по программе ДПОП «Живопись» 2 год обучения) Провели мастер-класс Иванченко Юлия Ивановна и Рыженко Любовь Сергеевна, преподаватели МБОУ ДО ДШИ № 4 г. Мурманска	03 ноября 2016 года	МБОУ ДО ДШИ № 4 г. Мурманска	8
6.	« Рождественские сюжеты » в технике акварель (по сырому)». Провела Мильчакова Ольга Ивановна, преподаватель ДШИ №2 г. Мурманск	17 и 18 декабря 2016 года	МБОУ ДО ДШИ № 2 г. Мурманска	24
7.	« Скульптура из гипса », Провела мастер-класс Мезенцева Александра Ивановна, преподаватель МБОУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировск	25 февраля 2017	ДШИ им. А.С.Розанова города Кировск	10
8.	« Нетрадиционные приемы работы акварелью на уроках «Композиции» по предпрофессиональной программе «Живопись», 1-2 год обучения», провела Зарубанова Лариса Дмитриевна, « Пейзаж. Работа мастихином », провела Никулина Ольга Леонидовна, « Роспись по дереву Мезенская роспись » (из опыта работы с обучающимися первого класса по предпрофессиональной программе «Декоративно-прикладное творчество», провела Балан Мария Алексеевна, « Керамика. Гончарное дело. Кружка », провела Васильева Оксана Александровна, « Валяние из шерсти. Изготовление сувенира », провела Сосина Нина Николаевна	04 марта 2017	ДХШ № 1 п. Никель	16
	всего участников			109

Одной из эффективных, востребованных и результативных форм профориентационной работы является проведение мастер-классов с перспективными учащимися ДШИ, способствующих обмену педагогическим опытом, а также усилению мотивации учащихся к продолжению обучения в профильных образовательных организациях, в частности, в Мурманском колледже искусств.

Ежегодно отдел выступает с инициативой организации индивидуальных мастер-классов по музыкальному искусству в целях профессиональной ориентации учащихся ДШИ. Для мастер-классов преподавателей Мурманского колледжа искусств подготовили 99 учащихся 75 преподавателей из 21 ДШИ:

1. ЗАТО Александровск ДШИ г. Гаджиево;
2. ЗАТО Александровск ДМШ г. Снежногорск;
3. ЗАТО Александровск ДШИ г. Полярный;
4. Апатиты ДШИ;
5. Кандалакша ДШИ № 1;
6. Кольский ДМШ Кильдинстрой;
7. Кольский ДШИ п. Мурмаши;
8. Кола РДШИ;
9. «Междуреченская ДМШ»;
10. Мончегорск ДМШ им. М.М. Сакадынца;
11. Мурманск ДМШ № 1 им. А.Н. Волковой;
12. Мурманск ДШИ № 1;
13. Мурманск ДШИ № 2;
14. Мурманск ДШИ № 4;
15. Мурманск ДМШ № 5;
16. Мурманск ДМШ № 6;
17. Мурманск СОШ № 42
18. Печенгский ДМШ № 2 г. Заполярный;
19. Сафоново ДШИ;
20. Североморск-3 ДШИ;
21. Североморск ДМШ им. Э.С. Пастернак;
- 22.

В отчётном году в индивидуальном порядке состоялись следующие мастер-классы:

	Наименование мастер-класса, ФИО	Дата проведения	Место проведения	Число участников	
				преп-й	уч-ся
1.	«Теория музыки». Провели преподаватели: Павлова О.А., Воробьева Е.В.	в течение года	классы МКИ	5	9
2.	«Фортепиано». Провели преподаватели: Дмитриченко Е.Г., Кудрявцева Т.П., Кудрявцева А.И., Злотникова Н.В., Макарова М.С., Крылова Т.Д., Лагутина Н.Ф., Тимофеев И.В.	в течение года	классы МКИ	31	34
3.	«Народные инструменты». Провели преподаватели: Бедняк В.И., Трухин А.Д., Гернер А.Я., Возный В.Б., Нарватов В.В.	в течение года	классы МКИ	13	14
4.	«Эстрадно-джазовое искусство»: Инструментальное исполнительство, эстрадное пение. Провели преподаватели: Лебедева Е.В., Ельтовская Н.М.	в течение года	классы МКИ	8	13

5.	«Академическое сольное пение». Провели преподаватели: Иванов В.М., Чёрная Т.Н.	в течение года	классы МКИ	9	14
6.	«Оркестровые струнные инструменты». Провели преподаватели: Загребельная Л.В., Беляева Т.Ф.	в течение года	классы МКИ	4	8
7.	Мастер-классы по саксофону	27 января 2017	МКИ	5	7
Всего		75 преподавателей и 99 учащихся			

8. Качество подготовки обучающихся

Контроль учебного процесса всех специальностей и специализаций осуществляется в следующих формах: контрольные уроки и контрольные работы, технические зачеты, тестирование, защита рефератов и курсовых работ, зачеты, экзамены (в том числе в форме открытых показов, выставок-просмотров учебно-творческих работ студентов, академических и тематических концертов). Использовались также индивидуальные формы контроля студентов, проверка посещаемости учебных занятий, установление сроков ликвидации академических задолженностей. В межсессионный период проводилась предварительная аттестация (март и ноябрь), в процессе срезов занятий в этот период проводился контроль усвоения материала, готовности студентов к сессии.

Успеваемость студентов.

Контингент обучающихся составляет 161 человека. Успеваемость по итогам 2015-2016 учебного года составила 97,5 % при качественном показателе 52,8 %, в колледже по итогам летней сессии 11 отличников, из них:

- специализация «Фортепиано» - 3 человек;
- специальность «Хоровое дирижирование» - 2 человека;
- специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - 2 человек;
- специальность «Теория музыки» - 1 человек;
- специальность «Живопись» - 1 человек;
- специализация «Инструменты народного оркестра» - 1 человек;
- специальность «Музыкальное искусство эстрады» - 1 человек.

Отчислено в течение II-ого полугодия 2015-2016 г. 36 студентов (что составило 22 % от всех обучающихся). Из них:

- за неудовлетворительную успеваемость - 7 студентов;
- по собственному желанию - 18 человека;
- по переводу – 3 человека;
- за отрыв от занятий – 7 человек;
- за нарушение Устава – 1 человек.

В 2016 году студенты колледжа приняли участие в 13 конкурсах следующих достоинств:

<u>Международные конкурсы:</u>	
Январь 2016 года	XVII Международный конкурс им. М. Юдиной, С.-Петербург Лауреат 1 премии – ст. 2 курса ФОРО Аксёнова Лада (класс преп. Е.Г. Дмитриченко)
Март 2016 года	VIII Международный фестиваль музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра «Серебряные струны», г. Петрозаводск. Лауреаты – ст. 3 курса Е. Усатенко (класс преп. В.П. Логвиновой) и А. Чауров (класс преп. А.Н. Смирнова). Международный конкурс – фестиваль детского и юношеского творчества «Московское время» 22-24 марта 2016 г., г.Москва Гран-при в номинации «Эстрадный вокал» Арзу Зейналова, 2 курс, специальность «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадный вокал) Диплом Лауреат 1 премии Тебеньков Руслан, 4 курс, специальность «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадный вокал). Преп. Ельтовская Н.М. Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Петербургский звездопад» март 2016 Санкт-Петербург Лауреат I степени - Гербина М
Апрель 2016 года	V Международный конкурс ансамблей народной музыки и исполнителей на народных инструментах «Очарование струн певучих...» 09 – 12 апреля 2016 г. г. Петрозаводск Диплом Лауреата II премии Евгений Сокур 3 ОНИ Преп. Засл. деятель искусств РФ В.Б. Возный VI Губернаторский международный юношеский конкурс им. Валерия Гаврилина 18-20 апреля 2016 г. г. Вологда Диплом Лауреата I премии Татьяна Орёл, 4 курс (фортепиано) Преп. засл. раб. культуры Т.Д. Крылова Диплом Лауреата II премии Лада Аксёнова, 2 курс (фортепиано) Преп. Е.Г. Дмитриченко Диплом Лауреата III премии Грамота за исполнение Каприса № 17 Н. Паганини Артур Клочков, 3 курс (скрипка) Преп. Л.В. Загребельная
Май 2016 года	Международный фестиваль – конкурс юных пианистов «Мир и музыка. Россия и Польша» 16-19 мая 2016 г. г.Петрозаводск Номинация «Фортепианный ансамбль» Анна Веселовская – Арина Бузова, 3 курс Диплом Лауреатов II степени Преп. М.С. Макарова Юлия Никитина, сектор пед. практики, 7 класс Преп. Н.Ф. Лагутина Диплом Лауреата III степени

Октябрь 2016 года	Надежда Лукьянчук, 2 курс Дипломант 1 степени (4 место) Преп. Засл. работник культуры РФ Т.Д. Крылова Восьмой международный «Парамузыкальный фестиваль» октябрь 2016г. Диплом участника конкурса – Даниил Миронов, преподаватель Макарова М.С.
Ноябрь 2016 года	VII международный конкурс «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» ноябрь 2016г. лауреат 2 степени - Аксёнова Лада, 3 курс, преподаватель Дмитриченко Е.Г., специальность «Инструментальное исполнительство», специализация «Фортепиано» лауреат 3 степени - Сапарина Анна (преподаватели: Филатова Л.В., заслуженный артист РФ Иванов В.М., концертмейстер М. С. Макарова), 4 курс специальности «Хоровое дирижирование».
<u>Всероссийские конкурсы:</u>	
Апрель 2016 года	X Всероссийский конкурс Достижений талантливой молодёжи «Национальное Достояние России» 28.03. – 02.04. 2016 г., Москва Диплом 1 степени Мария Бычкова, 3 ТО Научный руководитель О.А. Павлова
<u>Межрегиональные конкурсы:</u>	
Апрель 2016 года	XVI Открытый межрегиональный конкурс сольного и ансамблевого пения «Браво» г. Кировск 14.04.2016 Лауреат II степени - Гербина М. Лауреат III степени – Шахов А. Дипломант III степени – Веселова В.
<u>Региональные конкурсы</u>	
Март 2016 года	VI Региональный конкурс «Мы играем джаз» ЗАТО Североморск 26-27 марта 2016 г. Номинация «Солисты-инструменталисты» Диплом Лауреат 1 степени Никонов Александр, 3 курс, ЭО. Преп. Воронова Е.В., Возный В.Б. Диплом Лауреата 2 степени Шиляева Екатерина, 3 курс. Преп. Воронова Е.В., Возный В.Б.
Апрель 2016 года	X Региональный конкурс сольного исполнительства на струнных смычковых инструментах «Серебряные струны Заполярья» 2-3 апреля 2016 г. г.Мурманск Номинация «Скрипка, альт» Гран-при Клочков Артур, 3курс,скрипка. Лауреат 1 степени Дорогова Мария, 4 курс, скрипка. Преп. Л.В. Загребельная, конц-р Е.Г. Дмитриченко Номинация «Виолончель» Иванова Татьяна, 4 курс, Лауреат 3 степени.

Март 2017 года	Преп. Т.Ф. Беляева, конц-р В.А. Екимовская VI Региональный конкурс «Молодые виртуозы» лауреат 1 степени - Аксёнова Лада, 3 курс, преподаватель Дмитриченко Е.Г., специальность «Инструментальное исполнительство», специализация «Фортепиано» лауреат 1 степени - Надежда Лукьянчук. 3 курс, преподаватель Т.Д.Крылова лауреат 1 степени – Жбиковская Анна, 1 курс, преподаватель Т.П. Кудрявцева лауреат 2 степени – Иванушкина Евгения, 1 курс, преподаватель Н.В. Злотникова, Смурова Елена, 2 курс преподаватель Л.А. Калинина лауреат 3 степени – Комарова Ева 1 курс, преподаватель А.И. Кудрявцева, Смирнова Дарья 1 курс, преподаватель Лагутина Н.Ф., Гаффарова Сабина, 1 курс, преподаватель Дмитриченко Е.Г., Гребнев Михаил, 3 курс преподаватель Калинина Л.А. дипломант – Шевага Ярослав, 2 курс Лагутина НФ.
-------------------	--

Итоги I полугодия 2016-2017 учебного года следующие. Успеваемость составила 75 % при качественном показателе 52,54%. По специальностям и специализациям показатели успеваемости следующие:

- фортепиано – 96 % (73 % качества);
- оркестровые струнные инструменты – 80 % (60 % качества);
- оркестровые духовые и ударные инструменты – 66 % (43 % качества);
- инструменты народного оркестра – 70 % (45% качества);
- хоровое дирижирование – 87,5% (62,5 % качества);
- теория музыки – 85 % (57 % качества);
- инструменты эстрадного оркестра – 33 % (22 % качества);
- эстрадное пение – 52 % (38 % качества);
- живопись – 96 % (69 % качества);
- актерское искусство – 50% (33 % качества).

В колледже 13 отличников, из них:

- специальность «Фортепиано» - 7 человек;
- специальность «Хоровое дирижирование» -2 человека;
- специальность «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - 1 человек;
- специальность «Музыкальное искусство эстрады» - 1 человек;
- специальность «Инструменты народного оркестра» - 1 человек;
- специальность «Живопись» -1 человек.

В отчетном периоде студенты колледжа были отмечены тремя именными стипендиями и премиями:

- диплом стипендиата главы муниципального образования г.Мурманска Мария Бычкова 4 курс, специальность «Теория музыки».;
- 2 премии Губернатора Мурманской области за успехи в области искусств 2016 г. – студент 4 курса Клочков Артур и студентка 3 курса Лада Аксёнова специальности «Инструментальное исполнительство».

Итоги Государственной итоговой аттестации выпускников 2016 года

Экзамены государственной итоговой аттестации сдавали 28 выпускников, показав при этом 100 % успеваемость, при показателях качества 82,14 %. Дипломы с отличием получили 8 выпускников. Председателем ГАК, профессором Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова С.В. Симаковым отмечена высокопрофессиональная подготовка студентов к государственной аттестации, что соответствует современным требованиям федеральных государственных стандартов. Это отражено в отчете председателя ГАК. По окончании колледжа 14 выпускников поступили в профильные вузы искусства и культуры, что составило 50 % от выпуска; 1 выпускник – в вуз не по профилю специальности. Трудоустроены в учреждения культуры и искусства Мурманской области 12 человек.

Работа Государственной аттестационной комиссии в Мурманском колледже искусств была проведена с 1 по 10 июня 2016 года, в соответствии с заранее утвержденным графиком и требованиями, предусмотренными Министерством образования и науки Мурманской области и Государственным образовательным стандартом.

К Государственной итоговой аттестации были допущены 28 выпускников, выполнивших учебный план государственного образовательного стандарта СПО, сдавших зачеты и экзамены по всем дисциплинам и видам производственной и педагогической практики.

ГАК была представлена подробная документация на всех выпускников: личные дела, зачётные книжки, характеристики, программы концертных выступлений. Всё это позволило членам комиссии получить исчерпывающую информацию об учебно-воспитательном процессе за весь период обучения.

Прослушивания концертных программ выпускников проходили публично в Малом и Большом концертных залах и учебных аудиториях колледжа искусств.

На всех выпускных экзаменах при обсуждении программ была создана доброжелательная и в то же время критическая обстановка, что позволило объективно оценить результаты выступлений всех выпускников.

Наиболее яркое впечатление от экзамена по специальности оставили выпускники:

- специальность «Инструментальное исполнительство», специализация «Фортепиано»:
 - Орёл Татьяна (класс преподавателя Т.Д. Крыловой);
 - Фролова Анастасия (класс преподавателя А.И. Кудрявцевой);
 - Лабутина Алина (класс преподавателя Т.П. Кудрявцевой);
 - Безейко Мария (класс преподавателя Н.Ф.Лагутиной);

- Васильева Полина (класс преподавателя М.С.Макаровой);
 - Шумилова Юлия (класс преподавателя С.М.Кулюкиной);
 - Бахвалова Мария (класс преподавателя Л.А.Калининой)
 - специальность «Инструментальное исполнительство», специализация «Оркестровые струнные инструменты»:
 - Дорогова Мария (класс преподавателя Л.В.Загребельной);
 - Ломова Анастасия (класс преподавателя Т.Ф.Беляевой);
 - Иванова Татьяна (класс преподавателя Т.Ф.Беляевой)
 - специальность «Хоровое дирижирование»
 - Гуламбарянц Гаянэ (класс преподавателя ИЛ.В.Филатовой);
 - Мусаева Регина (класс преподавателя Т.Н. Чёрной);
 - Прудников Глеб (класс преподавателя В.М.Иванова);
 - специальность «Теория музыки»
 - Михалёва Мария (класс преподавателя О.А.Павловой)
 - специальность «Музыкальное искусство эстрады», специализация «Эстрадное пение»
 - Тебеньков Руслан (класс преподавателя Н.М. Ельтовской)
- Большую помощь по подготовке и исполнению экзаменационных программ оказали концертмейстеры: Р.В. Рудомётов, В.А. Екимовская, Л.Т. Мифтахова, Н.А. Михайленко, Л.В. Шаклина, Е.М. Попов.

**Итоги государственной аттестации
«Фортепиано»**

Специальность							
Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
8	7	87,5	1	12,5	-	-	4,88
Концертмейстерский класс							
8	7	87,5	1	12,5			4,88
Ансамблевое исполнительство							
8	8	100					5

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Специальность				
Количество человек в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний бал

группе	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
3			2	66	1	34	3,67
Ансамблевое исполнительство							
3			2	66	1	34	3,67

«Инструменты народного оркестра»

Специальность							
Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
2			2	100			4
Ансамблевое исполнительство							
2	2	100			-	-	5
Концертмейстерский класс							
2	2	100					5

«Хоровое дирижирование»

Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
6	4	66,6	2	33,4			4,67

«Теория музыки»

Специальность							
Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
3	1	33,3			2	66,7	3,67

Музыкальная литература и защита дипломного реферата							
3	1	33,3	1	33,3	1	33,34	4

«Инструменты эстрадного оркестра»

Специальность							
Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
1	-	-	1	100	-	-	4
Ансамблевое исполнительство							
1	1	100	-	-	-	-	4

«Эстрадное пение»

Специальность							
Количество человек в группе	Отлично		Хорошо		Удовлетворительно		Средний бал
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
2	1	50	-	-	1	50	4
Ансамблевое исполнительство							
2	1	50	1	50			4,5

Востребованность выпускников

Выпуск 2016 года составил 28 человек. Из них в профильные ВУЗы поступило 14 выпускников, 1 – в непрофильные, что составило 57,4 % от общего количества выпускников. Трудоустроены в учреждения культуры и образования Мурманской области 13 выпускников: 1 – штабной оркестр Краснознаменного Северного флота, 3 - ДШИ г. Североморск, 2 – детские сады г. Мурманска, 1 - ДШИ г. Кандалакша, 1 – п. Видяево, 1 – ДМШ г. Апатиты, 1 - ДК им. А. Бредова г. Мурманск, 2 – ДШИ №1, ДМШ №2 г. Мурманска, 1 – ДШИ г. Кировска.

В колледже продолжает работу служба по трудоустройству выпускников, которая круглогодично формирует и обновляет базу вакансий, оказывает консультации будущим выпускникам и молодым специалистам.

9. Практическое обучение

Профессиональная практика студентов колледжа проводится в соответствии с действующими Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Профессиональная практика студентов имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе теоретического обучения, приобретение необходимых умений, навыков и опыта практической работы по изучаемой специальности.

Видами практики является **учебная, производственная** (педагогическая, исполнительская) и **преддипломная**.

Учебная практика проводится Мурманским колледжем искусств при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Так же, учебная и производственная практика по ППССЗ в области искусств проводится одновременно с теоретическим обучением, что предусмотрено образовательными программами.

Учебная практика специальности «Живопись» проходила в виде пленэра (рисунок с натуры на открытом воздухе) согласно годовому плану по прохождению практики. Сроки прохождения практики: сентябрь, май (в благоприятные погодные условия). Количество часов: 36 часов на учебный год. По результатам практики подготовлена выставка. Учебная выездная практика у студентов 3 курса специальности «Живопись» прошла в г. Архангельске. 9 студентов и 2 преподавателя были командированы нахождение учебной выездной практики на 14 дней с оплатой проезда и проживания. По результатам практики собраны отчёты.

Учебная практика специальности «Актёрское искусство» проходит в рамках специальных предметов «Работа актёра в спектакле», «Эстрадное речевое искусство». Список спектаклей МОДТ, в которых были задействованы студенты МКИ:

- «Бедность не порок» Островский Н.
- «Тушь, варенье, птеродактиль.» Верясова Д.
- «Сублимация любви» Бенедетти А.
- «Кот Семён Новый год спасал»
- «Осторожно, дети!» Богачёва А.
- «Бременские музыканты»
- «Проделки Ханумы» Цагарелли А.
- «Игроки» Гоголь Н.

Два студента колледжа приняты в штат МОДТ на постоянную работу, о чём есть выписки из трудовых книжек.

Учебная педагогическая практика на остальных специальностях: 3-4 курсы (все специализации) проходит в условиях максимально приближенных к будущей работе педагога. На основании заключённых договоров о творческом сотрудничестве практика студентов колледжа проводится в следующих учреждениях: Мурманский областной драматический театр, Мурманская детская театральная школа, ДМШ и ДШИ города и области, СОШ №34 и СОШ №42 г. Мурманска, МАДОУ №97, Дом творчества детей и юношества им. А. Бредова.

Основной базой проведения педагогической практики студентов Мурманского колледжа искусств является сектор педагогической практики, работа которого строится в соответствии с локальным актом о секторе практики и учебными программами ДМШ. Преподавание в классах по специальности ведут студенты-практиканты 3-4 курсов, осуществляют контроль за качеством проведения уроков педагоги-консультанты. В 2016-2017 учебном году в секторе практики обучалось 46 человек: фортепиано – 10; инструменты народного оркестра – 5; оркестровые струнные инструменты – 4; оркестровые духовые и ударные инструменты – 4; инструменты эстрадного оркестра – 6, эстрадное пение – 13. Студенты специальности «Теория музыки» и «Хоровое дирижирование» проходят учебную педагогическую практику на базе ДМШ и ДШИ г. Мурманска, а так же камерного хора «Амадеус».

СПИСОК ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ - КОНСУЛЬТАНТОВ РАЗДЕЛА ППССЗ УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ НА 2016-17 УЧЕБНЫЙ ГОД:

Специальность 52.02.03 Инструментальное исполнительство
(Фортепиано)

- Крылова Т.Д. Заслуженный работник культуры РФ, высшая квалификационная категория

- Кудрявцева Т.П. высшая квалификационная категория
- Злотникова Н.В. высшая квалификационная категория
- Лагутина Н.Ф. высшая квалификационная категория

Специальность 52.02.03 Инструментальное исполнительство
(Инструменты народного оркестра)

- Бедняк В.И. высшая квалификационная категория

Специальность 52.02.03 Инструментальное исполнительство
(Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты)

- Яковлева А. Д.
- Андреева Н.П. высшая квалификационная категория
- Загребельная Л.В. высшая квалификационная категория
- Смирнов А.Н. высшая квалификационная категория
- Корягин Н. Ю.

- Крупский А.П. высшая квалификационная категория
 - Аралов С.И. первая квалификационная категория
- Специальность 53.02.07 Теория музыки
- Русол Е.А. высшая квалификационная категория
- Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование
- Иванов В.М. высшая квалификационная категория, Заслуженный артист РФ.
 - Чёрная Т.Н. высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры
 - Злотников И.Б. высшая квалификационная категория
 - Юрина В.А. высшая квалификационная категория
 - Филатова Л.В. высшая квалификационная категория
- Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- Бедняк В.И. Заслуженный работник культуры РФ, высшая квалификационная категория
 - Асташенкова С.В. высшая квалификационная категория
 - Ельтовская Н.М. высшая квалификационная категория
 - Чистяков В.В. первая квалификационная категория
 - Ценнер Г.В. первая квалификационная категория
- Аралов С.И. первая квалификационная категория

Согласно плану работы сектора практики в сентябре проведено общее организационное собрание студентов-практикантов всех специальностей, где студенты получили информацию о целях, задачах практики, учебной дисциплине, ведении учебной и отчётной документации, обязанностях, ознакомились с общим планом мероприятий и планом на каждый семестр.

Академические концерты, контрольные уроки, экзамены проведены в установленные сроки.

На протяжении учебного года осуществлялся контроль посещаемости занятий студентами, проведение уроков, корректировка расписаний, проверка ведения документации, выступления учащихся в концертах. С отдельными студентами проводились воспитательные беседы; административные взыскания за отдельные пропуски занятий. Постоянно поддерживался контакт с педагогами-консультантами. Информация о ходе практики заслушивалась на предметно-цикловых комиссиях, Педагогическом совете. Работа лучших студентов и педагогов отмечена благодарностями администрации колледжа.

Среди форм работы плановые открытые уроки педагогов-консультантов: Кудрявцевой Т.П.; Крупского А.П.; Злотниковой Н.В.; Горбуновой Т.В., Макаровой М.С., Гернера А.Я.

Многие ведущие преподаватели колледжа принимали участие в проведении курсов повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ города и области.

С целью изучения опыта лучших педагогов организуются посещения студентами открытых уроков, зачётов, конкурсов и концертов учащихся

ДМШ и ДШИ г. Мурманска и области, мастер-классов известных музыкантов.

Традиционно в декабре студенты-практиканты подготовили учащихся сектора практики к выступлению в Новогоднем Рождественском концерте (специальность «Инструментальное исполнительство» специализация Фортепиано), представив слушателям интересную, разнообразную программу.

Итоговая оценка по педагогической практике является необходимым компонентом при выведении оценки на Государственном междисциплинарном экзамене по педагогической подготовке. В 2016 учебном году все студенты-практиканты выполнили зачётные требования программы учебной практики по педагогической работе, успешно завершили учебный год

Производственная педагогическая практика проходила в виде пассивного наблюдения за работой ведущих преподавателей детских музыкальных школ г. Мурманска и Мурманской области на основании договоров о сотрудничестве. По окончании студенты колледжа получили справки о прохождении практики.

Производственная исполнительская практика: 1-4 курсы («Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», «Хоровое дирижирование», «Музыкальное искусство эстрады (по видам)»).

Основной задачей **исполнительской практики** является приобретение студентами навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой исполнительской сольной, концертмейстерской, ансамблевой и оркестровой работы перед аудиториями разного уровня подготовки и различных возрастных категорий.

Исполнительская практика включает в себя выступления на академических вечерах и в концертах, участие в конкурсах, фестивалях и различных творческих проектах. Концертная практика планировалась и проводилась рассредоточено, параллельно теоретическому обучению на 1-4 курсе.

Академические вечера проведены в установленные сроки по графикам. Студенты Мурманского колледжа искусств активно участвуют в многочисленных концертах, фестивалях, конкурсах, как в стенах колледжа, так и на различных площадках города, области, страны.

Подтверждением успешных концертных выступлений являются отзывы, благодарственные письма, благодарности администрации колледжа, награды. В 2016-2017 учебном году состоялись традиционные плановые концерты: «День музыки»; «Посвящение в студенты»; Благотворительный концерт «Спаси ребенка»; Рождественские концерты сектора педагогической практики и специализации «Инструменты эстрадного оркестра»; концерты скрипичной, виолончельной, народной и фортепианной музыки; вечера, посвящённые вокальной и фортепианной музыке; концерт студентов и

преподавателей – лауреатов международных и всероссийских конкурсов; концерт фортепианных дуэтов; отчётные концерты и др.

Выделить среди этого можно тематический концерт специальности «Инструментальное исполнительство», специализации «Фортепиано» «Посвящение Францу Шуберту» и концерт, состоящий из музыки крымских композиторов, посвящённый объединению Крыма и России. Общими усилиями всех специальностей был вынесен на суд общественности концерт, посвящённый 100-летию родного города Мурманска. Привлёк внимание концерт специализации «Инструменты народного оркестра», собравший 60 преподавателей из городских и областных музыкальных школ. В марте 2017 года состоялся уникальный проект по постановке оперы Дж. Перголези «Служанка-госпожа», в которой принял участие камерный оркестр ГОБПОУ МКИ под руководством А.В. Скороходова, а так же многие преподаватели МКИ. Студенты специальности «Инструментальное исполнительство» приняли участие в выездных концертах - Музее истории города и флота г. Североморск – 6 концертов, также состоялись концерты: в Областной универсальной научной библиотеке г. Мурманска; Детско-юношеской библиотеке, ДМШ и ДШИ области, Областном художественном музее.

Можно отметить нечто новое в формах проведения традиционных мероприятий: всё чаще используется мультимедийная техника, интерактивная техника подачи музыкальных номеров. Например: студенты специальности «Инструментальное исполнительство» подготовили интерактивную экскурсию-концерт для воспитанников МАДОУ № 97. Маленькие гости с удовольствием познакомились с ярким миром музыкальных инструментов и приняли активное участие в сценарии мероприятия.

Администрация колледжа и председатели ПЦК организовали новое по своему формату мероприятие – День открытых дверей, на котором состоялась презентация всех специальностей колледжа.

Нельзя не отметить огромную работу студентов и преподавателей, принимавших участие в Международных, Всероссийских и межрегиональных конкурсах исполнительского мастерства. Более 27 наград и дипломов студентам колледжа принёс 2016-2017 учебный год.

Преддипломная практика: 4 курс («Музыкальное искусство эстрады (по видам)», «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»; «Теория музыки»; «Хоровое дирижирование»).

Преддипломная практика (квалификационная или стажировка) является этапом, объединяющим полученные студентом теоретические знания и практические навыки творческой работы. Она проводилась в основном в виде подготовки к ГИА под руководством преподавателя, в форме концертных выступлений, участия в фестивалях и конкурсах, мастер-классах и открытых уроках, а также в других формах исполнительской, педагогической и музыкально-просветительской деятельности.

Студенты выполнили учебную программу, допущены к Государственным экзаменам. Подтверждением успешной работы являются итоговые оценки на итоговых государственных экзаменах.

10. Концертная деятельность

Дата	Мероприятия (только самые яркие)
21.04.	Концерт студентов, преподавателей МКИ и учащихся ДМШ и ДШИ, посвящённый году Российского кино, Малый зал
27.04.	Концерт студентов и преподавателей специальности «Инструментальное исполнительство» специализации Фортепиано, посвящённый 125-ти летию С.С. Прокофьева
28.04.	Концерт, посвященный Дню Великой Победы.
29. 04	Концерт студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады» в СМВК ЗАТО г. Североморск
01.05	Участие духового оркестра в праздновании Дня мира и труда.
май	X региональная выставка детского художественного творчества «В мире красок», МОХМ
06.05.	Шествие студентов и преподавателей к памятнику А. Бредова с духовым оркестром.
13.05.	Музыкально – литературная композиция для ветеранов ВОВ «Строки опалённые войной» МОХМ
17.05	участие духового оркестра МКИ в праздновании Дня независимости Королевства Норвегии.
24.05	День славянской культуры и письменности Концерт Хоровой музыки сводных хоров Детских музыкальных школ, Школ искусства и студентов Мурманского колледжа искусств
сентябрь	выставка учебно – творческих работ к 100 – летию Мурманска студентов специальности Живопись» (Представлено 24 живописных работы) - выставка «Наброски и зарисовки по пленэрной практике» студентов специальности «Живопись»
18.09.	Праздник «Посвящение в студенты»
07.10.	Концерт, посвященный 100-летию г. Мурманска
28 10	Литературно-музыкальная композиция в ОДЮБ, посвящённая С.Есенину
24. 11	Концерт-посвящение Дню народного единства в СМВК
17. 11.	Концерт вокальной музыки.
24. 11	Интерактивный концерт-экскурсия для МАДОУ № 97
25. 11	Мастер-классы заслуженной артистки РФ, преподавателя кафедры «Академическое пение» ФГБОУ ВПО «Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова – Иванова» Татьяны Шаровой
25. 11	Благотворительный концерт в рамках акции «Спаси ребёнка»
07.12.	Концерт камерного оркестра «Баренц-камерата» «Что мог исполнить шерлок Холмс»
11. 12	Юбилей камерного хора «AMADEUS» в большом зале МОФ
14. 12	Концерт в СМВК «Знакомство с духовыми инструментами симфонического оркестра»

23.12.	Рождественский концерт ЭО
24.12.	Рождественский концерт хора Amadeus и хора студентов специальности «Хоровое дирижирование»
25. 12	Новогодний концерт учащихся сектора практики МКИ
31.01.17	Концерт в СМВК, посвящённый 220-летию Франца Шуберта
03 02	Концерт выпускников специальности «Инструменты народного оркестра»
04. 02	Концерт выпускников специализации Фортепиано МКИ разных лет
11. 02.	Концерт, посвящённый 220-летию Франца Шуберта МКИ, Малый зал
01. 03.	Концерт «Серебряные звуки» СМВК
09. и 15 марта	Концерт «Серебряные звуки» в ДМШ №1 им. А.Н. Волковой, в ДШИ №1
15. 03.	Концерт в рамках проведения областных курсов повышения квалификации студентов специализации Фортепиано, посвящённый Дню воссоединения Крыма с Россией, МКИ Малый зал
17-18 марта	Участие студентов и преподавателей колледжа в мастер-классах заслуженного артиста России и Карелии, профессора кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова В.Э. Абрамова
23. 03	Сводный концерт в рамках проведения областных курсов повышения квалификации преподавателей МКИ, ДМШ и ДШИ города и области и студентов специализации «Инструменты народного оркестра»
30.03	Постановка оперы Дж. Перголези «Служанка-госпожа» с участием камерного оркестра МКИ, студентов и преподавателей.

13. Воспитательная работа

Согласно закону РФ «Об образовании» воспитание молодежи является неотъемлемой частью процесса образования и профессиональной обязанностью каждого преподавателя и сотрудника колледжа.

Требования демократизации, диверсификации и гуманизации являются основными в перестройке воспитательной работы учебного заведения. Поэтому воспитательная работа в колледже должна определять долговременные стратегические цели и задачи, конечную модель личности выпускника, основные принципы и направления воспитания с целью практической реализации этой модели.

Организация и проведение воспитательной работы в колледже осуществляется в соответствии с:

- законом «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции)
- Федеральными Государственными образовательными стандартами ППССЗ
- Государственной программой патриотического воспитания граждан РФ;
- Законом «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» ФЗ № 120 от 24.06.1999 г.;
- Уставом ГОБПОУ «Мурманский колледж искусств»;

- «Концепцией воспитательной работы в МКИ»;
- Программой воспитательной работы «Духовный мир»;
- Конвенцией «О правах ребенка»; иными нормативными документами.

Воспитательная и внеурочная работа с обучающимися направлена на создание условий для успешной социализации, развития духовности, оказание студентам помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, создание условий для самореализации личности.

Задачи воспитательной работы:

- Формирование социально успешной личности через личностно-ориентированную модель педагогического общения; а
- Формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, интеллигентности усвоение общечеловеческих ценностей;
- Обеспечение эффективности воспитательного процесса, психологическое сопровождение студентов;
- Формирование активной гражданской позиции, патриотическое воспитание формирование правовой и политической культуры;
- Профилактика негативных явлений в студенческой среде (все направления);
- Пропаганда искусства через концертную и просветительскую деятельность; творческое сотрудничество с учреждениями и организациями города.
- Формирование высокой духовности, нравственно-эстетической культуры студентов через межпредметные связи разных видов искусства.
- Развитие умений и навыков управления коллективом с использованием различных форм студенческого самоуправления.

Годовой план воспитательной работы включается ежегодно в комплексный перспективный план колледжа, утверждается на заседании педагогического совета МКИ и директором. Каждый месяц составляются планы и отчёты по воспитательной работе. В конце учебного года проводится анализ воспитательной работы, готовится годовой отчет.

Разработаны следующие локальные акты, регламентирующие воспитательную деятельность:

- Положение об организации воспитательной работу ГОБПОУ МКИ
- Положение о предупреждении экстремизма и распространения идеологии терроризма в молодежной среде студентов (обучающихся) МКИ
- Положение о порядке обеспечения одеждой, обувью и мягким инвентарём обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
- Положение о предупреждении экстремизма и распространения идеологии терроризма в молодежной среде студентов (обучающихся) МКИ
- Положение о Стипендиальном обеспечении студентов (обучающихся)
- Положение о предоставлении бесплатного питания студентам ГОБПОУ МКИ
- Положение «О порядке отнесения обучающихся и студентов к категории, находящихся в трудной жизненной ситуации, для установления права на предоставление бесплатного питания»

- Положение «О комиссии по урегулированию споров»
- Положение о профилактике суицида
- Положение о совете общежития
- Положение о студенческом общежитии ГОБПОУ МКИ;
- Положение о Студенческом Совете ГОБПОУ МКИ;
- Правила внутреннего распорядка студенческого общежития;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся ГОБПОУ МКИ;
- Положение «О порядке посещения студентами (обучающимися) мероприятий, не предусмотренных учебным планом»

Организацию и координацию воспитательной работы с обучающимися осуществляют заместитель директора по воспитательной работе, преподаватели по специальности, кураторы групп, воспитатель в общежитии.

Формирование общекультурного уровня молодежи - один из важнейших аспектов воспитательной деятельности ГОБПОУ МКИ. Содержание работы в этом направлении связано с обогащением духовного, интеллектуального и творческого потенциала личности, наиболее полным развитием ее способностей и талантов, социальной активностью, формированием внутренней культуры, приобщением к культурным ценностям. В ГОБПОУ МКИ созданы благоприятные условия для развития личности обучающегося, его социализации и адаптации в профессиональной среде.

Для воспитательной работы выбраны следующие направления:

- патриотическое воспитание;
- физкультурно - оздоровительная деятельность, формирование установки на ЗОЖ;
- культурно-эстетическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- профилактика негативных явлений в молодежной среде;
- развитие студенческого самоуправления;
- организация социально-педагогической и психологической поддержки, консультативной помощи обучающимся.

Анализ воспитательной работы колледжа показал, что планирование, организация и проведение воспитательной работы в колледже соответствует нормативной базе, рекомендуемой для средних профессиональных учебных заведений.

Воспитательная работа колледжа способствует формированию базовой культуры личности: организационной культуры, лидерских качеств, коммуникативной культуры; а также повышает имидж учебного заведения в целом.

- Воспитательная работа в колледже проводится в соответствии с поставленной целью формирования культурной, творческой, гармонично развитой личности с активной жизненной позицией.

14. Выводы

Содержание подготовки специалистов определено в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к выпускникам среднего профессионального образования.

Организация трудоустройства выпускников находится на достаточном уровне, ведется изучение потребности региона в квалифицированных кадрах работников культуры и искусства.

Приложение № 1

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОБПОУ
«МУРМАНСКОГО КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ» по состоянию на
01.04.2017 года**

№ п/п	Показатели	Кол-во	Единица измерения
1. Приём в учебное заведение			
1.	Число поданных заявлений	96	человек
2.	Конкурс поданных заявлений	1,6	Чел./на мест
3.	Зачислено на первый курс всего:	60	человек
	по специальностям:		
	Инструментальное исполнительство	28	человек
	Хоровое дирижирование	8	человек
	Музыкальное искусство эстрады	13	Человек
	Живопись	8	Человек
	Теория музыки	3	человека
2. Образовательная деятельность			
1.	Общая численность обучающихся	176	человек
2.	Кол-во реализуемых образовательных программ СПО	6	Ед.
3.	Численность студентов, зачисленных на 1 курс	60	Человек
4.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общей численности	3/1,7 %	Человек/%

	студентов		
5.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших гос. итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо», «отлично» в общей численности выпускников	23/82,14 %	Человек/%
6.	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями международных, всероссийских и региональных конкурсов исполнительского мастерства в общей численности студентов	32/18,18 %	Человек/%
7.	Численность/удельный вес численности студентов, получающих гос. академическую стипендию, в общей численности студентов	127/70,17 %	Человек/%
8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	54/41,9 %	Человек/%
9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	53/98,2 %	Человек/%
10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности	19/35,2 %	Человек/%

	педагогических работников		
11.	Успеваемость в процентах из числа общего кол-ва студентов:	75	%
	на «отлично»	7,34	%
	на «хорошо» и «отлично» или только на «хорошо»	52,5	%
	только на «удовлетворительно»	-	-
	второгодников в процентах к обучающимся	Не имеем	Не имеем
12.	Число, сдавших экзамены итоговой гос. аттестации:	28	Ед.
	в процентах к общему числу на «отлично» и «хорошо»	82,14	%
3. Воспитательная работа			
1.	Участие студентов в общественно-политической работе, их творческая активность	126	Ед.
2.	В конкурсах по специальности	28	Человек
	в процентах к обучающимся	15,8	%
	отмечено по результатам проведенных конкурсов	28	человека
	в процентах к обучающимся	15,8	%
3.	Участие студентов в культурно-массовой работе	137	Человек
	отмечено на международных, всероссийских, межрегиональных и региональных конкурсах и смотрах	28	Человек
	в процентах к обучающимся	15,8	%
	участие студентов в спортивной оздоровительной работе	37	Человека

4. Кадры. Повышение квалификации			
1.	Число преподавателей и концертмейстеров	86	человек
2.	Преподаватели и концертмейстеры - совместители в процентах к общему числу преподавателей	36	%
3.	Преподаватели имеющие высшее образование	85	человек
4.	В процентах к общему числу преподавателей	98,8	%
5.	Преподаватели прошедшие курсы повышения квалификации	22	человек
6.	В процентах от утвержденного годового плана	100	%
5. Состояние руководства средним специальным учебным заведением			
	Число учебных занятий, посещенных		
	-директором	75	Ед.
	-зам. директора по учебной работе	108	Ед.
	-зам. директора по воспитательной работе	42	Ед.
	-председателями предметных комиссий	341	Ед.
	Аттестация:		
	из числа штатных преподавателей прошли аттестацию		
	число	6	человек
	% к общему числу штатных преподавателей	12,7	%
	из них соответствуют занимаемой должности	6	человек
	в % к общему числу	12,7	%
	соответствует занимаемой должности при условии	-	-

	отмеченных недостатков		
	в % к общему числу	-	-
6. Состояние учебно-материальной базы			
	Учебные корпуса, количество	1	Ед.
	площадь (кв.м)	3981	кв.м.
	Количество учебной площади на 1 учащегося дневного отделения (кв. м)	20,8	кв.м.
	Количество учебных классов	50	Ед.
	Количество классов для индивидуальных занятий	32	Ед.
	Наличие в соответствии с действующими учебными планами:		
	-учебных лабораторий	3	Ед.
	-учебных мастерских	-	-
	Наличие спортивного зала (кв.м)	537,9	кв.м.
	Наличие актового зала (кв.м)	145,4	кв.м.
	Общежитие для учащихся:		
	-количество мест	149	кв.м.
	-жилая площадь (кв.м)	740	кв.м.
	-комната отдыха (кв.м)	59,2	кв.м.
	-комната самоподготовки (кв.м)	72	кв.м.
	Наличие столовой (кв.м)	-	-
	буфета	43	кв.м.
7. Материально-бытовое обеспечение учащихся			
	Обеспечение учащихся стипендией в % ко всем обучающимся на дневном отделении, из них:	62,5	%
	- за счет стипендиального фонда	100	%
	- за счет предприятий, учреждений	-	-